

SABATO 5 NOVEMBRE 2011

* abbinamento obbligatorio in edicola con "Il Giornale" al prezzo complessivo di Euro 1,20
Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46), art. 1, comma 1 - CN/RE"

ANNO X NUMERO 85 • € 1,20*



FOSSIL CUP

Nei recuperi,
esultano Queresimo
e Campagnola

DA PAG 27 A PAG 34



CINEMA

Prime e incontri,
reportage dal
Festival del Film

FERRARI A PAGINA 40



ECONOMIA

Il 50% delle micro
imprese stritolate
dal credit crunch

A PAGINA 7



LA SCOPERTA
Macché Bologna,
la mortadella
è nata a Reggio

ALLE PAGINE 14 E 15

L'appalto d'oro Cosa c'è da chiarire sulla gara da 14 milioni chiusa con una sola offerta

Dieci domande alla Provincia

Scontro sul Global service: "Consorzio Koinos, Masini in posizione delicata"

SCONTO politico sull'appalto da 14 milioni per il Global service della Provincia, aggiudicato in via provvisoria a Gestamanutcoop-Koinos, l'unica ad aver presentato un'offerta dopo la fuga di tre concorrenti. Minacciato di querela, Pagliani (Pdl) ha rincarato la dose: il consorzio Koinos fa capo alla Cna, di cui è direttore il marito della presidente della Provincia. Tombari (Lega Nord): "Sonia Masini è in posizione delicata". Pubblichiamo dieci domande su altrettante cose da chiarire.

GHIGGINI A PAGINA 3

Allarme a Reggio

Anoressia
e bulimia:
4mila casi

A REGGIO sono 4mila le persone affette da disturbi del comportamento alimentare. Lo si apprende da Saluter, il portale on-line del servizio sanitario dell'Emilia Romagna. Ora sta prendendo piede anche la moda di ubriacarsi per non sentire la fame: in America la chiamano "Drunkorexia". Ecco i consigli dell'esperto, Emilio Franzoni su come curarsi.

VALENTINI A PAG 4 E 5



Editoriale

**DEMOCRAZIA
O MERCATI:
CHI GOVERNA?**

MAGDI CRISTIANO ALLAM

CHI governa: la democrazia o i mercati? Come mai all'annuncio del premier socialista greco Papandreou, lo scorso primo novembre, di indire un referendum per coinvolgere il popolo nella scelta di accettare gli aiuti da 110 miliardi di euro decisi nel maggio 2010 dall'Unione Europea e dal Fondo monetario internazionale in aggiunta ai 130 miliardi di euro decisi lo scorso 26 ottobre dal Consiglio europeo, in cambio di severissimi provvedimenti finalizzati al contenimento della spesa pubblica quali il drastico taglio degli stipendi e delle pensioni, i mercati hanno reagito in modo catastrofico con un crollo generalizzato degli indici borsistici (a Milano il calo è stato del 6,80) mentre i poteri forti della finanza, dell'impresa unitamente ai vertici dell'Unione Europea hanno condannato di tradimento il capo di un governo che, al di là della condivisione o meno della sua scelta, è stato liberamente eletto e rappresenta la democrazia sostanziale?

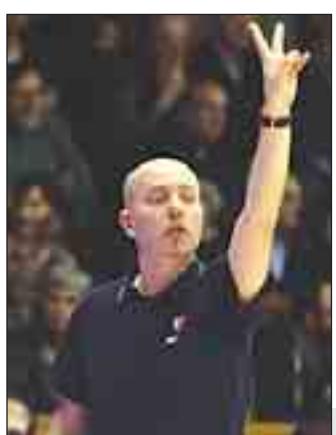


Come mai nello stesso giorno in Italia si sono mobilitati i poteri forti...

SEGUE A PAGINA 3

TRENK: UN COACH IN COPERTINA

Menetti si racconta



Max Menetti

Ha studiato da grandi coach come Consolini, Lombardi, Marcelletti e Frates: oggi Max Menetti cammina sulle proprie gambe e guida la Trenk in vetta alla classifica.

A PAGINA 25



domenica 6 novembre

9.00 - 13.30

aperti

SUPERMERCATO

CONAD



HdueO
servizio acqua
CONAD

FORNO
CONAD
LE QUERCE

CAFFETTERIA
LE QUERCE

ENERGIA
PARRUCCHIERI
0522 930121
www.energia-ancheilnodo.it

ROSSI
PROFUMI

Contatto
TELEFONIA MOBILE
www.contatto-rl.com

FARMACIA
OROLOGIO
8.00-20.00 ORARIO CONTINUATO
CHIUSO MARTEDÌ E POMERIGGIO

Pegaso
MACELLERIA EQUINA
ORARIO CONTINUATO

SOTTO&OPRA
intimo
Uomo - Donna

CENTRO
LE QUERCE
OPTOMETRIA
CONTATTICOLOGIA
Tl - Fax 0522.703343

MODA 2000
prezzi strepitosi!
ABbigliamento uomo-donna
taglie forti

MONTE
DEI PASCHI
DI SIENA
BANCA DAL 1472

C. C. "LE QUERCE"
Via Francesco Petrarca, 1
0522.703603
LUNEDI-SABATO
8.00-20.00 ORARIO CONTINUATO
MARTEDE' 8.00-14.00

LE QUERCE
Centro Commerciale

MASTER

L'affare Global service Scontro sulla gara d'oro con una sola offerta

Appalto da 14 milioni

Rispondete a queste domande

PIERLUIGI GHIGGINI

IL CASO global service della Provincia rivelato dal Giornale di Reggio (vedere l'articolo di sabato 22 ottobre) è al centro di uno scontro al calor bianco tra la **Giunta Masini** e il capogruppo del Pdl **Giuseppe Pagliani**. È il caso di dire che tutta la città ne parla, tanto che senatore **Filippo Berselli** ha annunciato una interrogazione in Parlamento.

L'oggetto del contendere, del resto, è pesante: un appalto quinquennale da 14 milioni di euro, aggiudicato in via provvisoria all'associazione d'impresa formata da Gesta (gruppo Ccpl), Manutencoop e consorzio Koinos della Cna di Reggio: unica cordata a presentare un'offerta dopo la rinuncia di altri competitori.

La Provincia non ha smentito nulla, pur rivendicando la correttezza del proprio operato attraverso una nota della Giunta e una relazione del dirigente al Patrimonio **Valerio Bussei**. In compenso ha annunciato azioni giudiziarie contro Pagliani per le sue dichiarazioni rese al *GdR*. E l'avvocato scandianese ha rincarato la dose. Così sono rimasti parecchi aspetti da chiarire, e per questo oggi formularono dieci domande all'amministrazione Masini.

Oppuntità per chi?

La Provincia sostiene che avrebbe potuto prorogare di due anni il contratto di global service per gli immobili, invece ha scelto di indire una gara europea "per non mantenere in essere diritti preconstituiti" e "procedere alla creazione di opportunità per tutte le imprese".

Tuttavia è arrivata una sola offerta: quella del raggruppamento Gesta-Manutencoop che ha già in gestione l'appalto, con l'aggiunta in questa gara del consorzio Koinos, che fa capo alla Cna. Per il Koinos, effettivamente, si è creata una nuova opportunità. Domanica: una gara pubblica in cui viene presentata una sola offerta (dopo la rinuncia di altre cordate) risponde o no all'obiettivo di "creare opportunità per tutte le imprese"?

Durata e importo dell'appalto

Nel "bando di preinformazione" del 2011 inviato alla Gazzetta Europea a fine 2010, si parla di un importo presunto di 9 milioni di euro per il periodo dal 1 settembre 2011 al 31 agosto 2014. Perché sei mesi dopo la durata dell'appalto è passata da tre a cinque anni e la cifra base è lievitata a 14 milioni netti?

Dove gli avvisi?

In quali mezzi d'informazione nazionali, e in che modo, è stato pubblicato l'avviso della gara d'appalto?

Tempi e documenti

La Giunta provinciale sostiene che "i tempi sono stati congrui e tali da consentire ampia e oggettiva informazione a tutte le imprese che volessero partecipare". Perché alcuni concorrenti hanno contesta-



Palazzo Allende, sede della Provincia di Reggio Emilia

Il consorzio Koinos fa capo alla Cna, il cui direttore è il marito della presidente della Provincia

'Masini in una posizione delicata'

LA POLEMICA è esplosa per due ragioni. Primo: la gara d'appalto da 14 milioni per il global service della Provincia si è conclusa con la fuga di tre concorrenti (consorzio Marco Polo, cordata Csa, Cofely) e una sola offerta presentata dal raggruppamento Gesta-Manutencoop-Koinos, che ha ottenuto l'aggiudicazione provvisoria.

Secondo: il consorzio Koinos fa capo alla Cna reggiana di cui è direttore generale Fabio Bezzi, marito della presidente della Provincia Sonia Masini. Una circostanza rilevata dal GdR e sottolineata con la matita rossa dal capogruppo del Pdl Giuseppe Pagliani, dopo la minaccia di querela ricevuta da palazzo



Sonia Masini

Allende. Pagliani ha poi sollevato il caso del dottor **Savastano** («competente tecnico che si è sempre occupato di gare e appalti») il cui nome è scomparso dalla lista dei dirigenti pubblicata nel sito della Provincia.

Ha preso posizione anche il capogruppo Lega Nord **Stefano Tombolini**, che ha parlato di molte ombre da chiarire: «Se ritiene Sonia Masini quereli tranquillamente anche noi, ma ci pare che la sua posizione sia oggettivamente delicata e meritevole di chiarimenti». Da parte sua il capogruppo Udc **Mario Poli** ha esortato la Masini e la maggioranza ad "avere più senso delle istituzioni", come chiesto dal Presidente Napolitano.

to proprio la ristrettezza dei tempi e la carenza di documentazione?

Cartografie mancanti?

E' vero che nella lettera del 29 luglio, con la richiesta di proroga dei termini della gara, il consorzio Csa chiedeva anche cartografie e documentazioni ritenute indispensabili ma non fornite dalla Provincia?

Il testo della lettera

L'amministrazione può rendere noti i testi integrali della lettera del Csa, e della sua risposta?

Chi c'era ai sopralluoghi?

I dipendenti della Provincia presenti ai sopralluoghi erano tecnici competenti in materia? E' vero o no che in diversi casi i tecnici accompagnatori erano dipendenti di Gesta?

Vantaggio o no?

L'amministrazione provinciale può assicurare che la cordata Gesta-Manutencoop-Koinos non si sia trovata oggettivamente in condizioni di vantaggio rispetto agli altri concorrenti?

Koinos-Bezzi-Masini

Il dirigente Bussei afferma che il presidente del consiglio di amministrazione di Koinos "non ha alcun rapporto di parentela con la presidente Masini". Il presidente Koinos è Tristano Mussini, presidente provinciale della Cna, e lo stesso consorzio ha sede in via Maiella all'indirizzo della sede provinciale della Cna. Il direttore generale della Cna è Fabio Bezzi, marito della presidente della Provincia Sonia Masini. L'amministrazione può assicurare che Cna, e conseguenza il Koinos, non

sia venuta a conoscenza in anticipo dei termini dell'appalto, delle procedure etc.?

Aggiudicazione o no?

La Giunta, replicando al capogruppo del Pdl Giuseppe Pagliani, ha scritto che l'appalto «non è stato ancora assegnato da parte dell'organo amministrativo competente, essendosi solo concluso l'iter della commissione tecnica aggiudicatrice...». Tuttavia nel sito internet dell'ente è stata annunciata "l'aggiudicazione provvisoria" a Gesta-Manutencoop-Koinos. Ciò significa che la Provincia non esclude di sospendere la procedura e riaprire la gara?

Queste le domande: restiamo in attesa delle risposte.

(pierluigi_ghiggini@katamail.com)

Editoriale

**CHI GOVERNA:
LA DEMOCRAZIA
O I MERCATI?**

MAGDI CRISTIANO ALLAM



(Segue dalla prima)

... DELLA finanza e della grande impresa, Confindustria, Abi (Associazione bancaria italiana), Ania (Associazione nazionale fra le imprese assicuratrici), Alleanza delle cooperative (Confcooperative, Legacoop e Agci) e Rete Imprese Italia (Casartigiani, Cna, Confartigianato, Confcommercio e Confesercgenti), per lanciare un ultimatum al governo Berlusconi che il Sole 24 ore, l'organo ufficiale della Confindustria, ha così sintetizzato in prima pagina il 2 novembre: "Subito le misure o dimissioni". Contemporaneamente l'ex presidente della Confindustria Luca Cordero di Montezemolo, nella sua veste di leader della Fondazione ItaliaFutura, ha decretato la morte del governo Berlusconi e invocato un nuovo esecutivo di salute pubblica che verrebbe presieduto da se medesimo.

Personalmente sono assai preoccupato quando continuo a sentire o leggere che "i mercati bocciano Berlusconi" o "Berlusconi deve dimettersi perché non gode del gradimento dei mercati".

Se siamo arrivati al punto in cui dei funzionari designati al vertice del Fondo monetario internazionale o della Banca centrale europea o anche il vertice della Commissione Europea, che non sono stati eletti dai popoli e non rispondono del loro operato ai popoli, detta legge a chi è stato legittimamente eletto e rappresenta la democrazia sostanziale, ebbene significa che la nostra democrazia è malata ed è gravemente a rischio. Nella Storia ogni qual volta si è messo in discussione l'esito della libera volontà dei popoli e si è imposto, calandolo dall'alto, un potere nel nome della salvaguardia di interessi supremi che non possono attendere il responso delle urne, il risultato è che si è sprofondati nella dittatura. Non sarà fascismo ma il governo dei mercati che s'impone senza il consenso dei popoli è una forma di dittatura. Un eventuale governo tecnico presieduto dall'economista Mario Monti, gradito alla Banca centrale Europea, o un governo di salute pubblica presieduto da Montezemolo, gradito alla Confindustria italiana, anche se godranno del sostegno dei partiti dell'opposizione di centro-sinistra e forse anche dei ribelli presenti in seno al centro-destra, non faranno venir meno il fatto che si tratterà di uno stravolgimento della libera scelta del popolo italiano di eleggere Berlusconi alla guida dell'esecutivo. L'unica alternativa a Berlusconi nel rispetto della democrazia sostanziale è il ritorno alle urne affinché siano gli italiani, non i mercati, a scegliere chi democraticamente verrà scelto a governare l'Italia.

GIORNALE

Tiratura di questo numero: 15.808 copie



Periodico associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

TESTATA BISETTIMANALE:

"La notizia-il Giornale"

Registrata presso il Tribunale di Bari al n. 35/06 del 17/05/2006
Impresa beneficiaria, per questa testata,
dei contributi di cui alla legge n. 250/90
e successive modifiche ed integrazioni

STAMPA:

Centro Servizi Editoriali srl

36040 Grisignano di Zocco (VI)

PUBBLICITÀ:

GRUPPO UNICA SpA

Via Guicciardi, 7 - 42100 Reggio Emilia

Tel. 0522 924021 - Fax 0522 513754

Orario: 9.00-13.00; 14.00-18.00

DIRETTORE RESPONSABILE: Roberto Rozzi
VICE DIRETTORE: Alessandro Bettelli

DIRETTORE COMMERCIALE E ORGANIZZATIVO: Dott.ssa Alessandra Pozzi

RESPONSABILE VENDITE Paola Battistella

EDITORE E PROPRIETARIO: Nuova Stampa Società Cooperativa
Iscrizione R.O.C. al n. 10147
Sede: Via Abate Gimma, 163 - 70122 Bari
Uffici di Reggio Emilia: Via Guicciardi, 7
42100 Reggio Emilia
Tel. 0522 924021 - Fax 0522 513754
E-mail: lanotizia@bisettimanale.com

Direzione e redazione: Via Guicciardi n. 7, Reggio Emilia - mail: lanotizia@bisettimanale.com - Testata: "La notizia - il giornale" registrata presso il Tribunale di Bari al n. 35/06 del 17 Maggio. 2006.
Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46), art. 1, comma 1 - CNR

Oggi si ammalano anche bimbi e donne in menopausa

Anoressia e bulimia: 4mila i casi a Reggio

GUARDARSI allo specchio sembra essere diventato un problema vero. Nessuno si vede come vorrebbe ma, cosa più importante, nessuno riesce ad accettarsi per come è realmente. Troppo magro, troppo grasso, troppo affusolato o troppo tozzo, il nostro riflesso non ci restituisce mai l'immagine che vorremmo, né ci dà l'orgoglio di essere come siamo. Dall'insoddisfazione alla malattia, però, il passo è breve, e sono davvero molti i giovani che a causa di questi complessi arrivano a compromettere gravemente la loro salute.

Secondo i dati diffusi sul sito Saluter, il portale del servizio sanitario dell'Emilia Romagna, nella nostra provincia sono circa 4 mila le persone affette da disturbi, più o meno gravi, del comportamento alimentare (in gergo medico dette Dca). Esse soffrono di un rapporto conflittuale col cibo, tale da danneggiare la loro salute. Tenendo conto di questi dati, nella popolazione femminile di 14-25 anni dell'Emilia-Romagna, l'atteso è di 36 mila casi di disordini alimentari ripartiti tra bulimia, anoressia e obesità.

Purtroppo però solo 1.477 dei ragazzi e ragazze con Dca fra 14 e 25 anni (ovvero lo 0,2% della popolazione di pari età) sono seguiti dai servizi regionali pubblici e privati che si occupano del problema. Una percentuale molto alta quindi combatte la sua battaglia quotidiana con lo specchio nella solitudine della sua stanza senza riuscire a rivolgersi a uno specialista.

Dati ancora più preoccupanti di questi giungono, poi, da una successiva ricerca fatta su tutto il panorama nazionale italiano, dall'Istat, secondo il quale anoressia, bulimia e obesità psicogena minerebbero l'equilibrio fisico e psichico di un numero molto maggiore di uomini e donne. L'Istat ha rivelato come i disturbi alimentari che si manifestavano soprattutto nella fascia di età compresa fra i 12 e i 25 anni, nell'ultimo periodo si è allargata in modo esponenziale sia verso gli adulti che i più piccoli: oggi, infatti, si ammalano anche molte bambine prepuberi e donne in menopausa. Sempre secondo l'Istat, il 5% della popolazione italiana soffre di generali disturbi del comportamento alimentare. Di queste il 95% sono donne, poiché sono loro ad avere più di frequente



un rapporto profondamente conflittuale con il proprio fisico. Tuttavia ad ammalarsi anche gli uomini, che arrivano ad accusare il loro corpo e a diventare veri maniaci del cibo. Le patologie di disturbo alimentare più diffuse sono l'obesità, la bulimia e l'anoressia psicogena, che riconoscono fra le loro cause non solo la non accettazione del proprio aspetto fisico, ma anche un rapporto difficile con i genitori, specialmente con la figura materna e vedono del cibo l'unica risposta ai loro problemi.

OBESITA'

Nell'obesità psicogena non è rintracciabile alcuna causa fisiologica, di solito non c'è alcuna disfunzione metabolica: il soggetto sceglie con cura gli alimenti di cui è più ghiotto, non lo vomita, ma ne mangia a dismisura. I bambini e gli adolescenti obesi sono spesso derisi dai compagni, ma non si ribellano anzi mangiano ancora di più, come se il cibo potesse proteggerli dalle emozioni e dalle relazioni con l'esterno.

BULIMIA

Anche i bulimici, come gli obesi, ingeriscono grandi quantità di cibo, ma di nascosto ingurgitando tutto quello che trovano anche alimenti crudi o surgelati e subito dopo lo vomitano. I bulimici, di solito, sono normopeso, nessuno si

accorge del loro malessere e questo li fa sentire profondamente colpevoli perché si rendono conto di tradire la fiducia e le aspettative di chi li circonda. Il loro provocarsi il vomito anche più volte al giorno, li porta a danneggiare molto seriamente l'apparato digerente, l'esofago e i denti, poiché i succhi acidi che continuamente arrivano alla bocca con il vomito corrodono la dentina.

ANORESSIA

L'anoressico, invece, tenta disperatamente di controllare lo stimolo della fame e persegue un ideale di magrezza irraggiungibile: il peso perso non è mai abbastanza. Il soggetto anoressico non potendo controllare le proprie emozioni ne gli avvenimenti attorno a lui, controlla almeno il proprio peso fino ad autodistruggersi: nel 40% dei casi all'anoressia si accompagna anche la bulimia. E' molto importante considerare l'anoressia, la bulimia e l'obesità psicogena per quello che sono: patologie in cui è riconoscibile sia una componente fisiologica che psicologica e non capricci passeggeri tipici dell'adolescenza. Quando ci si accorge di avere un figlio, un amico, un conosciuto malato di patologie del comportamento alimentare è fondamentale individuare i luoghi di cura più adatti: serve psicoterapia e rieduzione alimentare. (li. vi.)



SINTOMI

Scoprire chi ne è affetto? Si guardi la pelle

SCOPRIRE se uno dei vostri familiari è affetto da qualche disturbo alimentare oggi è possibile: basterà guardare la loro pelle con attenzione. In uno studio condotto dalle dottesse Renata Strumia ed Elisa Varotti della Clinica Dermatologica dell'Università di Ferrara si dimostra, infatti, che la pelle può presentare una serie di manifestazioni riconducibili, in caso di disturbi alimentari, essenzialmente alla malnutrizione o al digiuno ed al vomito autoindotto. In pratica per compensare la mancanza di cibo, la tiroide funziona meno, e l'ipotiroidismo compensatorio accentua la seccchezza e l'aspetto sporco e satinato di mani, piedi e zone periferiche del corpo. (li. vi.)



I ragazzi di oggi si ubriacano per non assumere le calorie del cibo, ma il rischio è la morte

Ubriacoressia: si usa l'alcol per non mangiare

Da questo passo a diventare una malattia il percorso è breve. Per questa strada, infatti, non ci vuole molto tempo affinché sopravvenga la depressione e il rifiuto definitivo di se stessi, che sfocia nel ricorso a tecniche di allontanamento del cibo, come l'alcolismo.

I ragazzi, insomma, cominciano ad affidarsi a questa tecnica, per "stordire" il corpo e non sentire morsi della fame.

Il cocktail tuttavia rischia di essere micidiale: assumere grandi quantitativi di alcol senza mai mangiare, infatti, porta l'organismo ad assorbirlo molto più velocemente e a raggiungere tassi di tossine tali da uccidere. L'abbinamento di anoressia e alcol sta diventando un mix davvero pericoloso, soprattutto tra i giovani tra i 16 e 18 anni, che lo vedono come un utile mezzo per non pensare ai morsi della fame e a non ingrassare, visto che la maggior parte delle sbronze finisce con un rigurgito. (li. vi.)

MLO STUDIO

Il magnetismo può vincere il problema

NASCE a Torino una speranza nuova nella lotta contro l'anoressia e la bulimia. Studi della sezione di Psichiatria del dipartimento di Neuroscienze dell'Università hanno presentato i risultati preliminari di una ricerca che apre altre possibilità di cura grazie alla stimolazione elettromagnetica. L'utilizzo di campi magnetici è in grado di attivare o inibire le aree del cervello che, alterate, fanno da barriera alla psicoterapia, che rimane alla base della cura. La stimolazione diretta del cervello attraverso fasci magnetici può far scattare la «serratura» che «spalanca la mente» annullando le resistenze e favorendo la relazione medico-psichiatra. Resistenze che ogni anno fanno rischiare di morte o di invalidità per 200 giovani donne.



L'esperto della clinica di Bologna

“Sono le nuove epidemie”

LISA VALENTINI

«ANORESSIA, bulimia e obesità sono figlia dell'era moderna». A dirlo, dati alla mano, è un vero esperto del settore, il direttore dell'unità operativa di neuropsichiatria infantile di Bologna, **Emilio Franzoni**. Il medico, che ha partecipato proprio la settimana scorsa ad un convegno sui disturbi alimentari organizzato da Rotary Reggio, spiega al Gdr come combattere e a chi rivolgersi quando si deve affrontare l'insorgere di questi problemi nei giovani.

Da quanto tempo si occupa di disturbi alimentari?

Ormai sono quasi diciotto anni che sono attivo in questo settore. Ho cominciato nel 1994.

Negli anni ha notato dei cambiamenti nei soggetti affetti da questi disturbi? Mi riferisco ad età, sesso e rapporto col cibo?

Negli anni 80 furono 10 i ricoveri: all'epoca tutte donne. Poi via via la percentuale femminile ha iniziato ad abbassarsi in favore di quella maschile. Dal 1994 si è notato dapprima una presenza quasi unilaterale, diciamo sul 97-98% del mondo femminile. Dal 2005 in poi, invece, i dati si sono modificati e si è notato un aumento delle patologie negli uomini, che arrivano ad essere quasi il 10% degli affetti.

Qual è l'età media in cui si possono sviluppare questi disturbi?

La loro età varia dai 12 ai 24/25 anni, e i soggetti affetti da Dca sono circa lo 0,5% della popolazione di questa fascia di età. Si pensa che le persone malate di anorexia, bulimia e *binge eating* (alimentazione incontrollata, compulsiva) sia intorno alle 750 mila.

Crede che la confusione alimentare che oggi regna un po' ovunque abbia determinato un aumento di queste patologie?

La confusione alimentare ha sicuramente influito, ma solo come causa scatenante non come vera causa della patologia.

Ha mai seguito casi simili nel reggiano?

Nel reggiano io ne ho seguiti circa una ventina ma so che attualmente in cura ve ne sono molti di più.

Ci può raccontare una vicenda che l'ha particolarmente colpita durante gli anni di lavoro?

Sono molti i casi che colpiscono, soprattutto perché ognuno è assolutamente singolare e diverso dall'altro, ma racconto spesso la vicenda di una mamma della Romagna che ha girovagato di città in città nel tentativo di cercare aiuto per suo figlio 13enne, che soffriva di problemi dell'alimentazione.

Per diversi motivi, di natura prevalentemente burocratica, quella madre non è riuscita ad avere ascolto ed il figlio si è aggravato fino a rendere necessario di ricoverarlo ospedaliero.

Esiste quindi un problema anche di organizzazione dei centri di aiuto?

Il problema purtroppo esiste e non è solo delle regioni del Sud. In quasi tutte le regioni d'Italia i centri per adolescenti sono pochissimi e a volte mal posizionati sul territorio. Noi emiliani riusciamo a gestirci grazie all'Associazione Famiglie Neuropediatria (Fa.Ne.POnlus) che sostiene al 70% le spese per il personale, nonostante il Centro abbia il riconoscimento di "Centro Regionale".

Come fare ad accorgersi se



Emilio Franzoni

chi ci sta vicino, come i nostri figli, soffrono di un disturbo alimentare?

Quando un figlio/a chiede di dimagrire anche se è magro/a, bisogna sempre "rizzare le antenne". Se contemporaneamente cambia carattere, diventando più schivo/a, meno socievole o lo vedere che piange facilmente e trova ogni scusa per mangiare meno o non mangiare, bisogna subito correre ai ripari e cercare di affrontare insieme il problema. Attenzione anche ai ragazzi che scelgono improvvisamente di diventare vegetariani o si alza da tavola immediatamente dopo ogni pasto, questi ultimi infatti possono sembrare comportamenti normali ma nascondono veri e propri disagi.

In questi casi osa bisogna fare?

Bisognerebbe rivolgersi al proprio medico curante di famiglia, sperando che non anche lui non sottovaluti la cosa. In questi

"Genitori fate attenzione ai cambiamenti di carattere e di dieta dei figli. Anche alzarsi da tavola subito dopo aver mangiato il proprio piatto può nascondere un disagio verso l'alimentazione"

Arriverà a Ravenna tra due mesi e in futuro anche a Reggio
Control l'abisso un numero verde



PER combattere il fenomeno dilagante dei disturbi alimentari, tra un paio di mesi entrerà in rete un numero verde che risponderà alle persone, che soffrono di queste forme di disagio, per offrire loro un sostegno di tipo psicologico. L'iniziativa è tra quelle previste dal progetto "Mettiti nei miei panni" che ha lo scopo contrastare la diffusione dei disturbi del comportamento alimentare (Dca) e a migliorare la qualità di vita delle persone che ne sono vittime. Il progetto è realizzato dalla cooperativa sociale Psicke di Ravenna, in collaborazione con l'Ambulatorio Multidisciplinare per i Disturbi del Comportamento Alimentare dell'Asl di Ravenna, e molto presto sbarcherà anche nella nostra città. In tutto sono state una ventina le persone seguite dalle attività della Associazione "Sulle ali delle menti" che ha sede a Ravenna, alcune delle quali hanno superato i disturbi. Questa associazione ha dato vita anche alla costituzione di un gruppo di auto aiuto con la par-

tecipazione di 18 genitori di ragazze e ragazzi di età compresa tra i 12 e i 24 anni, che hanno preso parte attiva gli incontri di gruppi informativi sulla malattia e su come fronteggiare il disturbo nei loro cari. In occasione della attivazione della linea telefonica verde, verrà messo on line anche un sito informativo di orientamento per la cittadinanza sul fenomeno dei disturbi dell'alimentazione, sui servizi di cura presenti sul territorio. Sull'argomento è intervenuto anche l'assessore al volontariato e servizi sociali Giovanna Piaia, che ha dichiarato: «Il numero verde che entrerà in funzione alla fine dell'anno, oltre a rappresentare un importante supporto alle persone che soffrono di disturbi dell'alimentazione, ci darà anche l'esito sulla funzionalità di questo progetto. Sono convinta che il numero verde sarà un servizio utile a offrire a quel contatto verbale che aiut a maturare anche la volontà di curarsi e guarire». (li. vi)

PREVENZIONE

A Verona Workshop Internazionale

PER sensibilizzare ulteriormente la popolazione e cercare di studiare nuove soluzioni mediche ai problemi dati dai disordini alimentari, l'Aidap (l'associazione italiana disturbi dell'alimentazione e del peso) ha organizzato per il 11 di novembre l'international workshop sulla prevenzione, nel centro di Verona.

L'incontro dal titolo "The body project: promoting body acceptance and preventing eating disorders facilitator guid", vedrà la partecipazione di numerosi medici, specialisti e diversi ricercatori delle università americane di Oregon e Texas. Insieme discuteranno sui nuovi presidi medici e psicologici da adottare per tentare di arginare questi fenomeni ormai dilaganti.

casi, comunque, più che gli esami di laboratorio (che peraltro risultano quasi sempre nella norma all'inizio della malattia) bisogna intraprendere un percorso psicologico e medico parallelo. La strada più giusta è quella di rivolgersi al entro Dca più vicino. Bisogna inoltre assolutamente sostenere la famiglia in crisi, poiché tutto questo può avere costi elevati.

Quali aiuti bisogna chiedere?

Bisogna chiedere aiuto a un Centro dove sia presente un team composto da un Neuropsichiatra infantile, un Pediatra, un nutrizionista che lavorino in stretto contatto.

Attualmente chi sono i soggetti più colpiti da questi disturbi?

I soggetti più colpiti sono gli adolescenti e i preadolescenti ma l'età tende ad abbassarsi e oggi si parla di Disturbi del Comportamento Alimentare anche nei bambini e lattanti se pur con caratteristiche nettamente diverse.

Che consiglio darebbe a chi ha problemi con l'alimentazione?

Non perdere tempo e non vergognarsi del problema.

Notizie dalle imprese

Intervista a De Nardis, professionista affermato con importanti esperienze in campo manageriale e di formazione economico-giuridica

Hai paura della crisi? Noi ti proteggiamo il reddito

“Grazie a una polizza che garantisce il medesimo tenore di vita per 3 anni”

LA CRISI economica che sta sconvolgendo il Vecchio Continente è devastante. Le ripercussioni sul mondo del lavoro, in termini di occupazione sono drammatici.

In attesa che passi la tempesta, molti sono i lavoratori il cui futuro trasuda di incertezza, soprattutto coloro che hanno una famiglia da mantenere e che non sanno se il domani riserverà loro ancora un'occupazione.

Ebbene, volete tutelare da eventi imprevisti il vostro reddito e il vostro tenore di vita rispetto alla crisi che il mercato del lavoro sta attraversando?

Oggi si può. Grazie a SDN, studio De Nardis, in collaborazione con le più prestigiose compagnie assicuratrici, propone alla sua clientela nuove polizze sulla protezione del reddito che, tutelando la produzione di ricchezza, offrono adeguate garanzie sia per la copertura e sostenibilità degli indebitamenti attuali e futuri sia per la continuità nella produzione di risparmio e della crescita del patrimonio personale e familiare.

La versione stand-alone della tutela del reddito consente a tutti di difendere il proprio benessere futuro garantendosi in ipotesi di sinistro (perdita del posto di lavoro) reddito mensile e capitale costante per la durata di ben 3 anni.

Dottor De Nardis, come è possibile tutelare il proprio tenore di vita?

Il nostro prodotto nasce proprio nella logica di offrire soluzioni assicurative a tutela del reddito. Tant'è che consente di offrire ai lavoratori un servizio di prevenzione

e tutela, implementando l'immagine qualitativa del lavoratore medesimo nei confronti dei partner bancari.

A proposito di partner bancari: oggi gli istituti di credito erogano a fatica prestiti e finanziamenti. Lo Studio De Nardis ha proposte in grado di rispondere a questa emergenza?

Certo. Siamo in grado di porci come intermediatori nella cessione del quinto.

Che consiste in...?

E' un tipo di prestito che, attraverso una rata mensile trattenuta direttamente dallo stipendio o dalla pensione (massimo 1/5 dell'importo), consente a dipendenti pubblici e privati con contratto a tempo indeterminato e a pensionati di ottenere un finanziamento (massimo 52 mila euro).

In termini di vantaggi significa...

Tempi e costi contenuti, possibilità di richiedere anticipi sull'importo richiesto.

Avete servizi finanziari anche per le piccole e medie imprese?

Certo, servizi di finanza agevolata.

Ovvero?

La finanza agevolata si esplica attraverso contributi in conto capitale e finanziamenti agevolati tesi allo sviluppo di progetti innovativi che siano stati preceduti dalla accurata redazione di business plan funzionali allo sviluppo dei progetti stessi.

Che tipo di progetti sostenevi?

Tutti quelli che riguardano investimenti per innovazioni tecnologiche, innovazione di prodotto, innovazione organizzativa e innovazione commerciale.

SDN, studio De Nardis è stato fondato nel 2005 dal dottor Luciano De Nardis, professionista che vanta anni di importanti esperienze in campo manageriale e di formazione economica e giuridica. Recentemente lo studio si è trasferito in via Cavallotti, 16 a Reggio Emilia.



PARTNER IDEALE PER I TUOI AFFARI: ECCO I SERVIZI OFFERTI

- | | | |
|--|--|--|
| • Compravendite residenziali e commerciali | • liquidità | • Consulenza legale e finanziaria |
| • Locazioni residenziali e commerciali | • Cessioni del quinto, deleghe | Ed inoltre: |
| • Perizie, visure, valutazioni immobili e aziende | • Prestiti personali | • Massima riservatezza e serietà |
| • Gestione e riqualificazione di patrimoni immobiliari | • Polizze Cpi (Credit protection insurance) Vita, Danni, Jobless | • Assistenza continua in ogni fase del processo di compravendita |
| • Mutui residenziali (mutuo acquisto, sostituzione, surroga) | • Polizze casa | • Selezione di immobili di assoluta qualità |
| • Mutuo di consolidamento e | • Polizza happy house (fornisce la copertura e degli artigiani) | • Amministrazioni condominiali |
| | • Protezione del reddito | |

La scheda

Nuovo quartier generale in via Cavallotti 16

LO studio immobiliare SDN, De Nardis è stato fondato nel 2005 dal dottor Luciano De Nardis professionista affermato con importanti esperienze in campo manageriale e di formazione economica e giuridica. Lo studio (che si trova in via Cavallotti, 16, zona Petali, tel. 0522-363346- fax. 0522-363211), di qualificata consulenza immobiliare, rappresenta oggi l'eccellenza nel panorama della mediazione immobiliare cittadina.

La conoscenza del territorio, le particolari competenze tecniche economiche e giuridiche, l'esclusiva

professionalità, la serietà, la piena collaborazione offerta per la soluzione di ogni problematica legata alle scelte immobiliari, nonché il rapporto privilegiato con affermati professionisti, consentono allo Studio di porsi in modo differente rispetto al panorama degli Studi immobiliari esistenti.

A Reggio oggi si compra in saldo del 39%

Il mercato immobiliare segue cicli quinquennali

LO INSEGNA il presente, lo conferma la storia: anche il mercato immobiliare è ciclico. A periodi di grande espansione caratterizzati dal sensibile aumento dei corsi del mattone, seguono altri trimestri di stagnazione, piuttosto che di grande flessione.

Come dicevamo, la conferma arriva dall'Argentina. Ricordate? Il Paese andò in default nel 2003. Ebbene, oggi risulta tra le economie emergenti che registra tassi di crescita del prodotto interno lordo più significativi a livello planetario.

Dottor De Nardis, in che punto della curva ci troviamo?

E' molto difficile sapere se e quando la crisi passerà. Certo è che motivi per essere ottimisti ce ne sono: autorevoli economisti hanno stimato che, per il mercato immobiliare, a cinque/sei anni di aumento dei prezzi ne seguano normalmente cinque di stabilizzazione/crisi del mercato.

E' però necessario tenere in considerazione che tutti i cicli finanziari sono prevedibili fino ad un certo punto, e che il mercato degli immobili dipende anche dalla facilità o meno con cui i possibili compratori riescono a reperire il denaro, da quanto sia stabile il mercato del lavoro, dalle tasse e, anche, dalla mentalità della gente che può essere restia a chiedere finanziamenti in periodi di crisi economica.

E' possibile quantificare percentualmente la flessione dei corsi del mercato?



Al momento, per quanto riguarda la città di Reggio il calo reale dei prezzi, calcolato sulla media degli importi delle transazioni sul mercato, è compreso in una forbice che oscilla fra il 35 e il 40%.

Possiamo parlare di quotazioni in saldo?

Direi proprio di sì.
Dunque è il momento di comprare?

Per almeno tre buone ragioni. Sarebbero:

I prezzi scontati, la varietà dell'offerta e, soprattutto, in un'ottica di acquisto a medio-lungo periodo, la possibilità di scelta in mano all'acquirente-investitore.

Quindi non è il momento di vendere...

Invece, e in modo apparentemente paradossale, la risposta è sì.

Ci spieghi...

La crisi di liquidità che sta investendo oggi le famiglie, fa sì che il valore marginale di 100 euro, oggi sia di molto superiore rispetto a quello nominale.

Mi spiego: chi oggi vende un immobile si trova nella condizione di disporre di un importo di liquidità con il quale effettuare investimenti che sino a qualche anno fa era impensabile.

Economia

INDAGINE CGIA Bortolussi: rapporto in crisi per colpa dei tassi alti e della richiesta di garanzie sempre maggiori

Il 50% delle pmi stritolate dal credit crunch

Cresce la sfiducia verso le banche: nei prossimi 3 mesi l'86% delle micro imprese non chiederà prestiti

DA una parte un'impresa su due denuncia una restrizione nell'erogazione del credito, dall'altra crescono gli "sfiduciati" nei confronti delle banche: nei prossimi 3 mesi l'86% delle micro imprese non farà ricorso ad un prestito bancario.

Il 51,3% delle micro imprese italiane che si sono rivolte ad una banca negli ultimi tre mesi ha denunciato un aumento delle difficoltà reali nell'accesso al credito.

Inoltre, il 37% delle micro imprese italiane ha accusato un peggioramento dei rapporti con il sistema bancario. Sono questi i due principali risultati emersi da un'indagine commissionata dalla Cgia di Mestre a Panel Data, su un campione di 800 micro imprese distribuite su tutto il territorio nazionale.

Questa indagine telefonica è stata realizzata tra il 13 e il 17 ottobre di questo mese. L'obiettivo che si sono posti gli artigiani mestri è stato quello di verificare, a seguito dell'aggravarsi della crisi economica e finanziaria avvenuta in questi ultimi tre mesi, se i rapporti tra le micro imprese con meno di 20 addetti e il sistema bancario sono peggiorati. Purtroppo, dalle risposte emerse, viene confermata la tesi che si sospettava: le banche stanno cominciando a chiudere i rubinetti del credito.

«L'aumento dei costi, dei tassi bancari, la richiesta di maggiori garanzie e le difficoltà sempre più crescenti nell'accesso al credito - commenta Giuseppe Bortolussi segretario della Cgia di Mestre - sono le cause che hanno deteriorato il rapporto tra le piccolissime aziende ed il sistema creditizio. L'area geografica che ha maggiormente risentito di questa situazione è il Nordovest: quasi un'azienda intervistata su due, precisamente il 48,9%, ha denunciato questo peggioramento». Come sta succedendo nel mercato del lavoro, anche nel settore del credito cresce il numero degli "sfiduciati" tra gli imprenditori, ovvero di coloro che hanno deciso, nonostante i grossi problemi di liquidità che si sono aggravati con la crisi, di non ricorrere all'aiuto di una banca. Infatti, l'86,2% degli intervistati ha dichiarato che non si rivolgerà ad un istituto nei prossimi tre mesi.

«Un segnale preoccupante - conclude Giuseppe Bortolussi - dettato, come dimostra anche questa indagine, dalle misure sempre più restrittive imposte dalle banche alle imprese. Pertanto, questa situazione rischia di indurre molte imprese, soprattutto al Sud, a ricorrere a forme di approvvigionamento del credito in maniera irregolare, con il pericolo di un forte aumento dell'usura e delle attività estorsive».

All'inizio di quest'anno il valore medio dei principali tassi di interesse applicati alle imprese era del 3,5% circa. Dopo il duplice aumento del tasso ufficiale di sconto avvenuto nei mesi scorsi e il successivo incremento del differenziale tra i titoli italiani e i bund tedeschi, il tasso di interesse medio è schizzato al 4,5% circa.

Ed è proprio per effetto dell'aumento del costo del denaro che nei primi nove mesi di quest'anno il sistema delle imprese emiliano romagnole ha speso 286 milioni di euro in più, pari a 665,7 euro pro azienda.



Giuseppe Bortolussi

Per effetto dell'aumento del costo del denaro, nei primi 9 mesi dell'anno il sistema delle pmi emiliano romagnole ha speso 286 milioni di euro in più, pari a 665,7 euro pro azienda



UNICREDIT: servirà meno capitale del previsto

I risultati dello stress test dell'Eba, l'Authority delle banche, hanno evidenziato una necessità di capitale per Unicredit di 7,4 miliardi, ovvero di 4,4 miliardi dopo aver contabilizzato le obbligazioni cashes. Il dato è nella parte bassa delle aspettative. Inoltre sta emergendo una crescente propensione da parte dei regolatori europei a colmare la necessità di capitale con strumenti alternativi all'aumento di capitale tradizionale.

L'aumento di capitale potrebbe essere limitato a 2/3 miliardi rispetto ai 6,5 miliardi prima stimati.

INTERPUMP - Vendite di camion in Europa a settembre

Acea, l'associazione dei costruttori europei di autoveicoli, ha comunicato i dati di settembre sulle vendite di veicoli commerciali in Europa. Le immatricolazioni di camion sono cresciute del 16,7%, arrivando in Europa a 19.232 nuovi veicoli: la crescita è stata forte in Francia +24,8%, in Olanda +40% ed in Polonia +63,6% mentre il mercato italiano è rimasto sostanzialmente invariato. Da gennaio a settembre, le immatricolazioni di camion sono cresciute del 43,9%.

Il settore dei camion che rappresenta il 50% delle vendite di Interpump.

MEDIASET - Il fondo Clessidra considera un investimento in Endemol

Secondo il Sole24Ore, il fondo di private equity Clessidra potrebbe affiancare il gruppo Mediaset nel piano di ristrutturazione della sua partecipata Endemol. L'articolo parla di un investimento complessivo da 400-500 milioni di euro.

FINMECCANICA - Cessione di alcune attività di DRS?

Secondo quanto riportato da Il Giornale, Finmeccanica sarebbe in procinto di cedere alcune attività di DRS per un valore totale di 600 milioni di dollari. Il ricavato verrebbe utilizzato, in parte per ridurre il debito ed in parte per fare piccole acquisizioni.

Confartigianato



Rodolfo Manotti

CONFARTIGIANATO, assieme alle altre associazioni Pmi, ha avviato azioni legali nei confronti del Ministero dell'Ambiente per recuperare i contributi versati dagli imprenditori nel biennio 2010-2011 per il funzionamento del Sistri. Il sistema telematico per la tracciabilità dei rifiuti pericolosi infatti non è mai diventato operativo. Spiega Rodolfo Manotti, presidente provinciale: «Negli ultimi due anni

300mila imprenditori italiani hanno speso 70 milioni di euro per iscriversi al sistema, acquistare le chiavette usb e le black box. Risultato: il Sistri non è mai partito. Ora, quei costi devono essere risarciti».

«Come associazione - prosegue Manotti - abbiamo sempre denunciato l'inefficienza e gli inutili costi del Sistri per le imprese chiamate ad attuarlo. Chiediamo una revisione profonda e struttu-

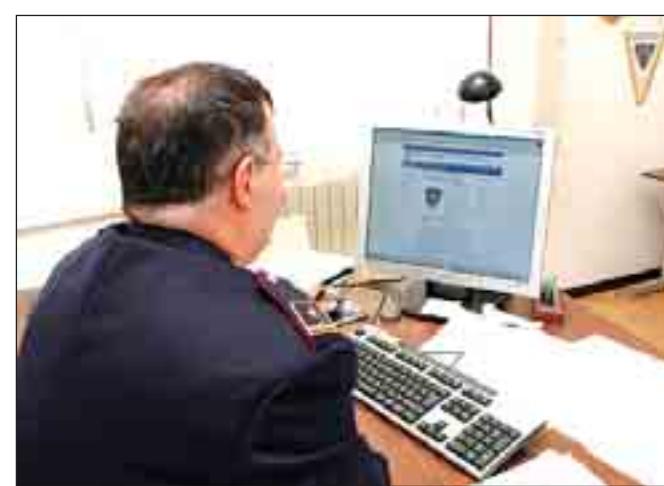
rale del sistema, per semplificare il quadro normativo e le procedure e rendere il Sistri uno strumento di semplice utilizzo, realmente efficace per contrastare le ecomafie e fondato su criteri di trasparenza ed efficienza. In attesa che il sistema possa davvero funzionare intraprenderemo tutte le azioni necessarie per restituire alle nostre imprese risorse che sono quanto mai importanti in questo momento di grave crisi». (li. vi.)

Home-Banking

La convenzione è stata siglata per prevenire i crimini informatici nel settore bancario

Sicurezza: intesa Credem-Polizia

LA POLIZIA postale e delle comunicazioni e Credem al lavoro insieme per la rilevazione, la prevenzione e il contrasto dei crimini informatici nel settore dei servizi di home banking e dei mezzi di pagamento elettronico. E' questo l'obiettivo dell'intesa sottoscritta al dipartimento di Pubblica Sicurezza, dal direttore centrale per la Polizia stradale, ferroviaria, delle Comunicazioni e per i reparti speciali della Polizia di Stato, Santi Giuffrè, e il dirigente capo servizio Operation IT & Process Organization, Luciano Bartoli. L'accordo, che ha valore triennale, rafforza la collaborazione tra le banche e la Polizia contro (li. vi.)



Un agente della Polizia Postale



NUOVA YARIS. QUANDO HAI TUTTE LE SOLUZIONI IL FUTURO È GENIALE.



Sistema multimediale Toyota Touch&Go con telecamera posteriore e navigatore satellitare con Google Maps™, 5 posti in soli 3,88 m, raggio di sterzata migliore della categoria, nuovo cambio automatico Multidrive S7 con consumi da record (20km/l), massima sicurezza con 7 airbag ed ESP di serie.



Vinci una Nuova Yaris con il concorso DESTINAZIONE FUTURO.*
Per partecipare iscriviti su destinazionefuturo.toyota.it

Today
Tomorrow
Toyota

Nuova Toyota Yaris. Planned for what's next.

ZattiTopClass

UNICA CONCESSIONARIA PER REGGIO EMILIA E PROVINCIA

REGGIO EMILIA VIA F.LLI CERVI 171 Tel. 0522.333545
www.zattitoclass.com toyota@zattitopclass.com

*Concorso valido dal 10 al 31 ottobre 2011. Totale montepremi: 22.638,00 € Iva esclusa. Regolamento integrale e altri premi su destinazionefuturo.toyota.it

**Disponibile su versioni Active, Lounge e Style. Valori massimi: consumo combinato 18,2 km/l, emissioni CO₂ 127 g/km.

Lavoro offerte

dalla Provincia di Reggio Emilia

Dal Centro per l'impiego di Reggio Emilia e provincia

OFFERTE DI LAVORO DEI CENTRI PER L'IMPIEGO PROVINCIALI

Presso i Centri per l'Impiego si effettuano, solo su appuntamento, colloqui di PRESELEZIONE per gli interessati ai sottoelencati profili professionali.

Le offerte di lavoro, in conformità a quanto previsto dall'art. 27 del D. Lgs. n. 198/2006 sono rivolte a lavoratori dell'uno o dell'altro sesso.

Per informazioni sulle singole offerte di lavoro, contattare il Centro per l'Impiego competente al n. telefonico indicato, specificando il n° dell'offerta di proprio interesse.

Le offerte di lavoro dei Centri per l'Impiego sono consultabili anche sul sito Internet www.provincia.re.it/lavoro

**CENTRO PER L'IMPIEGO
DI REGGIO EMILIA, via
Premuda, 40 - tel:
0522/700811**

Addetti pubblici esercizi: n. 1425: pizzaiolo/aiuto pizzaiolo (2, Reggio E.) - n. 1472: estetista (1, Reggio E.) - Impiegati: n. 1427: tecnico hardware/software (1, Reggio E.) - n. 1428: programmatore (1, Reggio E.) - n. 1431: operatore commerciale estero (1, Reggio E.) - n. 1434: perito tecnico o ingegnere meccanico (1, Reggio E.) - n. 1456: add. alla contabilità generale (1, Reggio E.) - n. 1498: responsabile commerciale (1, Boretto) - n. 1508: impiegato ufficio tecnico / perito meccanico / ingegnere meccanico (1, Reggio E.) - Tecnici: n. 1467: elettromeccanico (1, Reggio E.) - n. 1500: tecnico controllo qualità (1, Castelnovo di Sotto) - Vari: n. 1457: agente di commercio (1, Reggio E.) - 1475: programmatore (1, Reggio Emilia) - n. 1497: agente pubblicitario (1, Reggio E.).

Offerte di apprendistato e tirocinio

Addetti pubblici esercizi: n. 1423: pizzaiolo/commissario di banco (2, Reggio E.).

**CENTRO PER L'IMPIEGO
DI MONTECCHIO EMILIA,
piazza Cavour, 28 - tel.
0522/862337**

Impiegati: n. 1510: assistente amministrativo / add. alla contabilità generale (1, S. Ilario d'Enza) - Operai specializzati: n. 1436: montatore di macchine industriali (1, Montecchio E.) - Tecnici: n. 1450: elettromeccanico (1, Sant'Illario d'Enza) - n. 1493: ingegnere meccanico/analista di gestione, processi e cicli di produzione.

**CENTRO PER L'IMPIEGO
DI SCANDIANO, via Don
Pasquino Borghi, 6 - tel.
0522/852112**

Tecnici: n. 1474: tecnico conduzione macchine a controllo numerico (1.. Scandiano) - Vari: n. 1249: agente di assicurazione (3, Rubiera).

**CENTRO PER L'IMPIEGO
DI CORREGGIO, piazza
Garibaldi, 7 - tel.
0522/643181**

Impiegati: n. 1430: analista di processi e cicli di produzione (1, San Martino in Rio) - n. 1504: agente di commercio (1, Correggio) - n. 1515: operatore fiscale add. alla dichiarazione dei redditi (1, Correggio) - Tecnici: n. 1489: perito agrario (1, Brescello) - Vari: n.



Martino in Rio) - Operai specializzati: n. 1320: maglierista (1, San Martino in Rio) - n. 1469: operaio specializzato su centri di lavoro e torni (1, Correggio) - Tecnici: n. 1424: frigorista (1, Rio Saliceto) - Vari: n. 1416: venditore (1, Correggio) - n. 1446: estetista (1, Correggio) - n. 1494: estetista (1, Correggio) - n. 1511: parucchiere (1, Rolo).

Offerte di apprendistato/tirocinio

Impiegati: n. 1414: analista programmatore (1, San Martino in Rio) - n. 1476: ingegnere gestionale per pianificazione produzione e logistica (1, Correggio) - n. 1484: add. ricerca e selezione del personale (1, Correggio) - n. 1505: add. gestione negozio on line / operatore commerciale estero Italia (1, Carpi-MO) - n. 1507: operatore commerciale per l'Italia (1, San martino in Rio).

**CENTRO PER L'IMPIEGO
DI GUASTALLA, piazza
Matteotti, 4 - tel.
0522/835240**

Impiegati: n. 1037: perito elettrotecnico (1, Suzzara-MN) - n. 1284: operatore commerciale estero (1, Poviglio) - n. 1388: geometra (1, Reggiolo) - n. 1419: responsabile logistica (1, Viadana-MN) - n.

N. 3 POSTI DI COLLABORATORE PROF. LE SANITARIO-TECNICO DI RADIOLOGIA MEDICA - Cat. D (diploma universitario specifico, iscrizione all'Albo) - **n. 1 posto riservato ai militari dell'FF. AA. ai sensi del D. Lgs. 66/2010**. SCADENZA: ore 12 del 28/11/2011 (B. U. R. n. 150 del 5/10/11, G. U. n. 86 del 28/10/11).

COMUNE DI VILLAMINNOZZO (RE) (info: 0522/801122; www.comune.

808: docente di meccanica motorista in corsi di qualificazione professionale (1, Guastalla) - n. 1483: educatore professionale (1, Sorbolo-PR).

Offerte di apprendistato/tirocinio

Impiegati: n. 1421: assistente amministrativo (1, Brescello).

**CENTRO PER L'IMPIEGO
DI CASTELNOVO MONTI,
via Micheli, 10/D/E - tel.
0522/812248**

Impiegati: n. 1465: add. a mansioni d'ordine di segreteria (1, Castelnovo Monti).

BANDI E CONCORSI

**AZ. OSPEDALIERA DI
REGGIO EMILIA ARCI-
SPEDALE S. MARIA
NUOVA** (info: 0522/296814-
815-874; www.asmn.re.it).

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per: **N. 2 POSTI
DI COLLABORATORE PROF. LE
SANITARIO-TECNICO
DELLA PREVENZIONE
NELL'AMBIENTE E NEI
LUOGHI DI LAVORO** - Cat. D (diploma universitario specifico o equipollenti). SCADENZA: ore 12 del 21/11/2011 (B. U. R. n. 144 del 21/9/11, G. U. n. 84 del 21/10/11).

**N. 1 POSTO DI COLLA-
BORATORE PROF. LE
SANITARIO-TECNICO DI
RADIOLOGIA MEDICA** - Cat. D (diploma universitario specifico, iscrizione all'Albo) - **n. 1 posto riservato ai militari dell'FF. AA. ai sensi del D. Lgs. 66/2010**. SCADENZA: ore 12 del 28/11/2011 (B. U. R. n. 150 del 5/10/11, G. U. n. 85 del 25/10/11).

**UNIVERSITÀ DI BOLO-
GNA** (info: 051/2099756-
757; www.unibo.it).

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per: **N. 1 POSTO,
area tecnica, tecnico scientifica ed elaborazione dati, per le esigenze del Dipartimento di Scienze mediche veterinarie** - Cat. D (laurea in Scienze biologiche o Biotecnologie o Medicina veterinaria o v. bando).

villa-minozzo. re.it) Selezione pubblica, per esami, per: **N. 1 ASSISTENTE SOCIALE** - Cat. D1 (diploma universitario di Assistente sociale o laurea v. bando, abilitazione prof. le, iscrizione all'Albo, patente B). SCADENZA: 28/11/2011 (G. U. n. 86 del 28/10/11).

UNIVERSITÀ DI PARMA (info: 0521/034382/394; www.unipr.it/arpa/setperst/recloco.html). Selezione pubblica, per esami, riservata prioritariamente ai volontari della FF. AA., per: **N. 1 POSTO, Area amministrativa-gestionale, presso il settore post-laurea dell'area dirigenziale-didattica** - Cat. EP (laurea v. bando).

AZIENDA USL DI FERRARA (info: 0532/235673-674-744; www.usl.fe.it)

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per: **N. 1 COLLABORATORE PROF. LE SANITARIO-OSTETRICA** - Cat. D (diploma universitario di ostetricia o equipollenti).

SCADENZA: ore 12 del 21/11/2011 (B. U. R. n. 150 del 5/10/11, G. U. n. 84 del 21/10/11).

COMUNE DI SAN LEO (RN) (info: www.comune.san-leo.rn.it)

Concorso pubblico, per esami, per: **N. 1 ISTRUTTORE DI VIGILANZA** - Cat. C1 (diploma di istruzione secondaria di secondo grado che consenta l'accesso all'università).

SCADENZA: ore 12 del 03/11/2011 (G. U. n. 79 del 4/10/11).

**UNIONE DEI COMUNI
VALLE DEL MARECCHIA (RN)** (info: 0541/356311-310-287; www.vallemarecchia.it; www.comune.poggio-berni.rn.it)

Concorso pubblico, per esami, per: **N. 2 POSTI DI ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO**, di cui n. 1 presso il Comune di Poggi Berni e n. 1 presso l'Unione dei Comuni Valle del Marecchia - Cat. C1 (diploma di maturità che permetta accesso all'Università).

SCADENZA: 17/11/2011 (G. U. n. 83 del 18/10/11).

COMUNE DI FAENZA (RA) (info: 0546/691231-233; www.comune.faenza.ra.it)

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per: **N. 1 ESECUTORE TECNICO, Settore Lavori pubblici** - Cat. B1.

SCADENZA: 28/11/2011 (G. U. n. 86 del 28/10/11).

COMUNE DI MONZUNO (BO) (info: www.comune.monzuno.bologna.it)

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per: **N. 2 POSTI DI AGENTE DI POLIZIA MUNICIPALE** - Cat. C (diploma di scuola media superiore).

SCADENZA: 04/11/2011 (B. U. R. n. 150 del 5/10/11).

COMUNE DI CERVIA (RA) (info: 0544/979245-231; www.comunecervia.it)

Concorso pubblico, per esami, per: **N. 2 ISTRUTTORE DI VIGILANZA** - Cat. C1 (diploma di istruzione secondaria di secondo grado che consenta l'accesso all'università).

SCADENZA: ore 12 del 24/11/2011 (B. U. R. n. 150 del 5/10/11, G. U. n. 85 del 25/10/11).

COMUNE DI FAENZA (RA) (info: 0546/691231-233; www.comune.faenza.ra.it)

Concorso pubblico, per titoli ed esami, per: **N. 1 ISTRUTTORE DI VIGILANZA** - Cat. C1 (diploma di istruzione secondaria di secondo grado che consenta l'accesso all'università).

SCADENZA: 17/11/2011 (G. U. n. 83 del 18/10/11).

UNA SCELTA DI STILE



Liceo Artistico G. Chierici via L. Nobili, 1 Reggio Emilia - www.liceochierici.re.it

Biennio comune

Triennio

**Architettura
e Ambiente**

Design

Arti figurative

GIORNATE OPEN DAY

A.S.2011-12

- **SABATO 26 NOVEMBRE 2011**
dalle 15,00 alle 18,00
- **SABATO 03 DICEMBRE 2011**
dalle 15,00 alle 18,00
- **SABATO 17 DICEMBRE 2011**
dalle 15,00 alle 18,00
- **SABATO 21 GENNAIO 2012**
dalle 15,00 alle 18,00

Presso il nostro Istituto Via Nobili, 1

- **SABATO 10 DICEMBRE 2011**
Presso sede Università Modena e Reggio
"La Provincia Orienta" - Polaris

La preside presenta la riforma: "Aumentate le ore delle materie culturali: serve voglia di fare, ma anche di studiare"

Liceo Chierici, dalla cultura al progetto

Laboratori, curiosità e rapporti con il mondo del lavoro: ecco la ricetta della creatività

Alice Ferretti

E' IL LICEO d'arte che ci è sempre mancato, dove un'ottima cultura generale si affianca a laboratori che insegnano a progettare e a fare prototipi. La nuova riforma della scuola ha trasformato il ben noto istituto d'arte "Gaetano Chierici" in un liceo: un "due in uno" in cui la preparazione pratica rimane la stessa, ma va di pari passo con una formazione sulle materie di base che prevede inglese, filosofia, chimica e altro ancora.

Abbiamo chiesto a **Maria Grazia Diana**, dirigente scolastico del "Chierici", di raccontarci novità, eccellenze e progetti del nuovo liceo d'arte reggiano.

Maria Grazia Diana, da quanti anni è preside di questo istituto?

Da cinque anni.

Quanti sono gli iscritti alla scuola?

Quest'anno sono 575.

Come ha agito la riforma su quello che era l'istituto d'arte della città?

Ha orientato maggiormente l'insegnamento verso l'area culturale: i nuovi indirizzi prevedono più ore di italiano, storia, matematica, filosofia e hanno in programma inglese per tutti e cinque gli anni.

Quali sono gli indirizzi proposti dal nuovo liceo artistico?

Design, architettura e ambiente e arti figurative. Sono ancora contemplati l'indirizzo tradizionale e lo sperimentale di progettazione, ma stanno andando ad esaurimento.

Quante ore di laboratorio offre?

A partire dal triennio sei ore per indirizzo, che diventano otto l'ultimo anno. Nel biennio invece ai ragazzi viene offerta una formazione di base che riguarda discipline plastiche, pittoriche e disegno geometrico, oltre allo studio del "Laboratorio artistico".

A chi è rivolto il liceo d'arte "Chierici"?

A uno studente che abbia la curiosità e il desiderio di esplorare la realtà artistica e il gusto del sapere fare e saper progettare un oggetto con stile. Ma deve anche aver voglia di fare e di studiare, perché si tratta di un liceo, e le materie dell'area culturale sono affrontate come in un liceo.

Cosa avrà imparato uno studente al termine dei cinque anni?

I ragazzi che escono hanno la capacità di aprirsi a varie esperienze professionali, proprio per-



La preside dell'Istituto Chierici, Maria Grazia Diana



Studiare al Chierici comporta grande passione e creatività

"E' importante che i nostri ragazzi capiscano cosa succede all'esterno. Così organizziamo collaborazioni con i Musei, la Provincia o Fotografia europea"

E' fondamentale. Da alcuni anni partecipiamo a Fotografia europea: i ragazzi interessati si iscrivono a un corso fotografico tenuto da Fabio Boni, e le loro opere vengono messe in mostra in concomitanza con la manifestazione.

Che rilevanza ha la creatività del singolo studente?

Quando un ragazzo fa un progetto non può farlo uguale a un altro; così ogni studente viene seguito in maniera individuale.

Quali sono gli obiettivi raggiunti di recente che vi hanno dato maggiore soddisfazione?

Sono molto contenta della promozione fatta sull'arte contemporanea: è spesso un argomento ostico, poco diffuso, e invece è bene che i ragazzi si aprano alle nuove prospettive.

Che importanza date alle visite d'istruzione?

Altissima. Portiamo i nostri studenti a visitare mostre e città d'arte perché vogliamo che capiscano cosa succede all'esterno. Proprio oggi alcuni studenti sono a Milano all'esposizione del Telaio d'argento.

Quali sono i prossimi obiettivi?

"Artista è una persona che sa interpretare in maniera simbolica i valori del proprio tempo rendendoli universali"

ché la nostra scuola offre le basi per un lavoro basato sull'interdisciplinarietà e la progettualità.

Quali sono i post-diploma più gettonati?

Architettura a Ferrara o a Firenze, Design a Milano, il Dams di Bologna, Beni culturali a Parma; ancora, il Campus della moda di Carpi o l'istituto superiore artistico di Faenza.

Che prospettive di lavoro offre un diploma di liceo artistico?

Apre porte nei campi più disparati, ma rende anche i nostri ragazzi tra i pochi in grado di avere impiego in settori di nicchia come la lavorazione di materiali per gioiellieri. Il "Chierici" non manca poi di contare ex alunni che sono diventati famosi: tra questi figura Remo Tamagnini, allievo dell'istituto negli anni '30, la cui prossima mostra sarà inaugurata sabato prossimo.

Artista è?

Una persona che sa interpretare in maniera simbolica i valori del proprio tempo rendendoli universali.

Portate avanti progetti extra-curricolari?

Collaboriamo con i Musei Civici per una mostra sulla ceramica, mentre per i ragazzi organizziamo laboratori tenuti da artisti. Abbiamo impegni con la Camera del lavoro e abbiamo lavorato a un progetto di cittadinanza attiva con la Regione. Ogni anno partecipiamo al concorso Giulia Maramotti, e ci siamo impegnati in progetti ecosostenibili promossi dal ministero o da Assindustria. Portiamo avanti anche corsi dedicati agli adulti, come quello che insegna i fondamenti della lavorazione della ceramica: tenuto da Giuliano Iori, comincerà lunedì alle 19. Infine, siamo una scuola aperta a culture provenienti da altri Paesi e a studenti con diverse problematiche.

Che importanza ha tessere contatti con l'Europa e il mondo?

vi su cui lavorare?

Creare più esperienze in campo lavorativo, perché la scuola deve avere un rapporto con la progettualità reale. Poi recuperare la dimensione storica del nostro istituto; stiamo lavorando a un laboratorio di recupero insieme agli architetti della Provincia per ristrutturare la Sala delle colonne, e vi partecipano anche i nostri ragazzi con idee e progetti. Contiamo anche di ridare visibilità alla gipsoteca.

Che futuro vede per i ragazzi di oggi?

Hanno varie possibilità, ma alla competenza culturale professionale devono unire la curiosità e la volontà di mettersi in gioco fino in fondo. Per i giovani di oggi, se si considerano cittadini d'Europa con voglia di viaggiare e di scoprire, il futuro non manca.



Alcuni allievi del Chierici festeggiano la loro scultura



L'artista Gabriella Benedini al lavoro con gli studenti

IL GIUSTO SPAZIO PER LA TUA ATTIVITÀ

TUTTI I GIORNI ALL'INTERNO DELLE NOSTRE PAGINE

*Sabato
da non perdere:
Pagine
tematiche*

Reggio Spia

Salute & Benessere

Teatri & Musica

Scienza & Salute

Vivere la Notte

Cucina



*Esci con noi
ogni giorno!*

GIORNALE di REGGIO

4minuti.it
www.4minuti.it

Gruppo Unica® SpA

CONTATTACI: 348.5521506

Provincia Ceramiche

SCANDIANO • CASALGRANDE • RUBIERA • SECCHIA

Il comune collinare accoglierà oggi e domani i visitatori in occasione della tradizionale kermesse dedicata ai frutti di stagione

Albinea fa festa con i sapori d'autunno

Degustazioni e tante bancarelle di prodotti tradizionali nella piazza principale del paese

ALBINEA – Albinea si prepara a ospitare una delle sue fiere più sentite e partecipate: si tratta della Festa d'Autunno Ciccioli Balsamici che si svolgerà oggi e domani.

Nella coreografica piazza del centro andrà di scena una manifestazione dedicata ai protagonisti delle tavole reggiane: i ciccioli e l'aceto tradizionale.

L'oro nero reggiano vivrà per l'intero week-end a fianco di cibi più popolari come i ciccioli, prodotto della tradizione contadina che anche quest'anno vedrà oltre 50 norcini darsi battaglia per conquistare l'ambito premio di "miglior cicciolo". All'interno della manifestazione trovano posto spazi attrezzati, per la degustazione, mostre, laboratori, stands gastronomici, spettacoli, antichi mestieri, concorsi e palii in una ricca kermesse tutta da vivere.

Albinea accoglierà i visitatori già dalle prime ore di questa mattina, quando sarà possibile partecipare alla spedizione per la raccolta dei funghi, mentre alle 15 la festa aprirà i battenti la festa, e prenderanno il via le degustazioni delle prelibatezze autunnali proposte negli stands della Pro Loco.

Le antiche botti dove riposa l'aceto balsamico, raccolte in apposite batterie, si lasceranno ammirare nella sede definitiva dell'acetaia comunale, nei locali sottotetto della storica Villa Tarabini, in occasione delle visite guidate in programma Oggi dalle 15 alle 17 e domani dalle 10 alle 12.

Per l'intera giornata di domani sarà possibile fare acquisti al mercato d'autunno dove più di una trentina di aziende agricole saranno presenti con i loro stands gastronomici.

Suggeriva l'ambientazione medievale evocata dai falconieri cavalieri dell'Alto Volo di Senigallia che propongono, alle 11 e alle 15, uno spettacolo con rapaci diurni, restando a disposizione con i loro falchi per l'intera giornata.

Sarà ancora l'aceto con le sue infinite sfumature a proporsi come condimento nel menù proposto dal ristorante "L'Eco del Mare", adiacente al centro, per il pranzo in programma alle 12.30, mentre sarà all'insegna dei sapori nostrani il pranzo sotto i portici cucinato dai volontari della Pro Loco (per entrambi prenotazione obbligatoria).

Il pomeriggio proseguirà con un momento culturale e la presentazione del libro di **Maria Milena Maffei** "Da uova e da latte".

Il calar del sole vedrà volteggiare ancora una volta i rapaci nei cieli albinetani, rappresentati questa volta da esemplari notturni come gufi, civette e barbagianni, con lo spettacolo di chiusura dei falconieri cavalieri dell'Alto Volo, per la delizia di grandi e piccini.

A conclusione, nella sala del Consiglio del Comune di Albinea, la premiazione del Concorso Balsamica Bonissima, Palio dell'Aceto Balsamico tradizionale reggiano, a cui tutti i produttori locali possono partecipare nonché quella del Palio del Cicciolo.



Il sindaco di Albinea Incerti con Carlo Ferretti, presidente del consorzio dell'aceto balsamico

Soltanto domani si conoscerà il verdetto della giuria

Una sfida tra i produttori per il balsamico migliore

ALBINEA – L'Aceto Balsamico Tradizionale si dà appuntamento ancora una volta ad Albinea per una delle sfide più gustose dell'autunno: "Balsamica Bonissima" dove i produttori locali si metteranno in gioco per conquistare lo scettro di miglior prodotto, in occasione della Festa d'Autunno "Ciccioli Balsamici", oggi e domani. Dopo l'apertura della sede definitiva dell'acetaia a villa Tarabini, il Comune, in collaborazione con la Pro Loco, punta a dare il giusto riconoscimento alle produzioni tipiche agroalimentari della nostra terra, indicando l'ormai consueto concorso che si affianca a un altro storico palio, quello dei ciccioli a cui partecipano i norcini della Provin-

cia.

I produttori locali di balsamico tradizionale possono ancora conferire i campioni all'ufficio relazioni con il pubblico, con l'unica condizione che l'aceto sia stato prodotto su territorio albinetano; il regolamento della sfida è disponibile sul sito [internet](http://www.comune.albinea.re.it) ed è comunque possibile ottenere informazioni rivolgendosi all'ufficio Attività Produttive del Comune.

La partecipazione è completamente gratuita. A giudicare i campioni saranno apposite commissioni, composte da esperti, storici della gastronomia e da giornalisti che si riuniranno in occasione della festa d'Autunno "Ciccioli Balsamici".

Conto alla rovescia per la kermesse agricola della frazione casalgrandese

Salvaterra tra vin brûlé e castagne



La castagna è il frutto simbolo dell'autunno

messa, con benedizione e offertorio dei prodotti locali, e alla stessa ora prenderà il via il presidio della sfoglia fresca, preparata dalle cuoche locali. Per tutta la mattinata, inoltre, saranno visitabili i banchetti del canonico mercato domenicale. Dopo il pranzo, si riprenderà alle 14.30 con la scuola di sfoglia. Unita a spettacoli e animazioni, dalle esibizioni dei falconieri con i loro rapaci alle passeggiate sugli asinelli e a momenti musicali. Alle 17.30, conclusione all'insegna die prodotti tipici, con la cottura in diretta della forma di Parmigiano Reggiano. Per tutta la giornata sarà possibile degustare caldarroste cotte tradizionalmente, vin brûlé e gnocco fritto. (adr.ar.)

Ricco il cartellone degli spettacoli in programma nella sala polivalente del circolo di via Chiaviche. Si parte l'11 novembre

Risate e tanto dialetto sul palco a Castellarano

CASTELLARANO – E' pronta a partire la 15^a rassegna di teatro dialettale a Castellarano.

Venerdì 11 novembre, alle 21, la compagnia dialettale "Qui'd Cadro's" presenterà la commedia in tre atti "Na bota d'veta"; il 16 Dicembre, sempre alle 21 "S'agh fosa mia la mama", 2 atti comici scritti e interpretati da **Silvia Razzoli ED – Enzo Fontanesi**; il 27

gennaio **Antonio Guidetti** e la Compagnia dialettale Arte-misia Teater

Presenteranno "Tòt in t'un dé", commedia comica in 2 atti di Guidetti; venerdì 10 febbraio, alle 21, sarà sul palco la commedia dialettale "Mètet a seder che te spiegh tòt", due atti comici scritti da Guidetti

interpretati da lui ed **Enzo Fontanesi**; venerdì 2 marzo,

alle 21, si esibiranno Qui'd Puianell con la commedia comica in 3 atti di Georges Feydeau "Al Saert" (traduzione in dialetto reggiano e libero adattamento di Gianfranco Boretti); venerdì 13 aprile, sempre alle ore 21, Guidetti con la compagnia dialettale "I matt'Attori" presenteranno "Pistòl e lo strano caso del Dott. Snéster", una commedia comica in 2 atti dello stesso

Guidetti.

Gli spettacoli si terranno alla sala polivalente del circolo Arci in via Chiaviche 59 a Castellarano.

Il biglietto d'ingresso per gli adulti costa 7 euro (3 per i minori fino all'età di 14 anni).

Per avere ulteriori informazioni è possibile contattare la biblioteca comunale "Chiavelli" al numero 0536 850334.

SASSUOLO

"Criminalità invisibile" Parla Vigna



Pier Luigi Vigna

CERAMICHE – Si intitola "La Criminalità Invisibile, analisi di un fenomeno che si oppone alla cultura della legalità" ed è l'incontro con l'ex Procuratore Nazionale Antimafia **Pier Luigi Vigna**, organizzato dal Comune di Sassuolo, dalla Fondazione Antonino Caponnetto e da La Carmella Buona Onlus, che si svolgerà oggi alle 9.30 al teatro Carani. Un incontro, a ingresso gratuito, in cui si parlerà di mafie e del loro inserimento nel nostro tessuto produttivo. Dopo il saluto del vicesindaco **Gian Francesco Menani**, prenderanno la parola **Fabio Ferrari**, membro dell'Ufficio di Presidenza della Fondazione **Antonino Caponnetto**, **Roberto Mirabile** e Pier Luigi Vigna. Le conclusioni saranno affidate al sindaco di Sassuolo Luca Caselli.

La scoperta è opera dello scandianese Roberto Gandini

Mortadella di Bologna? Macché, è di Salvaterra

MASSIMO BASSI

SCANDIANO – Si potrebbe provare con una seduta spiritica, evocandola e chiedendole direttamente "Dove sei nata?". Parliamo non di una mortadella, ma di una mortadella. La mortadella, quel salume la cui origine geografica sarebbe stata collocata dalla storiografia ufficiale nella città di Bologna, in epoca medievale-rinascimentale.

In realtà le testimonianze documentarie non consentono un'attribuzione così semplice e sicura, e c'è chi retrodata di parecchio la nascita di questo prodotto suincolo, estendendo l'area di riferimento ad altre regioni come la Toscana e il Lazio. Resta il fatto che, nel mondo, è conosciuta come "La bologna".

L'ultimo dubbio, in ordine di tempo, lo ha sollevato uno studioso scandianese, **Roberto Gandini**, che al termine di una lunga e accurata ricerca ha evidenziato come il documento storico più antico sulla produzione della mortadella non conduca a Bologna, ma a Scandiano.

Per la precisione, Salvaterra, all'epoca (siamo nel 1500) sotto la contea boiardesca.

Sulla questione, nel 2009 Gandini ha scritto un libro ("Nel Secolo XVI a Salvaterra, villa soggetta a Scandiano, è nata la mortadella"), riaprendo di fatto la partita.

L'intervista con l'autore parte dal come sia nata la ricerca.

«Parecchi anni fa, in piazza Spallanzani a Scandiano, tra i clienti dell'allora Bar Commercio c'erano persone di una certa età che andavano ripetendo aneddoti curiosi: tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento i bolognesi venivano ad Arceto ad acquistare mortadelle. Erano voci diffuse, riconducibili in taluni casi a testimonianze dirette. Ho voluto approfondire la questione, senza avere ancora in mente il tema dell'origine storico-geografica del prodotto», spiega Gandini.

Ed è ancora una volta un evento accidentale quello che smuove le acque: «Un giorno mi trovavo nell'archivio di Stato di Reggio, per una ricerca su Scandiano. Mi sono imbattuto in un documento che mi ha colpito: un atto notarile che riportava l'inventario dei beni di un cappellano appena deceduto, don Gian Maria de Paninis, nel quale si parlava di dodici mortadelle e un mortaio. Era del 1556, quindi notevolmente antico», racconta.

Ma non siamo ancora al vero



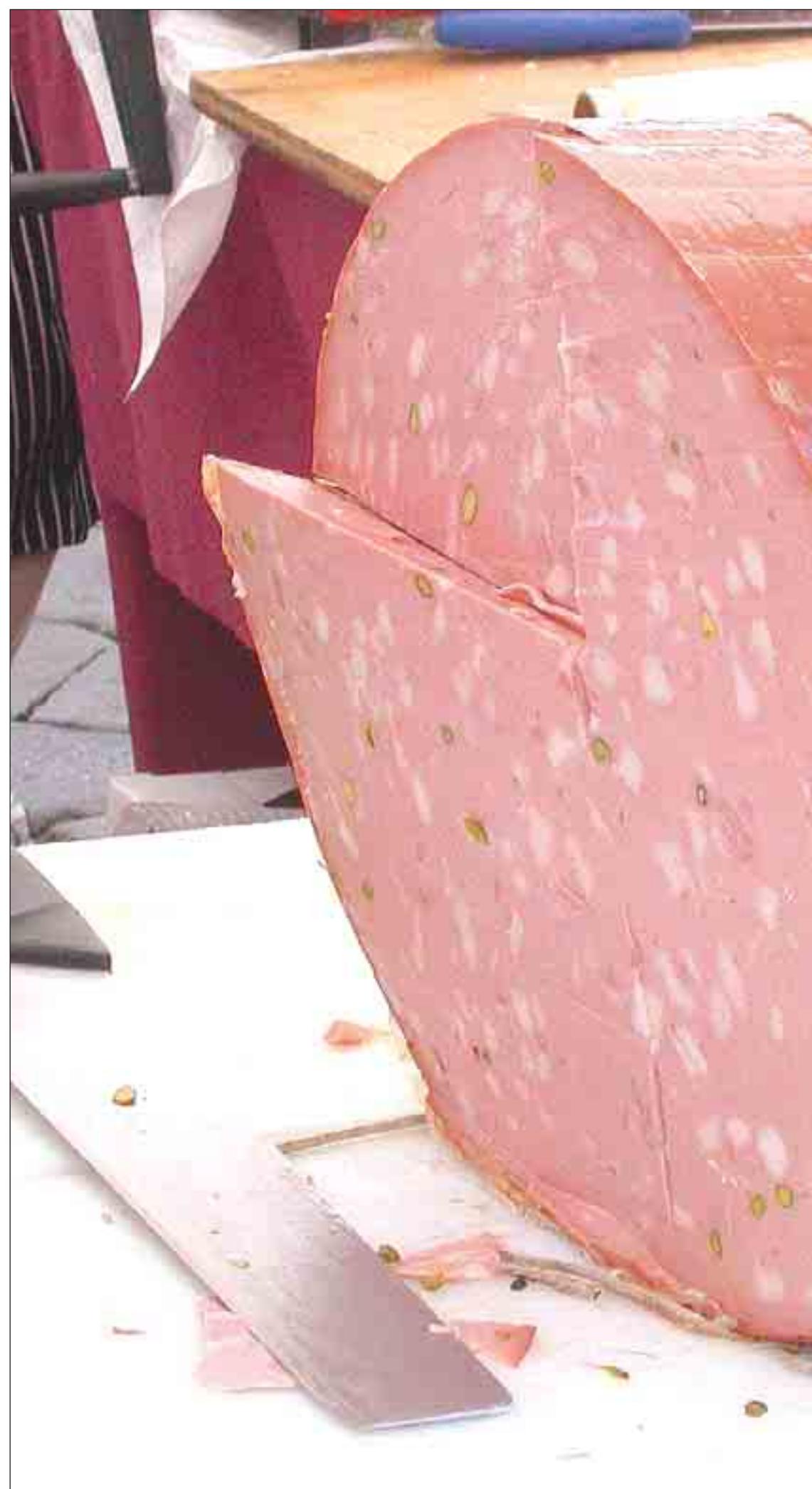
Lo storico Roberto Gandini

progetto di ricerca. Passano un paio d'anni, e Gandini si trova a consultare l'archivio comunale scandianese, per nuovi studi: «Trovai un documento che trattava dei laboratori per la lavorazione delle carni suine esistenti a Scandiano nell'anno 1906. Risultava che ce ne fossero ventisette, e che esportavano mortadelle fuori

sull'origine di questo salume prendono corpo: «Tutto ciò mi ha indotto a rivolgermi all'archivio di Stato di Bologna. Cercavo una risposta alla domanda se esistessero o no documenti antecedenti al 1556 che attestassero la produzione di mortadella nella città in cui risulta ufficialmente inventata. Mi ci sono recato, cercando dappertutto. Non ho trovato niente, se non le tracce dell'attività di un gruppo di salariati nel '400, tra i cui statuti però non si parla di mortadella. La stessa professorezza responsabile dell'archivio, nel parlare dell'argomento, mi confermò che il nome mortadella non compare in nessun documento bolognese antecedente la metà del '500. E i primi bandi pubblici che a Bologna ne parlano sono della metà del '600».

I giochi sono fatti? No. Tutto ciò non significa aver dimostrato che la mortadella è nata a Salvaterra e non a Bologna. «Significa solo che - conclude Gandini - il documento più antico che ne cita la produzione riguarda il territorio scandianese. Salvaterra, all'epoca, contava qualche decina di abitanti. Bologna era una città, e ha avuto la forza propagandistica capace di far passare l'idea che la mortadella fosse nata lì. Non è comunque da escludere che in qualche altro archivio non si trovino testimonianze di produzione di mortadella, in territorio bolognese, antecedenti a quelle che parlano di Salvaterra».

De gustibus mortadella non si discute, sull'origine invece sì. Buon appetito, ricercatori.



Una curiosa e divertente coincidenza tra il famoso insaccato e colui a cui si deve la nascita dello stesso

Chi poteva inventarla? De Paninis

SCANDIANO – Che ne dite di questo parallelo? Fatalità? Caso?

La mortadella, ufficialmente bolognese, potrebbe essere nata a Scandiano.

Romano Prodi a Scandiano c'è nato di sicuro (frazione di San Ruffino) e oggi è bolognese. E lo chiamano, o lo chiamavano, mortadella. Non potrebbe essere un'idea per il carro di carnevale che qualcuno - sulla diatriba "salumiera" Scandiano-Bologna - sta preparando per l'edizione 2012?

Scherzi di carnevale a parte, chi a Scandiano ci nasce e ci vive è lui, **Roberto Gandini**. Classe 1929, laureato in Economia e Commercio, è stato per anni membro del comitato esecutivo italiano dell'Association Internationale des Etudiants en Scien-

ces Economiques et Commerciales.

Insegnante di matematica, è stato socio fondatore e presidente dell'associazione Pro Scandiano dal 1983 al 2001, dirigendo il periodico All'ombra del Campionone e la collana Quaderni di Storia, Geografia, Arte e Tradizioni scandianesi.

Innumerevoli le sue pubblicazioni, ultima delle quali proprio "Nel secolo XVI a Salvaterra, villa soggetta a Scandiano, è nata la mortadella - Don Gian Maria de Paninis, capellano della Pieve del San Salvatore del Cerreto, è il padre del roseo, profumato e gustoso insaccato di carne suina, patrocinato dal Comune di Scandiano e dalla Provincia di Reggio".

Come nel caso di Prodi, c'è nel

richiamo storico del libro materna di scherzo, di gioco su fatalità e casualità. Il cognome del capellano che potrebbe aver inventato la mortadella è de Paninis. Anche se non sarà, stavolta, un'idea per il carro carnevalesco, paninis alla mortadella è qualcosa di stuzzicante.

Chiudiamo il "capitolo" del libro con... la prefazione, nella quale l'assessore provinciale **Roberta Rivi** (agricoltura, sviluppo rurale, tutela dei consumatori) scrive che una delle prime tracce della comparsa storica della mortadella sia riconducibile alle carte del notaio Casali di Scandiano e, segnatamente, a un atto datato 8 maggio 1556, è cosa suscettibile di inorgogliere i cittadini residenti (e io sono fra costoro). (mas.bas)



L'ex presidente del consiglio Romano Prodi mentre affetta una mortadella



L'aneddotica. Il famoso attore la preferiva di gran lunga a ricchi e sfarzosi buffet

Marcello Mastroianni ne andava pazzo

SCANDIANO – Dopo il viaggio a ritroso, nella geografia storica, quello in avanti, nel folklore locale. La mortadella, grazie al lavoro di Gandini, diventerà un carro in maschera nel prossimo carnevale scandianese, in programma nei giorni del 5 e del 12 febbraio prossimi, già in fase di preparazione. «Luciano Ferrari – rivelò Gandini – che si occupa della manifestazione, me ne ha dato notizia». Una curiosità che ha sollecitato non poco la fantasia di Gandini stesso, che ci ha confidato: «Vorrei suggerire agli autori del carro un'idea per realizzarlo: ricostruire la torre della Garisenda da una parte e una torre scandianese dall'altra, con due squadre di tiro alla fune che lottano per portare dalla propria parte la mortadella».

Folklorico anche il contesto nel quale nacque, nel 1971, il film – diretto da Mario Monicelli – *La Mortadella*. E' la storia di Maddalena Ciarrapico, operaia in una fabbrica di salumi, che lascia il lavoro e l'Italia per raggiungere, a New York, il fidanzato Michele Bruni, il quale, grazie ai propri sforzi e al lavoro, è riuscito a diventare proprietario di un ristorante. Arrivata in America, però, le autorità doganali non le danno il permesso di lasciare l'aeroporto, poiché la ragazza ha con sé una mortadella e la legge americana proibisce l'importazione di insaccati. Non intendendo separarsene, Maddalena resiste caparbiamente alle ingiunzioni dei doganieri, che tuttavia risolvono il caso divorando la mortadella. Libera

finalmente di lasciare l'aeropporto, la ragazza - che ha avuto modo d'accorgersi come Michele, rivoluzionario in Italia, in America si curi soltanto dei propri interessi - accetta l'ospitalità di un giornalista, Jack Fennek, che aveva cercato di aiutarla, suscitando intorno al caso della mortadella un putiferio su scala nazionale contro l'assurdità di certe leggi americane. Per riprendersi Maddalena, Michele organizza un'aggressione contro Jack alla quale la ragazza reagisce devastando il ristorante dell'ex fidanzato. Delusa da Michele, Maddalena lo sarà tuttavia anche da Jack, al quale s'era concessa, per cui finirà per piombare, nella grande, alienante metropoli americana, nella più nera solitudine.

Nonostante un cast di prim'ordine (Sophia Loren, Danny de Vito, Gigi Proietti, William Devane, Beeson Carroll, Colonna sonora di Lucio Dalla), il film ricevette recensioni contrastanti, senza passare alla storia come uno dei migliori lavori del regista. Anzi. Altra curiosità cinematografica. L'attrice Rossy de Palma, pluripresente nei film di Almodovar, raccontò un aneddoto su Marcello Mastroianni, quando l'attore scomparve. Si trovavano entrambi a un ricevimento in cui gli organizzatori si pavoneggiavano per il buffet: pieno d'ogni sorta di manicaretto d'alta aristocrazia. «Marcello mi guardò e disse 'Io vado a casa e mi faccio un panino con la mortadella...'».

(mas.bas)

Le origini I Galli Boi furono i maggiori produttori

La mangiavano già duemila anni fa

MASSIMO BASSI

SCANDIANO – Una nascita che si perde nella notte dei mortai. L'origine storico-geografica della mortadella è oggi più che mai messa in discussione dagli studi dello storico scandianese Gandini, tra i cui meriti c'è quello di aver fatto emergere la considerazione che – ancora prima della pubblicazione del suo libro – l'attribuzione dell'origine del roseo salume alla rossa Bologna non era affatto da dare per scontata.

Certe fonti storiche pensano di andare sul sicuro affermando: *La "mortadella Bologna"* è un salume a Indicazione Geografica Protetta. In alcune zone del Nord Italia è più comunemente nota col nome di "Bologna", ovvero col nome della città in cui essa fu inventata. L'origine del nome è tuttora fonte di dibattito, ma risalirebbe all'epoca dell'Impero Romano, secondo alcuni deriverebbe da "mortarium" (mortaio), l'utensile usato per schiacciare la carne di maiale; condividerebbe quindi l'etimo con la mortadella trentina, salume niente affatto simile. Altri ritengono invece che provenga da mortarum, un'asalsiccia aromatizzata con bacche di mirto, oppure da "murtatum" che significa, appunto, carne finemente tritata nel mortaio.

Studi allargati, e probabilmente più generici, ricostruiscono un diverso quadro della situazione: la mortadella è nata probabilmente nel I secolo, e la sua produzione si è sviluppata in un'area compresa tra Emilia-Romagna e Lazio; tuttavia, per un periodo di tempo, questo salume entrò nell'oblio, ma ricomparve nel tardo Medio Evo, dove veniva prodotto esclusivamente nella città di Bologna. Le sue origini sono da ricercare nel territorio dell'antica Felsina etrusca e della Bononia dei Galli Boi, che vivevano in ambienti ricchi di boschi di querce che fornivano le ghiande, principale alimento dei maiali di allora, allevati allo stato brado o addomesticati. Nel museo archeologico di Bologna è conservata la prima testimonianza della presenza di un produttore di mortadella: una stele di epoca romana imperiale raffigura sette maialietti condotti al pascolo e un mortaio con pestelle. Si parla della mortadella già nei libri di cucina del 1300, anche se è probabile che esistessero diversi tipi di mortadella confezionate con carni di vitello e di asino. La



Il primo esemplare di mortadella nacque tra l'Emilia Romagna e il Lazio



Il volantino della Pro Loco

fabbricazione e l'applicazione dei sigilli di garanzia era di competenza della Corporazione dei Salaroli, una delle più antiche di Bologna, che già nel 1376 aveva per stemma un mortaio con pestello. Nel 1661, per regolare la produzione di mortadella fu pubblicato un bando del Cardinale Farnese che impediva la produzione di mortadella con carni diverse da quelle di maiale, anche perché tale reato provocava "in grave pregiudicio del Pubblico, e particolarmente della Dote che gode ab antiquo detta citta di fabbricar Mortadelle d'isquisita perfettione". Questo provvedimento, secondo alcuni ricercatori, può essere considerato il primo provvedimento emanato in Italia a tutela di una specialità gastronomica.

Oggi, la mortadella Bologna IGP, di puro suino, è un insaccato cotto, dalla forma cilindrica od ovale, di colore rosa e dal profumo intenso, leggermente speziato. Per la sua preparazione vengono impiegati solo tagli pregiati (carne e lardelli di elevata qualità), tritati adeguatamente allo scopo di ottenere una pasta fine. Il sapore è pieno e ben equilibrato. Una volta tagliata, la superficie si presenta vellutata e di colore rosa vivo uniforme. La mortadella Bologna emana un profumo particolare e aromatico e il suo gusto è tipico e delicato.

Oggi le sue caratteristiche essenziali sono stabilite da un Consorzio e approvate direttamente dall'Unione Europea che ne fissa le linee guida



L'attore Marcello Mastroianni

GIORNALE di REGGIO

ON-LINE



634.000 accessi
medi quotidiani al sito

19 Milioni
di accessi medi mensili

40.121 newsletter
inviate quotidianamente
ad utenti profilati
della provincia di Reggio Emilia

L'unico
mezzo di informazione
inviato ogni giorno
a più di 40.000
cittadini e aziende
della provincia
di Reggio Emilia*

(*779.632 in tutta Italia)

**Ogni giorno
più vicino alle notizie**

Iscriviti alla newsletter di www.4minuti.it



GIORNALE di REGGIO

ON-LINE



Il nuovo quotidiano ogni giorno nella tua mail



Provincia Val d'Enza



E COMUNI DELLA MONTAGNA: CASTELNOVO MONTI • VILLA MINOZZO E BUSANA

Oggi e domani nella frazione di Toano andrà in scena la 24^a edizione della kermesse dedicata al prezioso fungo ipogeo

Il tartufo sarà sovrano a Cavola

I pranzi sono i momenti più attesi con le specialità preparate dalle cuoche della Pro Loco locale

ADRIANO ARATI

TOANO – Tartufo, formaggio, funghi, salumi, castagne. Domani ritorna una delle manifestazioni gastronomiche più apprezzate della montagna, la Festa del Tartufo di Cavola, che nel 2011 festeggia la 24esima edizione e ogni anno raduna migliaia di golosi reggiani e modenesi. La Festa del Tartufo si svolgerà nel centro di Cavola nelle prime due domeniche del mese, domani e il 13 novembre prossimo per il gran finale.

Il momento più atteso, in entrambe le giornate, sarà il pranzo, con stuzzicanti menù tradizionali tutti a base di tartufo, sia negli stand della Pro Loco, preparato dai cuochi locali, che nei ristoranti di Cavola. La prenotazione è caldamente consigliata, per evitare di rimanere senza posto, ai numeri 0522-61444 e 335-7012434 e sul sito internet www.cavola.it.

Domani si parte alle 9 con l'apertura degli stand espositivi di tartufo e altri prodotti tipici montanari (dal Parmigiano Reggiano agli insaccati, dai porcini alle castagne e alle confetture) nella zona del campo sportivo, gestiti dai volontari della Pro Loco di Cavola, storici organizzatori della festa.

Nelle vie del paese ci saranno poi i banchetti del mercato.

L'inaugurazione ufficiale, con le autorità, arriverà alle 10, mentre alle 12 verranno pesati i grani di tartufo: domenica 14, al termine della festa, verrà premiato il grano di "trifola" più grande presentato nell'esposizione. Alle 12.30, tocca finalmente al pranzo dentro al Cavola Forum (la struttura polivalente a fianco del vecchio campo da calcio) mentre alle 15 prenderanno il via la gara di ricerca del tartufo e una lunga serie di attrazioni musicali, folkloristiche e giochi per bambini per le strade di Cavola.

Alle 17 largo alla musica con band emergenti allo spazio giovani e alle 19, infine, si potrà cenare sempre negli ampi spazi preparati all'interno del Cavola Forum.

Per tutto il giorno ci saranno spettacoli e mostre di antiquariato, assieme ai banchetti del mercato, ammirabili nelle sale e nelle vie del paese.

Alla sala Leandri, inoltre, i visitatori potranno assistere a "Suggeritione da una estetica surrionale", mostra presentata dal professor Franco Canova.



Il tema sarà affrontato domani, dalle 15, al seminario di Marola

Il futuro della Chiesa in montagna

CARPINETI – "Chiesa e territorio in montagna: quale futuro?". Di questo tema si parlerà domani a Marola, al centro diocesano di spiritualità e cultura ospitato dal seminario, in un'iniziativa in programma dalle 15, organizzata dai vicariati montani e aperta a tutte le persone interessate a questi temi. A introdurre i lavori sarà don Angelo Busi, parroco di Borgotaro, nella diocesi di Piacenza, prima di un dibattito moderato da don Giovanni Costi. Si discuterà di diversi argomenti, fra cui "Chiesa in montagna: campanile o territorio?", "Domenica, il giorno del Signore: come santificarlo?" e "Nelle nostre comunità quale disponibilità dei laici nella collaborazione pastorale, a partire dalla vocazione battesimale?". (adr.ar.)



Il seminario di Marola

Si esibiranno questa sera i ragazzi del gruppo "Trimbù", percussionisti seguiti dall'associazione Fa.Ce, assieme all'istituto musicale Merulo

Un concerto a Versailles per i giovani musicisti disabili

CASTELNOVO MONTI – Sono già da qualche giorno in Francia i ragazzi disabili della montagna reggiana del gruppo "Trimbù", percussionisti seguiti dall'associazione Fa.Ce. (Famiglie cerebrolesi) assieme all'istituto musicale Merulo. I giovani musicisti si trovano a Bourg-en-Bresse assieme ai ragazzi francesi delle Percus-

sions de Treffort per provare insieme le partiture per il concerto "Bruits de couloir" - Rumori di corridoio, composto da Alfredo Spirli e Stefano Bonilauri, che eseguiranno a Versailles proprio questa sera. È uno dei momenti più importanti del progetto musicale in collaborazione con il gruppo Les Percussions de Treffort,

il maestro Alain Goudard e il maestro Stefano Bonilauri, che coinvolge anche il gruppo musicale della Fa.Ce. La collaborazione è iniziata lo scorso anno e vedrà protagonisti i ragazzi in varie iniziative in programma tra la fine del 2011 e i primi mesi del 2012. L'organico è formato da 15 persone suddivise in tre gruppi di

5. Il gruppo A e gruppo B (tutte 10 persone) saranno formati da musicisti professionisti e da ragazzi disabili del gruppo Les Percussions de Treffort. Il gruppo C (le restanti 5 persone) invece, sarà formato da ragazzi del gruppo musicale Trimbù. Già da qualche mese tutti i protagonisti stanno provando nelle rispettive sedi. (adr.ar.)



Una veduta dei giardini di Versailles

Sono comparsi per due volte e hanno attirato molti curiosi

Rubiera capitale dei cerchi nel grano

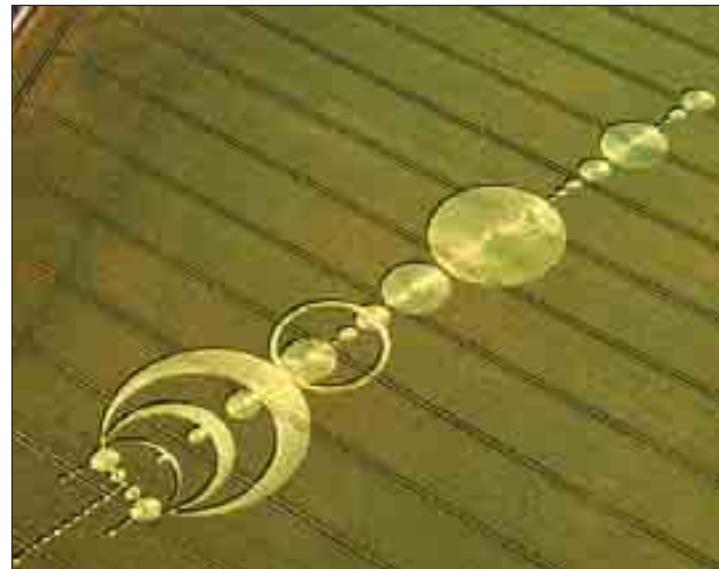
CAMILLA SAVELLI

RUBIERA – Gli avvistamenti di Ufo, oggetti strani nel cielo, puntini luminosi e oggetti volanti sono numerosi in tutto il pianeta e anche Reggio ha una sua storia di avvistamenti di oggetti volanti non identificati da non trascurare. Uno dei fenomeni però che ha attratto l'attenzione di media e curiosi, di appassionati di misteri e sostenitori della vita extraterrestre, è però legato alla terra e si riesce a vedere solo a naso in giù, possibilmente da un punto di vista posto a diversi metri dal suolo: i cerchi nel grano.

Questi ultimi sono stati avvistati per la prima volta all'inizio degli anni Ottanta in Inghilterra e attraverso la stampa, che li interpretò in modo avventuroso come segni lasciati da probabili atterraggi di mezzi alieni, ebbero grande risalto a livello internazionale. Da allora le speculazioni in merito ai crop circle non si sono mai fermate e come spiegazione per le loro apparizioni sono state usate numerose storie.

Gli amanti di ufologia e appassionati del genere sostengono infatti che si tratti di segni lasciati dagli alieni: messaggi figurati, codici e rebus lasciati da forme di vita superiori appositamente per noi umani. Da un paio di anni il fenomeno dei cerchi nel grano è diventato famoso anche nella provincia di Reggio grazie a delle "misteriose" apparizioni avvenute in primavera ed estate del 2010 e del 2011 a Rubiera.

Il primo caso di cerchi nel grano nel comune reggiano risale infatti a maggio 2010: in numerosi siti di informazione e giornali locali si riportava la notizia della improvvisa apparizione di alcuni cerchi sospetti in campi coltivati a Rubiera. Ci fu anche qualcuno che dichiarò di aver sentito un botto e di aver poi assistito a una forte luce nella notte precedente, tra via Fontana e via Contea a Rubiera



Cerchi nel grano in Inghilterra

Rubiera. Dopo alcuni giorni si parlò addirittura di cerchi rudimentali probabilmente causati dalle forti piogge che avevano interessato una vasta area del Reggiano in quel periodo e la cosa perse di interesse.

Si è tornato a parlare del fenomeno dei crop circles, sempre a Rubiera, l'estate appena passata. All'inizio di giugno di quest'anno infatti in un campo tra Rubiera e

Qualcuno dichiarò di aver sentito un botto e di aver assistito a una forte luce nella notte precedente, tra via Fontana e via Contea a Rubiera

Marzaglia, in provincia di Modena, sono di nuovo apparsi i cerchi del grano. Nel secondo avvistamento risalente a giugno di questa estate però i cerchi rinvenuti erano molto diversi rispetto a quelli dell'anno precedente: invece di essere disordinati e rudimentali, i cerchi erano perfetti e visti dall'alto formavano una figura geometrica complessa e strutturata. Il grande cerchio, con due cerchi più piccoli uniti ad altri due di dimensioni maggiori, sembrava perfettamente disegnato, così come il resto della figura.

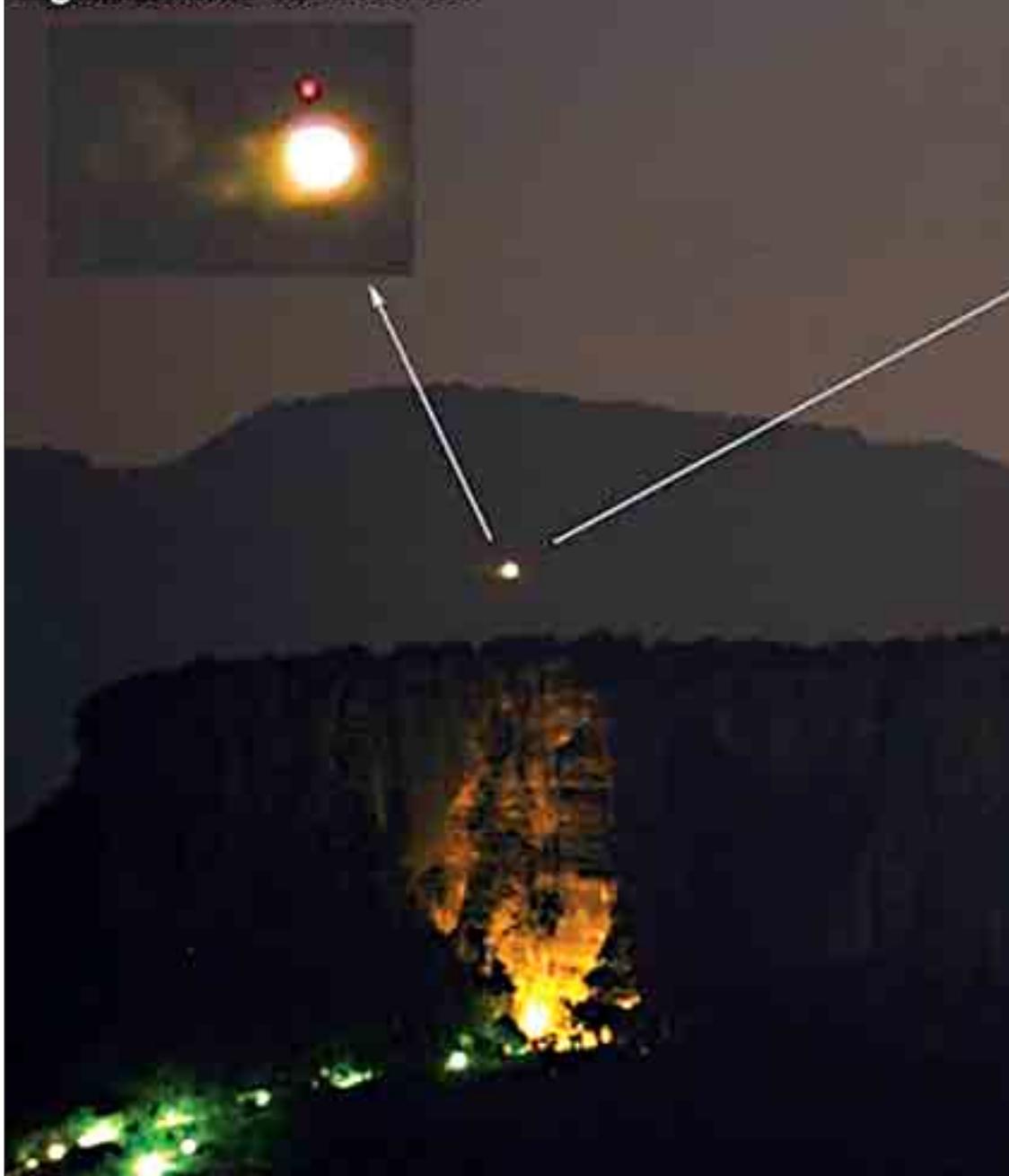
Impossibile attribuire l'origine del disegno a fenomeni atmosferici come pioggia o vento ma forse più plausibile la spiegazione di uno "scherzo" ad opera di qualche giovane creativo che avrebbe realizzato i cerchi "a mano". In ogni caso anche nel secondo avvi-

stamento c'è stato chi ha creduto che il fenomeno fosse stato causato da qualche forma di vita aliena e anche in quella occasione ci fu chi si recò sul luogo del rinvenimento per controllare, curiosare e scattare fotografie.

I cerchi nel grano, o crop circle, non sono altro che figure geometriche, in genere formate da più cerchi legati tra loro da linee rotonde, che appaiono in mezzo a terreni coltivati a cereali, grano o erba ad alto fusto. Nel 1991 due signori inglesi ormai anziani affermarono di essere loro gli autori di un primo cerchio apparso nel 1978 in Inghilterra. **Dough Bower** e **Dave Chorley** spiegarono che dopo un viaggio in Australia dove avevano appreso di una notizia simile, avevano deciso di ricreare un cerchio nel grano in Inghilterra per far credere che gli alieni fossero atterrati nel Regno Unito. Con alcuni strumenti rudimentali mostrarono a una commissione di esperti come fosse possibile realizzare questi cerchi.

Negli anni le figure nel grano si sono complicate raggiungendo immagini di effetto visivo, riproducendo loghi e disegni di enormi dimensioni e anche altri "artisti della burla" hanno mostrato a giornalisti e cameraman come sia possibile realizzare disegni nel grano complessi e di grandi dimensioni con strumenti semplici. E' stato dimostrato anche come i cerchi siano realizzabili in poche ore da piccoli gruppi di sole due o tre persone. Non di meno esistono ancora oggi persone che credono fermamente nella natura extraterrestre dei cerchi e in ogni caso la notizia di uno o più cerchi nel grano viene immediatamente riportata dai giornali e seguita dall'opinione pubblica con interesse, come tutte le notizie legate a qualcosa di inspiegabile e misterioso.

Ingrandimento del 200x100



Un'immagine eccezionale: sfera luminosa sulla Pietra di Bismantova, fotografata durante le osservazioni concorrenti.

Nell'estate di dieci anni fa una quantità eccezionale di avvistamenti atipici

Oggetti volanti, a Reggio record nel 2001

CAMPAGNOLA – L'estate del 2001 è ricordata come una delle più prolifiche per gli avvistamenti di oggetti volanti non identificati e di altri fenomeni legati nell'immaginario collettivo alla vita extraterrestre. I maggiori avvistamenti furono nell'area di Sassalbo in provincia di Massa, ma tra i numerosi fenomeni riportati dai testimoni alcuni riguardano anche il Reggiano. A giugno, tra le provincie di Massa, Parma, Modena, Reggio, Savona, La Spezia, Carrara e altri comuni dell'Emilia Romagna, Toscana e

Liguria viene avvistato un oggetto non identificato che "vola" vicino all'orizzonte in diverse zone e a diverse ore del giorno. L'oggetto viene descritto come un lungo cilindro metallico che oscilla e riflette la luce del sole e i fari delle macchine. A segnalare l'avvistamento a vigili del fuoco, polizia e carabinieri sono numerosi cittadini, residenti e passanti delle diverse zone. Gli avvistamenti iniziano il 9 giugno a Colfiorito (Pg) e terminano il 14 luglio a Solignano (Pr). L'avvistamento più impor-

tante si ha a Sassalbo tra il 15 e il 16 giugno ma già nella notte tra il 14 e il 15 a Vallona di Riolunato (Mo) intorno a mezzanotte e mezza due studenti che si trovano in un'area aperta vengono investiti da un fascio di luce blu, verticale, che proviene dal cielo. Nella notte tra il 20 e il 21 giugno a Campagnola in provincia di Reggio, fra le 2 e le 2.15 due automobilisti vedono in cielo alcune luci dalle quali arriva a terra un vortice di pulviscolo luminoso che regala un'atmosfera strana a tutta la zona. (c.s.)



Strana formazione nuvolosa in cielo, registrata in uno Stato americano



Alcuni segni circolari in mezzo a un campo



Foto: G. Sestini - AGF

Figure presenti nell'immaginario collettivo e spunto di rielaborazione creativa in tanti ambiti

Cinema e tv, gli alieni spopolano

REGGIO – Ufo ed extraterrestri hanno sempre affascinato l'immaginario collettivo: c'è chi li teme, chi pensa che siano forme di vita più evolute della nostra, chi spera che possano fornirci una soluzione per un futuro migliore. In ogni caso il primo avvistamento di Ufo riportato negli archivi risale al lontano 1947 quando un americano dichiarò di aver visto una formazione di nove oggetti volanti sul monte Rainier. Da allora gli avvistamenti in diverse parti del mondo si sono

centuplicati e Ufo ed extraterrestri hanno cominciato a far parte della nostra società su riviste, giornali, in studi specifici e presunti incontri. Gli alieni sono entrati nelle nostre vite attraverso il cinema e film come "E.T." o "Incontri ravvicinati del terzo tipo" hanno contribuito a creare la nostra idea di alieni. Anche oggi il tema degli Ufo viene usato nei cinema e in televisione e su internet ci sono centinaia di blogs dedicati al tema. La linea tra suggestione e fantasia e

oggetti e fenomeni anomali da studiare è molto sottile e astronomi ed esperti sono molto restii a parlare del tema della vita fuori dalla terra. Nonostante ancora non ci siano prove dell'esistenza di vita extraterrestre per come la intende l'opinione pubblica, dalle basi di ricerca di tutto il mondo continuano a partire sonde e navette destinate alla ricerca di vita aliena nella speranza di avere la prova che non siamo gli unici esseri viventi nell'universo. (c.s.)



Ecco come molti immaginano gli extraterrestri

Avvistamenti: risultati-choc delle indagini in Appennino

La Pietra e il mistero dei fasci luminosi



La scia di un oggetto in salita verticale



A destra un oggetto volante ripreso il 7 maggio 2009

CAMILLA SAVELLI

REGGIO – UNA DELLE domande più frequenti che ci poniamo è: siamo soli nell'universo? La risposta è ancora lontana, ma sono decenni che l'uomo studia lo spazio per cercare delle risposte. Gli "avvistamenti" più o meno reali di strane forme di velivoli, luci e fenomeni nel cielo sono sempre più frequenti e documentati con foto e video. Ma si deve fare una distin-

**Nicola Tosi,
responsabile
del progetto Uap:
"Per i fenomeni
che registriamo sulla
Pietra non ci sono
altri riscontri
in Italia"**

zione tra quello che può essere un raro fenomeno atmosferico, un velivolo militare o una sonda da veri fenomeni sconosciuti che meritano di essere studiati.

Il dottor Nicola Tosi, responsabile del progetto Uap (Unidentified Areal Phenomena), dirigente del progetto Malda (Monitoraggio anomalie luminose dorsale appenninica) e membro del Centro ricerche Appennino Tosco-Emiliano, da anni studia e cataloga fenomeni luminosi di natura sconosciuta sul nostro Appennino ed in particolare sulla Pietra di Bismantova.

Un lavoro importante e lungo quello del dottor Tosi, messo in difficoltà anche dalla mancanza di fondi. Come spiega infatti lo stesso ricercatore, «tutti i fondi per le ricerche provengono dalle nostre tasche, non abbiamo fondi esterni da privati o sostenitori e ora è anche difficile sperare di averne in una situazione come abbiamo adesso di crisi economica». In questo pagina pubblichiamo alcune immagini delle sfere luminose comparse sulla Pietra di Bismantova, fotografate dal gruppo di Nicola Tosi.

Come ha iniziato ad occuparsi di questi fenomeni?
Avevo iniziato ad occuparmene già in Toscana, ma quando mi sono trasferito a Montefiorino per ragioni familiari ho iniziato un vero progetto di ricerca.

In cosa consiste il suo lavoro?
Il progetto Uap è una sorta di database nazionale che ho ideato per poter registrare e inserire i documenti e i dati che raccogliamo su tutti quei fenomeni degni di studio che riguardano fenomeni luminosi e oggetti non identificati avvistati in questa zona. Viene fatto uno studio indirizzato verso il fenomeno ufologico su oggetti avvistati in queste zone e non riconosciuti nelle casistiche comuni. In particolare mi sto occupando dei cosi detti Fel.

Fenomeni energetici luminosi, di cui si hanno numerosi avvistamenti sulla Pietra di Bismantova. Ci siamo accorti che si tratta di avvistamenti luminosi che esulano da normali fenomeni atmosferici e abbiamo aperto un campo di osservazione e ricerca con strumenti professionali. Raccogliamo dati uscendo due volte a settimana e sul sito del Uap pubblico dei report ogni tre o quattro mesi.

Ma cosa sono questi Fel?

Si tratta di fenomeni collegati a ricerche che sono state presentate anche a Strasburgo l'anno scorso durante un incontro internazionale di ricercatori di astronomia sui fenomeni luminosi anomali. Perché non è importante se il fenomeno sia esogeno o endogena al pianeta, ma è interessante capire come si sviluppa e che energia lo crea.

Quando sono iniziati i fenomeni luminosi nel Reggiano?

Ci sono diversi casi nel mondo che riguardano i Fel. Detto questo è stato fatto uno studio e una comparazione tra i fenomeni. Posso dire che per i fenomeni che registriamo sulla Pietra di Bismantova non c'è nessun riscontro con altri fenomeni in Italia, sembra un fenomeno a sé stante. Noi comunque abbiamo iniziato a registrare da nove anni. Il primo non fu alla Pietra, ma al Lago Santo sotto il Monte Giove. Noi siamo un gruppo di persone indipendenti, non siamo legati a un'associazione: il Project Uap è un database dove ognuno inserisce i propri dati. Un tempo era il Malda a seguire la cosa ma da tempo ce ne occupiamo noi. Sul nostro sito c'è una larga documentazione dei fenomeni, che vengono registrati settimanalmente. Da alcuni anni abbiamo deciso di concentrarci maggiormente sulla Pietra perché è lì che si registrano la maggior quantità di fenomeni. È un posto incredibile e lo si potrebbe utilizzare come un laboratorio a cielo aperto.

Da chi sono stati avvistati i fenomeni luminosi che voi studiate?

I fenomeni sono stati avvistati sia da non addetti ai lavori che da persone comuni che abitano nei dintorni della zona o anche da gente di passaggio. Un caso molto famoso risale alla fine degli anni '70 quando un fotografo del posto che passava vicino alla Pietra mentre tornava da una partita di calcio scattò una foto su pellicola di un oggetto luminoso sulla verticale della Pietra.

E' un caso importante perché le foto su pellicola sono difficili da alterare in rapporto a quelle digitali. I fenomeni luminosi che compaiono sulla Pietra sono stati visti però anche da alcuni ricercatori di cui non posso fare i nomi per motivi di segretezza: comunque si tratta di ricercatori importanti.

Quando si può definire un fenomeno atipico come "Ufo"?

Noi non parliamo mai di Ufo, unidentified flying object, ma abbiamo inventato il nome Uap che

è simile perché è un oggetto aereo mobile non identificato, ma sostituisce la parola Ufo perché nelle ricerche, sotto la parola Ufo, negli anni, è stato inserito di tutto. Cerca sotto la parola Ufo è come aprire una scatola con dentro qualsiasi tipo di oggetto: dalle cose assurde alle notizie interessanti. Secondo me il fenomeno ufologico è reale e sappiamo di fenomeni aerei non conosciuti a noi. Non è detto che si tratti di fenomeni extraterrestri anche se, se si guarda la casistica nel campo ufologico, risulterebbe che ci siano stati contatti anche con extraterrestri. Io sono un astrofilo, mi occupo di astronomia in senso lato, ma mi sto occupando dei Fel perché ci siamo accorti che c'è qualcosa di strano e abbiamo deciso di raccogliere dati. Attraverso utilizzo di strumentazione scientifica siamo riusciti a raccogliere documenti che affermano che esiste una forma energetica di cui non conosciamo l'origine e che sprigiona una propria fonte luminosa. Abbiamo mandato anche qualcuno sulla pietra a vedere se fosse possibile che si trattasse di segnali luminosi prodotti tramite lampade potenti ma le differenze sono tantissime. Per noi sono fenomeni sconosciuti. Abbiamo applicato anche la spettrografia per capire la componente chimica del fenomeno ma non c'è riscontro con componenti di fenomeni luminosi realmente

è simile perché è un oggetto aereo mobile non identificato, ma sostituisce la parola Ufo perché nelle ricerche, sotto la parola Ufo, negli anni, è stato inserito di tutto. Cerca sotto la parola Ufo è come aprire una scatola con dentro qualsiasi tipo di oggetto: dalle cose assurde alle notizie interessanti. Secondo me il fenomeno ufologico è reale e sappiamo di fenomeni aerei non conosciuti a noi. Non è detto che si tratti di fenomeni extraterrestri anche se, se si guarda la casistica nel campo ufologico, risulterebbe che ci siano stati contatti anche con extraterrestri. Io sono un astrofilo, mi occupo di astronomia in senso lato, ma mi sto occupando dei Fel perché ci siamo accorti che c'è qualcosa di strano e abbiamo deciso di raccogliere dati. Attraverso utilizzo di strumentazione scientifica siamo riusciti a raccogliere documenti che affermano che esiste una forma energetica di cui non conosciamo l'origine e che sprigiona una propria fonte luminosa. Abbiamo mandato anche qualcuno sulla pietra a vedere se fosse possibile che si trattasse di segnali luminosi prodotti tramite lampade potenti ma le differenze sono tantissime. Per noi sono fenomeni sconosciuti. Abbiamo applicato anche la spettrografia per capire la componente chimica del fenomeno ma non c'è riscontro con componenti di fenomeni luminosi realmente

“Anche alcuni ricercatori molto importanti hanno visto gli oggetti luminosi sopra il massiccio di Castelnovo Monti”

esistenti. Non cerchiamo di dimostrare se esistono gli ufo, il nostro obiettivo è misurare l'energia e valutare se è possibile ricostruirla in laboratorio perché se si riuscisse si potrebbe avere una nuova fonte di energia pulita.

LINK UTILI

www.itacomm.net/ (sito italiano del Comitato Italiano Progetto Hesdal)

<http://www.projectuap-italia.org/database.htm> (report di Tosi sui fenomeni energetici luminosi)

http://www.itacomm.net/PH/2009_Teodorani.pdf (ricerca dell'astrofisico Massimo Teodorani sul progetto MALDA, presentata a Strasburgo)

<http://www.nightorbs.net/> (uno dei siti di riferimento del dottor James Bunnell)

<http://www.earthlights.org/> (luci telluriche)



Provincia Bassa



CORREGGIO • NOVELLARA • GUASTALLA

L'appuntamento Il procuratore aggiunto di Palermo ospite mercoledì 9 novembre al Teatro del Fiume di Boretto

Arriva il "partigiano della Costituzione"

Il magistrato Ingroia, al centro delle polemiche dopo l'intervento di Rimini, presenta il suo libro

Reggiolo e Correggio

**Gli eventi
del week-end
nella Bassa**



La Rocca di Reggiolo

REGGIOLO – Un weekend pieno di appuntamenti quello di molte città della bassa reggiana. A partire da domani si terrà a Reggiolo la tradizionale Fiera d'Autunno, durante la quale in Piazza Martiri si terrà il Mercato di Qualità Terra dei Gonzaga, la vendita del pane cotto nei tradizionali fornaci a legna e la vendita di prodotti gastronomici. Per l'occasione l'Avis di Reggiolo venderà gnocco fritto e prosciutto mentre la Croce Rossa proporrà le caldarroste.

Il bar Certenotti organizza un concerto di musica dal vivo dalle 16, con un tributo ai Deep Purple. Per l'occasione le attività commerciali resteranno aperte. In caso di mal tempo la manifestazione sarà rimandata al 13 Novembre. Tanti appuntamenti anche a Correggio. Oggi sono previsti tre appuntamenti per festeggiare i 150 anni dell'Italia unita. Alle ore 16,30, inaugura a Palazzo Principe, al Museo "Il Correggio", "Storia del Tricolore", mostra storico-documentaria a cura del circolo filatelico numismatico "Mario Farina". Sempre a Correggio, oggi ritorna il tradizionale appuntamento con l'antica gastronomia correggesse, promosso da Pro Loco. La cena benefica si svolgerà alle ore 20,30, al Circolo "Il Quartiere" di Fosdondo: 20 euro il costo del menu. L'incasso sarà devolto a "Siamo con te - Associazione malati oncologici di Correggio" e alla Casa della Carità di Fosdondo. Sempre alle 20,30 il "Ristorante Il Correggio" propone una serata a tema dedicata al cioccolato. Domani invece appuntamento con le "Domeniche in libreria" promosse dalla Libreria Ligabue (via Conciapelli). Alle 17, "Semplifici svolte del destino", presentazione del libro di Ivan Levri.

(l. vi.)



Il magistrato Antonio Ingroia

BORETTO – Si è definito «un partigiano della Costituzione». È il fatto di averlo detto dal palco del VI congresso del Pdci di Oliviero Difiberto a Rimini gli ha provocato una pioggia di critiche da parte del centrodestra e non solo. Il procuratore aggiunto di Palermo, **Antonio Ingroia**, arriva a Boretto in un clima surriscaldato dalle polemiche. In una lettera al Corsera il magistrato, in riferimento al suo intervento a difesa della Costituzione, ha risposto alle critiche dicendo: «Credo sia un mio diritto come cittadino e un mio dovere come magistrato, e perciò l'ho fatto anche in convegni, manifestazioni o congressi dei partiti che mi hanno invitato per ascoltare il mio punto di vista, e l'ho fatto davanti a iscritti ai partiti politici di diverso orientamento politico-culturale, dai comunisti

all'Idv, a Futuro e libertà, senza aderire a nessuno di essi. E sono pronto a farlo anche in manifestazioni organizzate, perché no, dal Pdl. Non conta dove si dicono le cose, ma quel che si dice».

Il dottor Ingroia sarà a Boretto mercoledì 9 novembre alle 21 al Teatro del Fiume di via Roma dove presenterà il suo ultimo libro "Nel labirinto degli dei. Sto-

rie di mafia e di antimafia", edito dal Saggiatore. L'incontro è stato organizzato dai comuni di Boretto e Poviglio in collaborazione con "Percorsi di Cittadinanza e Legalità", un progetto educativo promosso dal Consorzio "Oscar Romero".

Nel racconto d'apertura del volume Antonio Ingroia rievoca il suo primo giorno da magistrato, nella Procura di

Marsala, sotto la guida di Paolo Borsellino. «Entrai nel suo ufficio intimorito per il confronto con un giudice già così importante. Procuratore - esordii quasi balbettando - sono qui per il mio insediamento, quando crede che potrò iniziare a lavorare in questo ufficio? E lui: ma scusa, collega - disse con tono grave - ti sembro forse tanto vecchio da dovermi dare del lei? E giù una fragorosa risata che ruppe subito il ghiaccio e mi rivelò il volto umano di quello che per me era un uomo-mito...». L'incontro segnerà il destino professionale del giudice allora ragazzino, il suo impegno proseguirà nella sede di Palermo su posizioni sempre più risolute ed esposte nella lotta contro la mafia, e presto dovrà continuare senza le figure di riferimento di Giovanni Falcone e di Paolo Borsellino.

Nel pomeriggio partirà al teatro comunale di Rio la rassegna rivolta all'infanzia ed alle famiglie

Domani tutti a "teatro con mamma e papà"



RIO SALICETO – Si dice che il mondo sia pieno di storie che aspettano soltanto di essere raccontate, alla ricerca di un luogo magico, dove ci siano persone disposte a narrarle e altre ad ascoltarle.

Nelle domeniche del mese di novembre con "A teatro con mamma e papà", rassegna teatrale rivolta all'infanzia ed alle famiglie, trasformerà il Teatro Comunale di Rio Saliceto in questo luogo magico.

Il primo appuntamento è fissato per domani, alle ore 17, con protagonista Macchie Bizzarre uno spettacolo di suoni, immagini e parole realizzato da Vito Baroncini e Giorgio Minardi, con la partecipazione di Alessandro Palombella. Le macchie, da cui ha origine il nome dello spettacolo, sono realizzate dal vivo su una lavagna luminosa e proiettate direttamente su uno schermo. Le

chiappe di colore si trasformano in tanti strani personaggi: api, farfalle e maghi burloni che vivono fantastiche avventure in una crescente atmosfera surreale e poetica, dove il pubblico viene coinvolto in un divertente viaggio di colori e musica le cui uniche coordinate sono la fantasia e la creatività. A presentare l'iniziativa saranno appunto Vito Baroncini educatore, illustratore e narratore di libri di luce, e conduttore laboratori artistico-espressivi nelle scuole dell'infanzia e nelle scuole primarie. Giorgio Minardi, in qualità di animatore musicale, formatore e narratore di storie sonore, alla continua ricerca di suoni. Ed infine, Alessandro Palombella come suonatore di chitarra con la mania di registrare musica e rumori. L'incontro aperto a tutti coloro che vorranno parteciparvi. (l. vi.)

Una mostra sull'acqua

**La settimana
dello sviluppo
sostenibile**

CORREGGIO – Passa anche dalla provincia di Reggio l'iniziativa "A come acqua", promossa dal Punto Macrobiotico di Reggio-Correggio, all'interno della "Settimana di educazione allo sviluppo sostenibile" sollecitata dall'Unesco. Si tratta di un riconoscimento alla più importante fonte di vita, ricordando i fattori che la minacciano, dai cambiamenti climatici ai modelli di consumo agli sprechi.

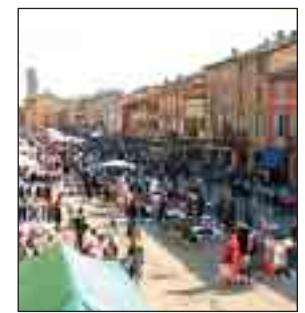
La mostra che prende il titolo "Acqua pulita per un mondo sano" sarà visitabile nella sede di Correggio dal 9 al 10 novembre, dopo la prima esposizione a Reggio (presso la scuola media Einstein) nei due giorni precedenti: per informazioni, chiamare lo 0522. 732345.

La mostra è dedicata all'acqua perché questo bene prezioso è messo in pericolo dai cambiamenti climatici e dallo sfruttamento indiscriminato.

(g. m.)

Domani l'appuntamento

**A Campagnola
arriva il mercato
dell'usato**



La piazza di Campagnola

CAMPAGNOLA – A gremire la piazza Roma di Campagnola domani mattina ci penserà il mercatino dell'usato organizzato in collaborazione con il Comune, dal titolo "E' S. Martino vuotiamo gli armadi". L'appuntamento partirà alle 8,30 e continuerà fino alle 18,30, in questa occasione, tutti i cittadini sono invitati a partecipare al mercatino portando tutto quello che non serve. Sul posto saranno allestite anche sedie e tavolini che serviranno ai venditori per esporre la merce. In caso di maltempo il mercato verrà rimandato a prossima domenica. (l. vi.)

Diario da Bruxelles

Notizie dal Parlamento Europeo

Trasparenza e procedure più snelle: una risoluzione votata a Strasburgo

Appalti, l'Europa dichiara guerra ai favoritismi



STRASBURGO – Lotta a corruzione e favoritismi, accesso delle piccole e medie imprese, snellimento delle procedure. Proprio nei giorni in cui a Reggio Emilia è esplosa la polemica sulla gara del global service degli immobili della Provincia aggiudicata in via provvisoria in base a una sola offerta, il Parlamento europeo ha approvato in seduta plenaria una risoluzione sulla "modernizzazione degli appalti pubblici": segno tangibile che trasparenza ed efficienza della spesa sono un problema generale nell'Unione, e non soltanto italiano.

La risoluzione è una lenzuola di 53 articoli, articolata in sei "compiti", che dovrà essere recepita dai Paesi Ue.

Ecco, in sintesi, alcuni capitoli della risoluzione.

Il prezzo non è tutto L'Euro-parlamento ritiene che «il prezzo più basso non debba più essere il criterio determinante per l'aggiudicazione di appalti», ma vada sostituito progressivamente con quello «dell'offerta economicamente più vantaggiosa in termini di benefici economici, sociali e ambientali, tenendo conto dei costi dell'intero ciclo di vita dei beni, servizi o lavori». Non esclude tuttavia che il prezzo più basso resti come criterio decisivo «in caso di beni o servizi altamente standardizzati».

Costi ambientali La sostenibilità ambientale deve diventare un criterio di confronto rispetto a prodotti o servizi realizzati in modo non sostenibile. «Le autorità aggiudicatrici dovrebbero includere i costi ambientali nella loro valutazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa e nel calcolo dei costi del ciclo di vita».

Norme più semplici Le gare risultano spesso troppo dettagliate, sempre più tecniche e complesse; uno degli effetti negativi è l'aumento del rischio di cause legali. In vista della revisione della normativa europea sugli appalti, la risoluzione chiede «norme chiare, semplici,



Sopra gli eurodeputati in assise: l'Europa dichiara guerra ai favoritismi negli appalti

I costi ambientali vanno inseriti nella valutazione delle offerte. Agevolare l'accesso delle Pmi alle gare



flessibili e meno analitiche, che rendano le procedure di appalto più snelle, meno macchinose, più economiche, più aperte verso le PMI e in grado di stimolare gli investimenti». Per semplificare e risparmiare, la risoluzione indica anche la strada degli "appalti elettronici" (gare via internet).

Subappalti Bisogna istituire una catena di responsabilità per evitare «che le Pmi subappaltatrici siano soggette a condizioni peggiori di quelle applicabili al contraente principale aggiudicatario dell'appalto pubblico».

Evitare vantaggi indebiti la lotta alla corruzione e ai favoritismi è un obiettivo fondamentale, da perseguire affermando nel concreto i principi della della trasparenza e della concorrenza». Perciò sono indispensabili comportamenti che evitino distorsioni dei mercati e assicurino invece la certezza del diritto. Il Parlamento europeo - si legge nel testo - «è del parere che gli appalti pubblici, impegnando risorse della collettività, debbano essere trasparenti e soggetti a pubblico controllo»: chiede alla Commissione «di chiarire tale aspetto alle autorità locali e alle altre pubbliche amministrazioni», di promuovere azioni educative «a livello istituzionale e di grande pubblico» e prassi di segnalazione fra i Paesi Ue per contrastare la corruzione, di studiare «la problematica delle offerte eccezionalmente basse e a proporre soluzioni adeguate».

Accesso delle Pmi e passaporto elettronico I requisiti di capacità finanziaria richiesti alle imprese devono essere proporzionali alle reali dimensioni dell'appalto. La risoluzione chiede, quanto possibile, di consentire le autocertificazione e, alla Commissione, di promuovere un «passaporto elettronico appalti» accettato da tutti gli Stati membri che comprovi che l'operatore economico soddisfa le condizioni richieste dalla legislazione Ue in materia di appalti pubblici.

La Primavera araba vince il premio Sakharov



Mohamed Bouazizi

BRUXELLES – Il Premio Sakharov del Parlamento europeo per la libertà di pensiero 2011 è stato vinto da 5 protagonisti della Primavera araba. Il riconoscimento, che sarà consegnato dal Presidente **Jerzy Buzek** nella seduta solenne del 14 dicembre a Strasburgo, è andato a Asmaa Mahfouz (Egitto), Ahmed al-Sanusi (Libia), Razan Zaitounah (Siria), **Ali Farzat** (Siria) e, postumo, a **Mohamed Bouazizi**, l'ambulante di Tunisi che si era dato fuoco per protestare contro le incessanti umiliazioni subite dalle autorità. Il suo sacrificio aveva innescato la rivolta del pane e, in rapida successione, le sollevazioni popolari in Egitto e Libia.

Le candidature vincitrici erano state presentate congiuntamente dai gruppi politici Ppe, S&D, Alde e Verdi.

Asmaa Mahfouz è la blogger egiziana che con i suoi post su Facebook, Youtube e Twitter ha fatto conoscere al mondo le ragioni del movimento di piazza Tahrir.

Ahmed al-Sanusi ha passato ben 31 anni nelle carceri libiche per aver organizzato un colpo di stato contro il colonnello Gheddafi. È Membro del Consiglio nazionale transitorio di Tripoli.

Razan Zaitounah, avvocatessa per i diritti umani, ha denunciato assassini e abusi della polizia e dell'esercito siriano attraverso il blog *Syrian Human Rights Information Link*. Zaitounah ora vive nascosta dalle autorità, che hanno arrestato il marito e il fratello minore.

Ali Farzat, autore e vignettista di satira politica, è un noto critico del regime siriano e del presidente Assad. In agosto le forze di sicurezza siriane gli hanno rotto entrambe le mani come "avvertimento", e gli hanno sequestrato i suoi disegni.

VOTO A STRASBURGO PER RIDURRE L'USO IMPROPRIO DEGLI ANTIMICROBICI

Batteri sempre più resistenti ai farmaci: allarme per la salute

BRUXELLES – La resistenza ai farmaci antimicrobici è una minaccia molto seria per la salute: ogni anno nell'Unione europea almeno 25 mila persone muoiono a causa di infezioni provocate da microrganismi diventati resistenti ai farmaci attualmente disponibili. Il Parlamento europeo aveva già affrontato il tema con una risoluzione (votata in maggio) contro l'uso smodato degli antibiotici sugli animali destinati all'alimentazione umana. Poi l'Efsa, l'agenzia sulla sicurezza alimentare che ha sede a Parma, con un rapporto pubblicato in agosto ha documentato i rischi derivanti dei ceppi batterici responsabili della produzione di *lattamasi*. Oggi un nuovo allarme sulle infezioni "ospedaliere" provocate da batteri estremamente resistenti come lo strafilococco aureo e il batterio C.

difficile. Ciò spiega i toni preoccupati della risoluzione votata la settimana scorsa dall'Europarlamento in seduta plenaria, per contrastare il fenomeno della resistenza agli agenti antimicrobici contenuti nei medicinali per uso umano.

Gli eurodeputati ne raccomandano «l'uso prudente sia per gli esseri umani che per gli animali», limitandolo ai soli casi in cui sia strettamente necessario per l'effettivo trattamento della malattia, secondo il corretto dosaggio, con gli intervalli giusti tra un'assunzione e l'altra e per la durata necessaria. Chiedono inoltre il controllo e la sorveglianza della resistenza agli antimicrobici insieme «alla necessità di ricercare e sviluppare nuovi farmaci e soluzioni alternative». Inoltre chiedono «i collegamenti con le misure intese a combattere la resistenza



agli agenti antimicrobici nei medicinali per uso veterinario, nei mangimi per animali e nelle coltivazioni agricole».

Con questo voto il Parlamento ha invitato esplicitamente la Commissione di Bruxelles «a proporre senza indugio un quadro legislativo per far fronte alla resistenza agli antimicrobici, promuovendo iniziative a favore di un uso responsabile e sostenendo la loro divulgazione e la diffusione di informazioni al riguardo».

In sostanza, la strada per evitare l'incremento di batteri resistenti, e anzi invertire la tendenza, è una sola anche se con molte varianti: ridurre «l'impiego inutile e improprio degli agenti antimicrobici», in modo che questi farmaci continuino ad essere uno strumento efficace per combattere le malattie negli animali e nell'uomo.

In campo contro la Pedofilia



Fossil Cup partecipa alla "Rete per i Giovani" che la Fondazione Tiziano Motti organizza in Emilia Romagna per la salvaguardia dei più giovani e la formazione delle famiglie e degli operatori dello sport e dell'istruzione sulla lotta alla pedofilia, che agisce adescando le giovani vittime tramite le più recenti tecnologie

1 bambino su 5 è vittima di abusi Lo sapevi?

Dato relativo alla popolazione europea
Fonte: Campagna 2010 del Consiglio d'Europa

Per maggiori informazioni
invia una mail a:
tiziano.motti@tizianomotti.com

**Fondazione
Tiziano Motti**
CONTRO OGNI VIOLENZA A DONNE E MINORI
www.motti.eu



Sport Reggio

Un coach in vetrina A tu per tu con il tecnico reggiano che guida la Trenk in testa alla classifica: "Io non invento niente"

"Voglio aprire un ciclo nella mia città"

Ha studiato da grandi coach come Lombardi, Marcelletti e Frates: oggi Max Menetti cammina da solo



Max Menetti

«LA FIGURA chiave nella mia carriera? Giordano Consolini. Ero giovane e scapestrato, lui mi diede un'impostazione professionale ma anche umana. In quel momento cominciai a pensare seriamente di poter diventare allenatore professionista, poi sai, ci vogliono anche le opportunità, le situazioni giuste. A me è capitato di diventare assistente in serie A a 24 anni, ragazzi, ero giovanissimo!». Max Menetti, l'allenatore... fatto in casa. Ha studiato da grandi allenatori come Lombardi, Marcelletti e Frates, oggi cammina sulle proprie gambe e guida la Trenkwalder in vetta alla classifica: «io non invento niente, cerco soltanto di mettere a frutto tutto quello che ho imparato. Il sogno? Aprire un ciclo nella mia città».

A PAGINA 25



Si canta sulle note del terzo tempo

Il tradizionale ritrovo al ristorante Cà Pina di Parma stavolta ha coinvolto il girone L. Hanno risposto in 120 tra sportivi e famiglie: Pol. Quaresimo la più numerosa

Fossil Cup: le pagelle

All'arbitro Esposito spetta un... 15'

UN GIRO di pagelle sulla sesta edizione della Fossil Cup. Il voto più alto spetta all'arbitro Esposito: 2 per le qualità tecniche, 3 per la tenuta atletica e 10 per la simpatia, il totale fa 15. Hanno invaso Bibbiano con striscioni e bandiere rosa-nero: le "Mammeblock" meritano un bel 10. Voto 8 al volto emergente di casa Fossil: Siligardi vince la gara d'esordio e trascina 36 persone al Terzo tempo. Un 5,5 alla Fides.

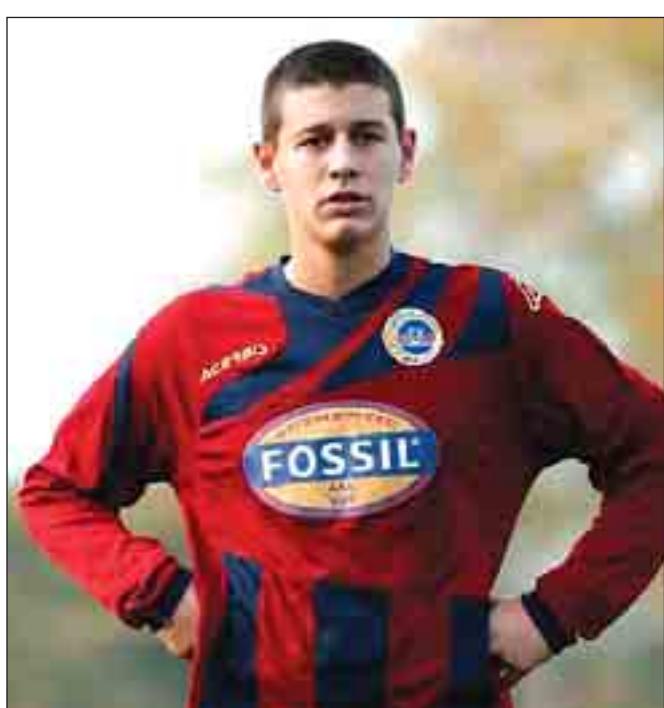
A PAGINA 33

Juniores regionale

Dario Morello è il nuovo mister della Correggese

SONO diversi i cambi registrati in panchina: la Juniores Eccellenza della Correggese, dopo la promozione di Davide Belletti in prima, ingaggia Dario Morello (ex Internazionale di Milano). La Povigliese del direttore Ivano Guerra sceglie il sostituto di Davide Mezzadri (dimissionario): al suo osto l'ex allenatore del Brescello Ugo Curini. Balestri non delude, ma il dopo Cassinadri preoccupa la l'Arcetana.

A PAGINA 34



CUP: RECUPERI

Nella giornata di recupero il Quaresimo trova i tre punti contro la Fides: in via Melato decide la rete di Castaldo. Campagnola, l'entusiasmo fa la differenza: i gol di Parvez, Artioli e Carrozzo valgono il 3-0 ai danni del Bibbiano.

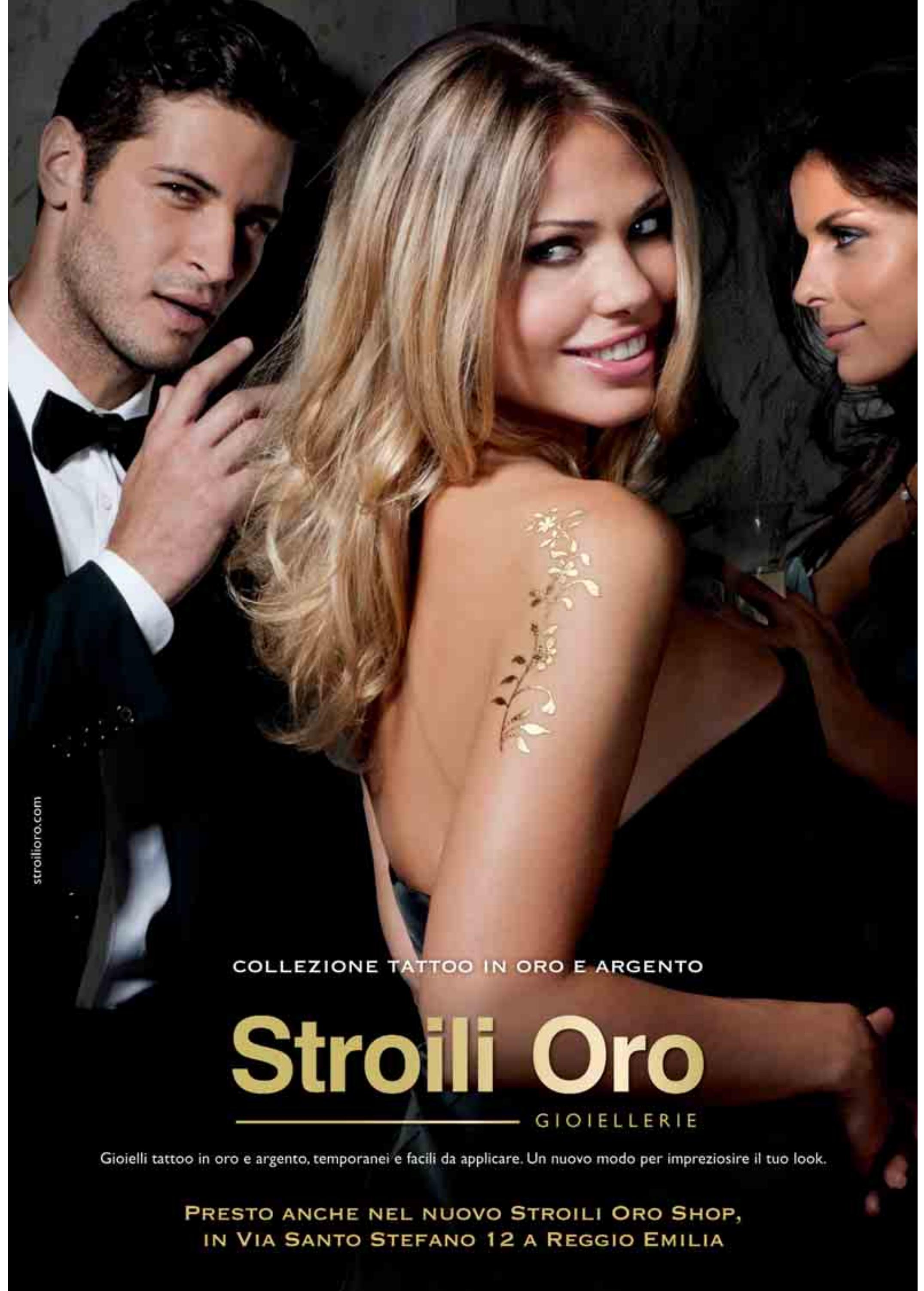
A PAGINA 29 E 31



SEGNATEMPO

La Boiardo Maer gli ha fatto tornare la voglia di giocare a calcio dopo il terribile infortunio al ginocchio che lo aveva costretto a smettere: il giovane Patrick Mazzoni è il settimo vincitore stagionale del concorso promosso dal Bisettimanale e da Fossil Italia.

A PAGINA 37



COLLEZIONE TATTOO IN ORO E ARGENTO

Stroili Oro

GIOIELLERIE

Gioielli tattoo in oro e argento, temporanei e facili da applicare. Un nuovo modo per impreziosire il tuo look.

PRESTO ANCHE NEL NUOVO STROILI ORO SHOP,
IN VIA SANTO STEFANO 12 A REGGIO EMILIA

Un coach... fatto in casa

Non invento niente: sono soltanto Max Menetti...

Ha studiato da grandi allenatori come Lombardi, Marcelletti e Frates, ma... «Se sono diventato un professionista lo devo soprattutto a Giordano Consolini. Il mio sogno è quello di aprire un ciclo nella mia città. Mi piace responsabilizzare le persone»



Max Menetti "stritolato" dai giocatori dopo la vittoria chiave di Venezia nella stagione scorsa

ALBERTO BERTOLINI

COACH, riavvolgiamo il nastro: quando e come iniziò la tua passione per il basket?

«Prestissimo. A 7 anni mi iscrissi al minibasket con il grande Dorian Chierici. Era il 1980 e in tv era difficilissimo trovare la pallacanestro, ma quelli erano gli anni del boom delle Cantine Riunite di Dado Lombardi, Bouie, Hackett».

Quando hai capito che ti sarebbe piaciuto diventare allenatore?

«Prima capii che non sarei mai diventato un giocatore... feci tutta la traiettoria del settore giovanile, ma non ero di certo un prospetto! Parallelamente, a 17 anni cominciai a dare una mano nel minibasket e mi resi conto che volevo prendere quella strada lì».

Qual è stato il passo fondamentale, per diventare allenatore professionista?

«Giordano Consolini. Ero giovane e scapigliato, lui mi diede un'impostazione professionale ma anche umana. In quel

momento cominciai a pensare seriamente di poter diventare allenatore professionista, poi sai, ci vogliono anche le opportunità, le situazioni giuste. A me è capitato di diventare assistente in serie A a 24 anni, ragazzi, ero giovanissimo!».

Hai avuto la possibilità di lavorare con grandi allenatori e di "rubare" qualcosa a ciascuno di loro. Chi è stato il più importante di tutti?

«Per i motivi che ti ho elencato prima, Giordano Consolini».

Frates, Marcelletti e Dado Lombardi, due parole per ciascuno di essi: Frates.

«Frates è l'architetto del basket. Un allenatore che comunque riesce sempre a dare una fisionomia ben precisa alle sue squadre».

Marcelletti.

«È quello che riesce a forgiare un gruppo, a trasmettergli carattere, a svezzare i giovani».

Lombardi.

«Il maestro. Ha fatto il basket a Reggio Emilia. Di allenatori così non ne nascono più: il più sornione, il più fantasioso, il

più... tutto. È stato il miglior allenatore che questa città abbia avuto l'onore di avere, lo dicono gli straordinari risultati che ha ottenuto e il modo in cui ha saputo far scoppiare l'amore per il basket a Reggio Emilia».

I giocatori: quali sono quelli che ti hanno lasciato un ricordo indelebile?

«Ce ne sono tanti. Tra quelli che non ho avuto l'onore di allenare dico Orazio Rustichelli: un giocatore incredibile, nessuno meglio di lui ha saputo incarnare la reggianità su un parquet. Tra quelli con cui ho lavorato, a

deve essere ferrea e funzionale al sistema o è giusto lasciare spazio alle singole individualità?

«A me piace responsabilizzare le persone, i giocatori, così come il mio staff. Credo che in questo modo si renda tutti più partecipi. Non è facile, ma è quello in cui credo».

Torniamo alla famosa retrocessione, che ha bollato in modo negativo il tuo debutto da capo allenatore. C'erano due strade per "cancellarla": fare trascorrere tanto tempo o rimettersi in gioco. Hai scelto la seconda e la scelta sta pagando.

«Premetto che quell'anno non divenne famoso soltanto per la retrocessione, ma anche perché andò tutto storto, tra le scelte sbagliate e l'illecito sportivo. L'anno scorso si è ripresentata la possibilità di dimostrare qualcosa e ho avuto la fortuna di avere al mio fianco grandi persone come Dalla Salda e Frosini. Se ho accettato di guidare la squadra dall'inizio, quest'anno, è anche perché sapevo di poter

fare affidamento su di loro e sui ragazzi del mio staff».

E su giocatori che conosce bene...

«Certo, ne conosco pregi e difetti, so quello che mi possono dare. Ma sono tutti ragazzi con la testa sulle spalle e una grande disponibilità verso il lavoro: questa è la cosa più importante».

C'è un sogno nel cassetto del capo-allenatore Max Menetti?

«Mi piacerebbe fare bene nella mia città, sfruttare al meglio i due anni di contratto e restare tanti anni ancora per aprire un ciclo. In questo sport si passa dalle stelle alle stalle e viceversa in tre secondi e mezzo, ma col lavoro di gruppo e un'ottima società alle spalle io credo che ci possano ottenere dei buoni risultati».

Nel futuro non vede una grande carriera, magari in altri lidi?

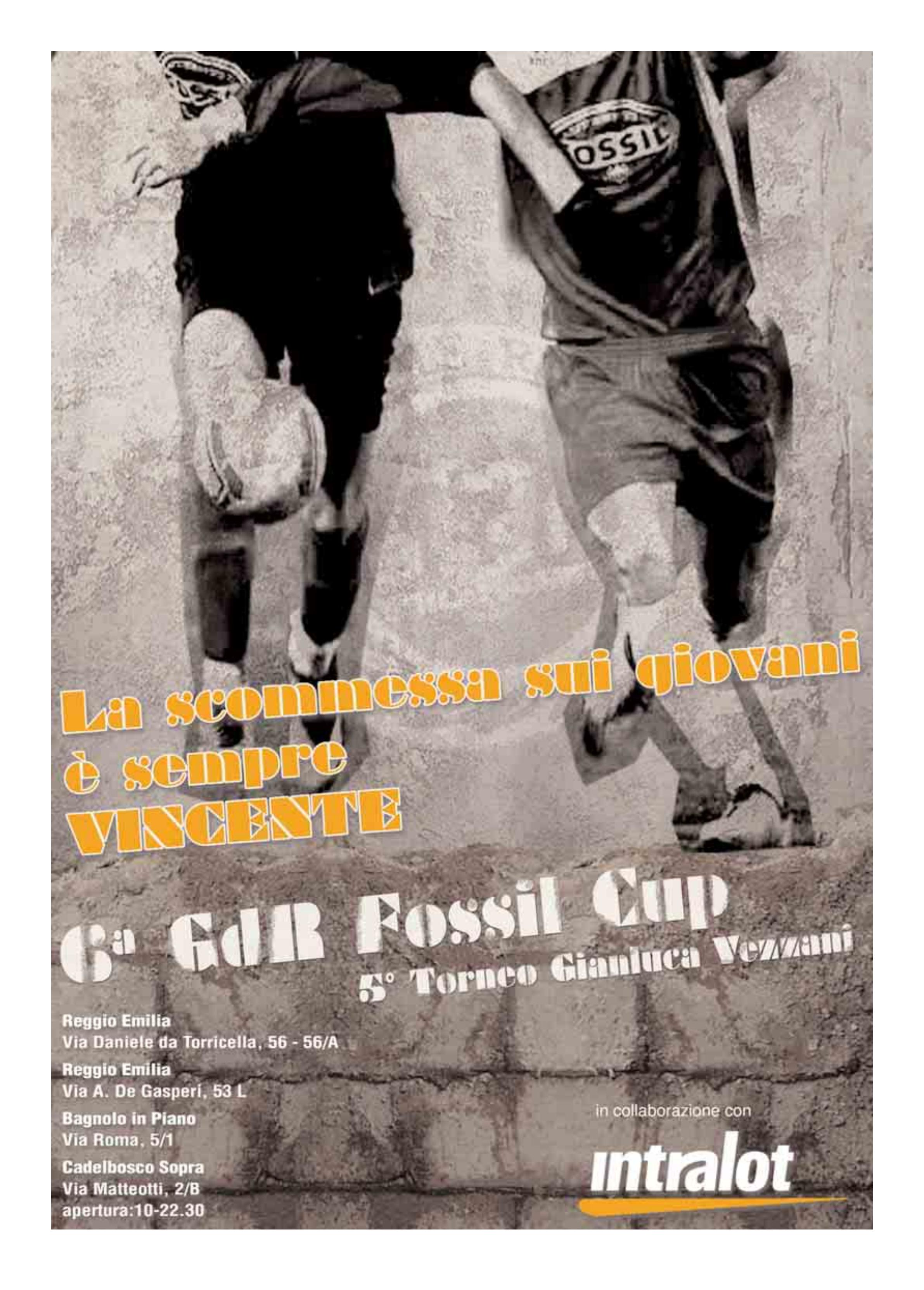
«Mai dire mai. Sicuramente fare bene a Reggio potrebbe essere un grande trampolino di lancio, ma io penso soltanto a fare il massimo qui. Nella mia città».



Con l'ex biancorosso Tony Brown



L'esultanza dopo la grande vittoria con Veroli in campionato



**La scommessa sui giovani
è sempre
VINCENTE**

6^a GIOR Fossil Cup 5^o Torneo Gianni Luca Vezzani

Reggio Emilia
Via Daniele da Torricella, 56 - 56/A

Reggio Emilia
Via A. De Gasperi, 53 L

Bagnolo in Piano
Via Roma, 5/1

Cadelbosco Sopra
Via Matteotti, 2/B
apertura: 10-22.30

in collaborazione con

intralot

CARTOLINE DALLA FOSSIL CUP

Una giornata di grande calcio



Quaresimo, in 39 al Terzo tempo: per loro 10 palloni Macron

Ecco le immagini curiose dai campi di Reggio Emilia e di Bibbiano: nasce il tifo formato famiglia



In via melato trombe e striscioni: il tifo formato famiglia



Pulizie di centrocampo



Volley o calcio?



Turci consegna la muta Acerbis al mitico Aronne (Guastalla)



A Bibbiano si sono registrati diversi bombardamenti



Ferrari regala lo stemma del Quaresimo al ristorante Cà Pina



Il capitano oggi



Calcio, una cosa da uomini. Botte toste in mediana



Il capitano durante la presentazione



Lorizio, che carica in panchina!

il CALENDARIO



OTTOBRE 2011

MARTEDÌ 11 OTTOBRE 2011

GIRONE A

Campo di Colorno
Ore 16.00 Casalese-Colorno 3-0
Ore 17.30 Luzzara-Pievecella 1-4

GIRONE B

Campo di Gonzaga (Via Salvemini, 4)
Ore 16.00 Gonzaga-Tricolore Re 2-3
Ore 17.30 Povigliese-Sat. Guastalla 2-1

GIRONE C

Campo di Albinea (Il Poggio)
Ore 16.00 Albinea-Arcetana 0-4
Ore 17.30 Castelfranco-Lentigione 4-1

GIRONE D

Campo di Novellara (Re)
Ore 16.00 Progetto Intesa-San Pellegrino 2-0
Ore 17.30 Suzzara-Reggiolo 0-0

GIRONE E

Campo di Vignola
Ore 16.00 Vignolese-Casalgrande 2-0
Ore 17.30 Progetto Sassuolo-Athletic Felsina 0-1

GIRONE F

Campo Pratisolo di Scandiano
Ore 16.00 Boiardo-Val Sa Gold 1-4
Ore 17.30 Sassomarconi-Virtus Cibeno 3-1

MARTEDÌ 25 OTTOBRE 2011

GIRONE G

Campo Modenese (Via Gasparini, 15- Mo-)
Ore 15.30 Castellarano-Modenese 2-0
Ore 17.00 Progetto Montagna-Real Castellarano 3-0

GIRONE H

Campo sintetico Reggio Calcio
Ore 18.30 Montecchio-Sant'Ilario 3-0
Campo sintetico Reggio Calcio Via Canalina
Ore 18.30 Falk-Fidenza 1-1

GIRONE I

Campo sintetico Ballotta di Fidenza
Ore 15.30 Inter Club-Bassa Parmense 0-1
Ore 16.45 Juventus Club-II Castello 3-2

GIRONE L

Campo Melato (Re) - Sintetico Fidenza*
Ore 15.30 Fides-Pol. Quaresimo 0-1
Ore 17.00 Bibbiano-Campagnola* 0-3

GIRONE M

Campo di Rubiera
Ore 16.00 Rubierese-Folgore Bagno 3-0
Ore 17.30 Sporting Chiozza-Progetto Aurora 8-2

GIRONE N

Campo sintetico Ballotta di Fidenza
Ore 15.45 Reggio Calcio-Traversetolo 0-3
Ore 17.00 Ambrosiana-Salsomaggiore 0-0

Passano direttamente agli ottavi di finale le prime classificate di ogni girone

Martedì 6 marzo 2012 si giocheranno i play off fra le 12 seconde classificate e le quattro migliori terze in casa della miglior squadra classificata. Gara unica.

Martedì 20 marzo 2012 si giocheranno i play off fra le 8 squadre vincitrici i primi play off, sempre in casa della miglior squadra classificata nel girone. Gara unica. Usciranno 4 squadre che si aggiungeranno alle 12 prime.

Le 16 squadre che passeranno alle fasi successive si affronteranno negli ottavi di finale (gara unica a eliminazione diretta) previsti il 3 aprile 2012 in casa della miglior squadra classificata.

Chi vincerà, proseguirà nei quarti di finale che verranno disputati il 10 aprile 2012 al campo di Rubiera a partire dalle ore 15,30: le semifinali sono in programma il 17 aprile 2012 a Casalgrande e la finalissima mercoledì 2 maggio 2012.

NOVEMBRE 2011

MARTEDÌ 8 NOVEMBRE 2011

GIRONE A

Campo di Pievecella
Ore 16.00 Pievecella-Colorno
Ore 17.30 Luzzara-Casalese

GIRONE B

Campo di Guastalla (Via Spagna)
Ore 16.00 Saturno Guastalla-Gonzaga
Ore 17.30 Tricolore Re-Povigliese

GIRONE C

Campo di Arceto
Ore 16.00 Castelfranco -Arcetana
Ore 17.30 Albinea-Lentigione

GIRONE D

Campo di San Pellegrino (Foscato)
Ore 16.00 San Pellegrino-Reggiolo
Ore 17.30 Suzzara-Progetto Intesa

GIRONE E

Campo di Casalgrande
Ore 16.00 Casalgrande-Progetto Sassuolo
Ore 17.30 Vignolese-Athletic Felsina

GIRONE F

Campo Sassomarconi (Via Ca' De Testi- Bo-)
Ore 16.00 Sassomarconi -Val Sa Gold
Campo Zaccarelli (Via Salvaterra - Carpi)
Ore 18.00 Boiardo-Virtus Cibeno

MARTEDÌ 22 NOVEMBRE 2011

GIRONE G

Campo di Castellarano
Ore 16.00 Castellarano-Real Castellarano
Ore 17.30 Progetto Montagna-Modenese

GIRONE H

Campo di Montecchio (Notari)
Ore 16.00 Montecchio-Falk
Ore 17.30 Sant'Ilario -Fidenza

GIRONE I

Campo Juventus Club (Via Chiesa Fognano- Pr-)
Ore 16.00 Bassa Parmense-Juventus Club
Ore 17.30 Inter Club-II Castello

GIRONE L

Campo di Bibbiano
Ore 15.30 Bibbiano-Pol. Quaresimo
Ore 17.00 Fides-Campagnola

GIRONE M

Campo di Chiozza
Ore 16.00 Sporting Chiozza-Rubierese
Ore 17.30 Folgore Bagno-Progetto Aurora

GIRONE N

Campo Reggio Calcio- Canalina-
Ore 15.15 Reggio Calcio-Ambrosiana
Ore 16.30 Traversetolo-Salsomaggiore

FEBBRAIO 2012

MARTEDÌ 7 FEBBRAIO 2012

GIRONE A

Campo di Luzzara
Ore 16.00 Luzzara-Colorno
Ore 17.30 Casalese-Pievecella

GIRONE B

Campo di Poviglio
Ore 16.00 Povigliese-Gonzaga
Ore 17.30 Saturno Guastalla-Tricolore Re

GIRONE C

Campo di Lentigione
Ore 16.00 Arcetana-Lentigione
Ore 17.30 Albinea-Castelfranco

GIRONE D

Campo di Reggiolo
Ore 16.00 Progetto Intesa-Reggiolo
Ore 17.30 Suzzara-San Pellegrino

GIRONE E

Campo di San Michele (Mo)
Ore 16.00 Vignolese-Progetto Sassuolo
Ore 17.30 Casalgrande-Athletic Felsina

GIRONE F

Campo Val Sa (sintetico- Via Claudia-Savignano s/P)
Ore 16.00 Val Sa Gold-Virtus Cibeno
Ore 17.30 Sassomarconi-Boiardo Maer

MARTEDÌ 21 FEBBRAIO 2012

GIRONE G

Campo di Tressano
Ore 15.30 Real Castellarano-Modenese
Ore 16.15 Progetto Montagna-Castellarano

GIRONE H

Campo di Fidenza (sintetico)
Ore 16.00 Fidenza-Montecchio
Ore 17.30 Falk-Sant'Ilario

GIRONE I

Campo Bassa Parmense (XI Febbraio, 20-Trecasali-Pr)
Ore 16.00 Bassa Parmense-II Castello
Ore 17.30 Inter Club-Juventus Club

GIRONE L

Campo di Campagnola (Comunale Sabbadini)
Ore 16.00 Campagnola-Pol. Quaresimo
Ore 17.30 Bibbiano-Fides

GIRONE M

Campo Progetto Aurora
Ore 16.00 Progetto Aurora-Rubierese
Ore 17.30 Sporting Chiozza-Folgore Bagno

GIRONE N

Campo Salsomaggiore (Via Crispi, 27)
Ore 16.00 Salsomaggiore-Reggio Calcio
Ore 17.30 Ambrosiana-Traversetolo

6^a GdR Fossil Cup
5^o Trofeo Gianluca Vezzani

6^A GDR FOSSIL CUP

Girone L Entusiasmo e tifo formato famiglia in via Melato: la squadra di Marcello Lorizio raccoglie 3 punti fondamentali

Una parrocchia da Champions League

La matricola Quaresimo vince con merito contro una vivace Fides: la rete decisiva è di Castaldo

FIDES	0
QUARESIMO	1

Marcatori: 1' st Castaldo
Fides: Amouzou (50° Naggai), Keh (58° Malagutti), Bani, Zamboni, Grossi, Facciuti, Faccin (dal 56° Sirotti), Ormeni (59° Vaccari), Issah (46° Cojocari), Bonaccorso (59° Fiorino), Yamoah. A Disp.: Sanna. All.: Bertolini.

Quaresimo: Fornaciari, Casali, Ferrari, Bianchi, Costi, Gualtieri, RaviMonica (dal 59° Bertolini), Montagna, Battini (dal 58° Isgro), Moretti, Castaldo (dal 49° Oliva). A Disp.: Di Mauro, Bonini, Notari e Tosi. All.: Lorizio

Arbitro: Antonio Apicella di Reggio Emilia

Note: Espulso Zamboni (Fides) per proteste al 47°, ammonito Gualtieri (Quaresimo) per proteste al 28°,



L'esultanza della matricola: la Polisportiva Quaresimo vuole andare più avanti possibile

ALESSANDRO FERRARI

BELLA partita al Comunale "Melato". Una **Fides** con ragazzi classe 96 (e qualche 97) ospita la matricola della manifestazione **Pol. Quaresimo**. I padroni di casa partono decisi e con due punte faticanti come **Yamoah** e **Issah** mettono in difficoltà la Pol. Quaresimo che fatica a trovare le distanze. Poi la squadra di mister **Lorizio** comincia a giocare sul serio e dal 10° minuto prende in mano le redini del-

l'incontro sfiorando subito il goal su bel cross di **Moretti** che attraversa tutta l'area ma non trova il tap-in vincente. E' ancora la Quaresimo protagonista: il mai domo centravanti **Simone Battini** si conquista una interessante punizione dal limite: il mancino **Davide Moretti** esegue magistralmente, ma il potente tiro del centrocampista si infrange sulla traversa a portiere battuto. Un paio di interessanti azioni sulle fasce non trovano conclusioni pericolose e il primo tempo si chiude inevitabilmente sullo zero a zero. Una Pol. Quaresimo ben determinata ad esordire in **Fossil Cup** con un successo, si ripresenta in campo con grinta e determinazione e praticamente al primo affondo dopo una bella azione corale sulla destra di **Gualtieri** e **RaviMonica** un preciso passaggio filtrante del centravanti **Battini** smarca sulla sinistra **Vincenzo Castaldo** che ha il tempo di controllare e lasciare partire un tiro che si insacca alla destra del portiere. La

Fides non ci sta a perdere. Keh e **Grossi** in difesa controllano bene e alcune belle accelerazioni delle punte creano un paio di occasioni. Una bomba di Issah poco fuori l'area di rigore impegna il sempre attento portiere **Fornaciari** costretto ad intervenire a pugni chiusi e deviare in calcio d'angolo. Su azione seguente è **Yamoah** a svettare alto e colpire di testa, ma la palla esce di poco alta sulla traversa. Issah ancora protagonista che con un rimpallo

favorevole ruba palla nella tre quarti avversaria e di presenta al limite dell'area, ma il tiro centrale è parato dal portiere del Quaresimo. Issah, leggermente claudicante e stremato lascia il posto a **Cojocari**. Un minuto dopo **Zamboni** contesta aspramente l'arbitro e trova anzi tempo la via degli spogliatoi. In 10 contro 11 diventa ancora più ardua la possibilità di recupero dei ragazzi della **Fides** a cui va riconosciuto il merito di tentare fino alla fine.



Gioco circense (foto Francesca Soli)

Bertolini: "Abbiamo affrontato una squadra molto tosta, speravo nel pari"

Il bomber: "Dedico la rete al mister"

LA POL. Quaresimo costruisce buone occasioni da goal soprattutto sulla fascia destra con capitano **Gualtieri** (migliore in campo), **RaviMonica** e Battini assai insidiosi. Casali, Ferrari e Costi in difesa e poco sopra Bianchi, **Moretti** e Montagna costruiscono un muro difficilmente valicabile (in campionato solo 4 goal subiti di cui 2 nei minuti di recupero). La Pol. Quaresimo esce vittoriosa, la Fides esce a testa alta consapevole di avere giocato un'eccellente partita. Ecco i commenti a caldo negli spogliatoi: Il gole-

dor dell'incontro **Castaldo** dedica ovviamente il goal al mister **Marcello Lorizio** che ha dovuto rinunciare all'apporto importante di suo figlio **Filippo** (reduce da un infortunio) è estremamente soddisfatto: "La squadra è un ottimo gruppo e da diversi anni, partita dopo partita, sa stare in campo come si deve raccogliendo eccellenti risultati". "Un grazie a tutti senza dimenticare gli uomini della panchina e il caloroso apporto dei nostri sempre presenti tifosi". Tutto bene o qualcosa non ha funzionato?

"No, la squadra ha risposto bene; resta il rammarico della traversa colpita e di non aver chiuso il match con il secondo goal, ma devo fare i complimenti prima di tutto ai miei ragazzi, ma anche ad un Fides veramente ben impostato in campo". La parola quindi a mister **Bertolini** che ricambia i complimenti. "Ci aspettavamo un Quaresimo forte e compatto, ma noi con i nostri ragazzi più giovani abbiamo fatto la nostra onesta partita e con un pizzico di fortuna in più avremmo potuto strappare anche il pareggio..."

CLASSIFICA MARCATORI

ECCO la classifica marcatori aggiornata dopo la seconda giornata della 6^a Fossil Cup, recuperi compresi. Dopo i 39 gol realizzati nella prima giornata, sono 36 le reti fatte al 2^o turno. Una Fossil Cup sempre ricca di gol. Comanda la classifica Vasapollo dello Sporting Chiozza.

4 GOL

Vasapollo (Chiozza)

3 GOL

Manfredi (Sporting Pievecella), De Martino (Tricolore Reggiana), Fantuzzi (Montecchio)

2 GOL

Calza (Casalese), Alberti (Gonzaga), Camillo (Progetto Intesa), Tufo (Il Castello), Lodi (Castellarano), Cornissio (Rubierese), Cosenzino (Chiozza)

1 GOL

Pinaffo (Casalese), Murrone (Pievecella), Owusu (Luzzara), Onfiani, Shpijati, Leonardi e Naimo (Arcetana), Benotti (Guastalla), Castellari, e Cellato (Povigliese), Sandoni, Cavazzuti, Caiumi e Tonioni (Castelfranco), Zirilli (Lentigione), Campana, Ayoub, Zinani e Giacomelli (Valsala), Suia (Boiardo), Franchi, Schiavone e Baraldi (S. Marcon), Biffaro (Cibeno), Ghiraldini e Gaglione (Vignolese), Marrazzo (Athletic Felsina), Michelizza (Fidenza), Furini (Falk), Santona, Aurely, Numeroso (Juventus Club), Pasaro (Bassa Parmense), Ferrari e Fontanesi (Progetto Montagna), Ben Saad (Rubierese), Bonacini, Gaspari (Chiozza), Piccinini, Valli (Aurora), Castaldo (Polisportiva Quaresimo), Artioli (Campagnola), Parvez (Campagnola), Carrozzo (Campagnola).

Tifo e striscioni: sono questi i dati che fanno la differenza



La Fides, con una squadra di classe 1996, ha dato il massimo: gruppo di qualità



Gialloblu Servizi Assicurativi

Passione e professionalità al servizio degli sportivi

Vieni a trovarci in Agenzia, chiedi un preventivo e scopri le nostre soluzioni assicurative con tariffe personalizzate su misura per te.



Allianz  Lloyd Adriatico

SUBAGENZIA DI CASTELFRANCO EMILIA
Corso Martiri , 96 – Tel 059/928645

SUBAGENZIA DI SASSUOLO
Viale XX Settembre, 7 – 0536/882620

SUBAGENZIA DI FORMIGINE
Via Giardini Nord, 2 – 059/552273

SUBAGENZIA DI NONANTOLA
Via IV Novembre 2/A – 059/546744

SUBAGENZIA DI CASTELLARANO
Via Radici Sud, 50 – 0536/825195

AGENZIA DI MODENA
Gialloblu S.a.s.
di Gigli Luciano & C.
Via Allegri, 207
41100 Modena
Telefono 059 357512 – Fax 059 357501
e-mail: 042800@allianzlloydadriatico.it



PARTNER COMMERCIALE
MODENA F.C.

6^a GDR FOSSIL CUP

Girone L La Termolan Bibbiano, la squadra della Marchetti, regge solo 30 minuti. I rosanero vincono nella gara d'esordio

Campagnola non perdonà, secco 3-0

Le reti di Artioli, Parvez e Carrozzo non lasciano scampo ai più giovani Allievi di casa

T.BIBBIANO 0
CAMPAGNOLA 3

Marcatori: 7' st Artioli, Parvez 16' st, Carrozzo 27' st

Termolan Bibbiano: Santi, Amor, Nabil, Ferrari, Canella, Andaloro, Geraci, Colombo, Natale, Vatovci. A disposizione: Canella Maicol, Arancio, Messori, Ferri, Carbognani, Monkrieme. All.: Alessia Marchetti

Campagnola: Brozzi, Autiero, Zecchi, Vezzani, Zaghi, Artioli, Fusco, Bianchi, Parvez, Ferrari, Singh. A disposizione: Abate, Menozzi, Benati, Diallo, Carrozzo, Magnani, Gosa, Fabio Siligardi

Arbitro: Esposito di Reggio Emilia

Note: voto 7 alla direzione di gara. Esordio con gloria per il Campagnola, alla prima gara assoluta nella massima manifestazione Allievi.

AMEDEO FAINO

IL BIBBIANO, sotto gli occhi attenti della coppia **Masini** (senior e junior), schiera la solita formazione formata prevalentemente da classe 1996 e 1997. Sono solo 2 i classe 1995 in campo. **Campagnola** col morale a mille, la manifestazione piace ai rosaneri, la prima gara storica in Coppa è accompagnata da una scalmanata legione di genitori che, da bravi ultras, si presentano al campo con tanto di bandiere e striscioni. **Voto 8** alla



In alto i capi ultrà della curva di Campagnola: le "mammablock" hanno invaso Bibbiano. A sinistra una foto d'azione. (fotoversario a cura di Francesca Soli)

curva del Campagnola. Passiamo alla gara. La prima frazione di gioco vede il Bibbiano tenere alta la testa, nessuna azione realmente pericolosa ma il centrocampo costruito da **Alessia Marchetti** regge. Il Campagnola però mette in campo maggiore convinzione, tanto da imporsi per 3 a 0, reti che sbocciano tutte nella seconda parte di gara. Vantaggio di **Artioli** dopo 7 minuti, punizione insidiosa, il portiere trattiene ma, in seguito, la sfera carambola in rete. Il

raddoppio avviene per mano di **Parvez**: cross teso dal fondo e capocciata vincente da pochi passi, 2-0. Il gol del definitivo 3-0 è di **Carrozzo**, l'attaccante è bravo a sfruttare una leggerezza difensiva, la punta si porta in area e trafigge l'estremo difensore.

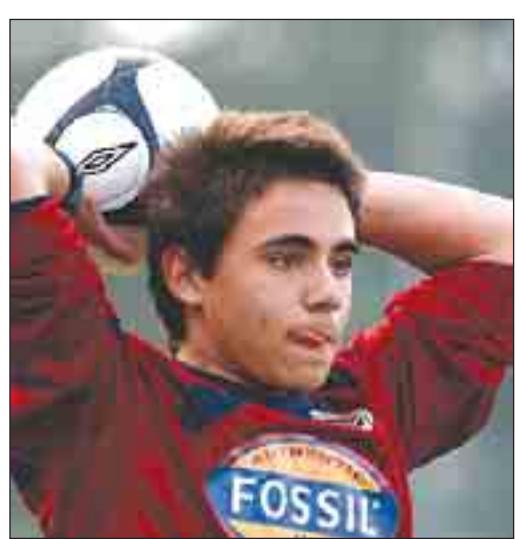
Buon esordio del **Campagnola**, l'esame Termolan Bibbiano non preoccupa: ma nel girone occorre fare i conti con la **Polisportiva Quaresimo**, altra realtà emergente che ha fatto dell'entusiasmo una risorsa vincente. La formazione di San Bartolomeo e Coviolo vince e convince contro la Fides, in questo girone è lotta tra le mine vaganti. Nessuna potenza regionale, combattono per il primato quattro realtà positive del nostro pallone.

SI RINGRAZIA

L'organizzazione ringrazia le società ospitanti per la cortese e tempestiva collaborazione che ha consentito lo svolgersi di questo recupero. Inoltre Fossil Cup ringrazia l'associazione italiana arbitri e il designatore di Reggio Emilia per la preziosa opera di cooperazione messa in campo.

TERZO TEMPO

Martedì il terzo tempo della Fossil Cup ha sfiorato i 130 presenti. Una festa unica e importante. Fossil Cup non è solo calcio, il rapporto con le famiglie e con i giovani cresce e migliora nei numeri e nella qualità, sintomo che la manifestazione ha interpretato al meglio la parola Sport.



Uno sguardo verso le eliminatorie

Fabio Siligardi: "Noi tra i big? Sembriamo gli indiani contro i cowboy..."

Bianchi: "Siamo noi la mina vagante"

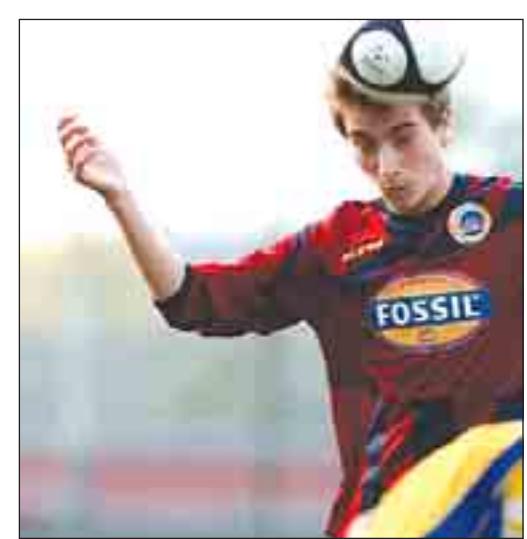
FABIO Siligardi, allenatore e manager della squadra **rossanero**, apostrofa così la vittoria in coppa: "Una grande soddisfazione, i ragazzi vogliono fare bene, vogliono raggiungere la seconda fase del torneo. Io, francamente, sono più realista. Fare bene alla **Fossil Cup**, giocare sempre con dignità senza prendere goleade, è il nostro traguardo primario. Contro le squadre di fama regionali dobbiamo sicuramente fare bene, ma

non siamo costretti a vincere. Userei una frase del grande **Mondonico**, *siamo come gli indiani contro i cow boy, tutto quello che viene è guadagno...*"

Ai microfoni della Fossil Cup ha parlato anche **Masini**, dirigente storico di Bibbiano, collaboratore di giovani in campo: "La nostra è una squadra giovane, costruita in prospettiva. Il Bibbiano non ha le carte per fare grandi cose alla Fossil cup, ma era giusto par-

tecipare. In futuro vorrei vedere una squadra più determinata e aggressiva. Esistono tanti modi di perdere".

Soddisfatto anche il vice allenatore rosanero **Bianchi**: "Siamo la mina vagante? La Fossil Cup è una bellissima novità, i nostri ragazzi sono pronti a dare battaglia a tutti. Allievi regionali, Allievi nazionali: con questo tifo e questa determinazione non abbiamo paura di nessuno, forza ragazzi".



Con determinazione fino alla fine...



TURCI SPORT

Veste e Premia lo Sport

GIVOVA

Tel. 0522 653183 - Fax 0522 652040

E-mail: turcisport@turcisport.it

Strada Boschi, 8 - 42017 Novellara (RE)

macron



**Cà Pina-Mania...
in 130 ai Terzo Tempo**



**Bibbiano, Campagnola, Fides, e Quaresimo
protagonisti di una serata indimenticabile!**

**6° GOLI Fossil Cup
5° Trofeo Grandine Vezzani**

6^A GDR FOSSIL CUP LE PAGELLE

Il backstage della sesta edizione

Le "Mammablock" invadono Bibbiano

L'inno della Polisportiva Quaresimo anima il Terzo tempo: la Coppa scopre i nuovi personaggi Matrix e Il Grinta sorpresi a seguire la manifestazione Allievi. Apicella, sempre in pole position

MATRIX voto VOTO 7

A bordo campo la bandierina del misterioso assistente non lascia spazio a dubbi. Occhiali ai raggi X per scovare le posizioni irregolari

MARCHETTI voto VOTO 6

Una panchina che assomiglia a una curva di ultrà più che ad una cabina di regia. Qualcuno rimpiange mister Tarabelloni e il libero che raddoppia...

APICELLA voto 6,5

Il direttore-designatore-capo di stato esonerà il fischietto Spagnolo e sale in cattedra in via Melato. A breve il vertice Aia sarà ospite al Terzo tempo della Fossil Cup

IL GRINTA voto VOTO 7

Nicola Bianchi detto "Il Grinta", vice allenatore di Siligardi (Campagnola). La Coppa Allievi scopre l'ennesimo personaggio da copertina

SILIGARDI voto VOTO 8

Vince 3-0 nella gara d'esordio, trascina 36 persone al Terzo tempo e si candida al posto di squadra rivelazione. Volto emergente in casa Fossil...

FIDES voto 5,5

Certe gare vanno chiuse in avvio. La Fides ci crede, macina gioco ma la comunità sportiva di Quaresimo è più cinica: due tiri e una rete. Tre punti facili.

IL CAMERAMAN voto 7

Da una radura di Codemondo una scala, poi una figura unica: come De Sica in "Paparazzi" ecco spuntare Rino il cameraman. Da Quaresimo con furore...

MAMMABLOCK voto 9

Lo stadio di Bibbiano è stato invaso da una legione di 40 mamme in tenuta rosanera e con tanto di striscioni e bandiere: nasce la curva "Mammablock"

ESPOSITO voto VOTO 15

2 come arbitro, 3 come tenuta atletica e 10 in simpatia. Il risultato è 15. Una delle figure storiche della Coppa. Memorabile l'arbitraggio di Villa Aiola (2009)

MASINI voto VOTO 7

Romantico del calcio dilettanti, dirigente d'altri tempi. Sono i "Masini" che fanno l'impossibile per tenere in vita questo sport di paese...

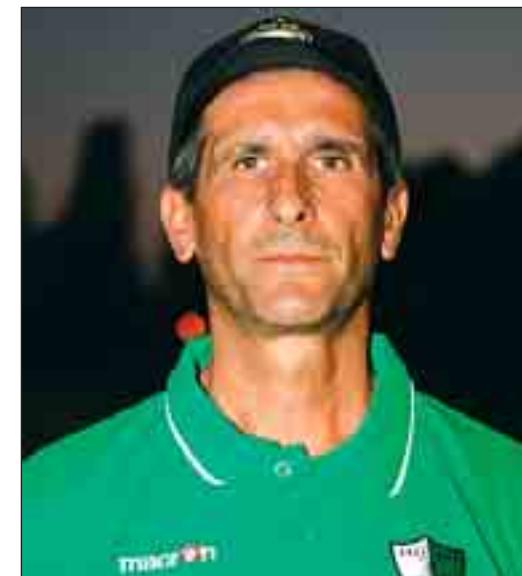
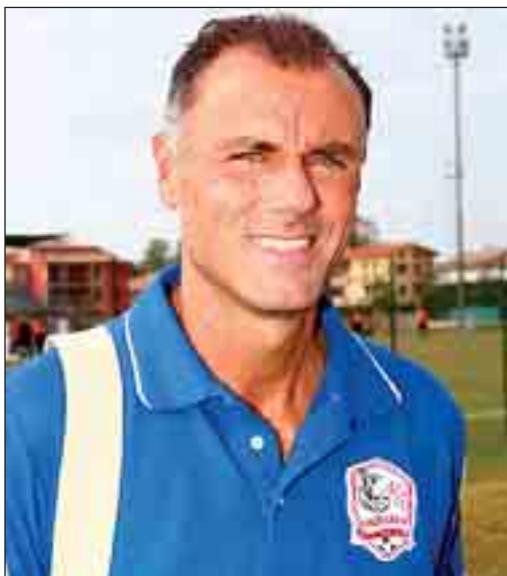
MASINI J. voto VOTO 7-

Segue, con passione, la vita sportiva della società. Collabora da anni con la nostra rubrica, attualmente studia anche per diventare allenatore...

IL MUSICO voto VOTO 6

Sembra Apicella, ma non il designatore, assomiglia al musicista d'Arcore. La cena termina e il Quaresimo canta, in coro, l'inno di casa. Spettacolo al Terzo tempo.

JUNIORES REGIONALE



Al centro la grinta di Mezzadri. Sopra, da sinistra: Davide Belletti, Marco Balestri, Ivano Guerra e Luciano Cassinadri. Sotto, al centro, Dario Morello in azione con la maglia del San Prospero

**Juniores Nazionale, la Bagnolesa vuole la punta della Falk
L'idea per gennaio è Kevin Furini,
ma Menozzi blinda il suo pupillo**

LA BAGNOLESE ora zoppica, ma quando alla fine della formazione, alla voce allenatore, leggi "Ivan Caroni" la sensazione è sempre la stessa: play off certi. Dopo le recenti prestazioni da squadra umana la formazione rossoblù lavora per tornare al livello da marziani a cui siamo abituati. Le reti del ritrovato **Federico Sica** non bastano: la squadra cerca alcuni Allievi da inserire nel gruppo. Michele Vigliotti ha sondato il terreno per **Kevin Furini**, fantasista della **Falk**, giocatore proveniente dal Modena. La punta è in fase di rilancio, il giocatore però non dovrebbe lasciare la Falk prima della fine della stagione, parola di mister Giuseppe Menozzi. Uno dei problemi della squadra è sicuramente il portiere, la squadra di Ivan Caroni cerca l'estremo difensore giusto capace di garantire più sicurezza al reparto arretrato: i nomi sulla lista sono diversi, se la dirigenza rossoblù interverrà sul mercato per prelevare un atleta capace di trovare spazio



Ivan Caroni, l'allenatore

anche in prima squadra il nome più gettonato è quello di Santini, attualmente in forza al **Carpi Fc**. Sono solo voci di mercato? Il ciclo di **Caroni** alla **Bagnolesa** sta per finire? Sono diverse le domande importanti che circolano al Campari di Bagnolo, nulla di certo per il momento.

Diversi i giocatori richiesti in Promozione: il mediano **Edoardo Alfieri** potrebbe finire alla Casalgrandese.



A breve la cerimonia d'apertura. Pronto il piano "Tribuna"
**Casalgrandese, fine dell'esodo:
il campo in sintetico è pronto**

MANCANO pochi giorni, l'esodo della Casalgrandese è giunto al termine. **Tra 10 giorni** (lunedì l'allenamento è stato svolto sul nuovo impianto) il campo con manto sintetico sarà pronto e utilizzabile.

«Per la prima gara ufficiale cercheremo di coinvolgere la gente del posto, le autorità» così commenta il dirigente **Miglioli**: «Per noi si tratta di una grande rivoluzione, questo impianto è una novità per il comune, siamo certi che la struttura ci aiuterà a sviluppare i nostri progetti sportivi e sociali».

La prima gara da disputare sul sintetico di Villalunga potrebbe essere quella in programma a **Casina** contro il **Montagna**, la società ha chiesto l'inversione con esito positivo da parte della società appenninica. La dirigenza della **Casalgrandese** però, non ha intenzione di sostare, dopo il completamento degli spogliatoi e del campo in manto sintetico il nuovo gruppo spotivo è pronto a elaborare il piano per la costruzione della tribuna,



Comastri (dir. Casalgrandese)

ultimo pezzo mancante. Strutture sì, ma anche tanto buon calcio: i forti investimenti in materia di strutture non hanno influito sulla classifica data che prima squadra e **Juniores** stanno vivendo una stagione più che positiva.

L'ambiente sportivo è in fermento, la rubrica **Giovani in campo** seguirà, con un servizio speciale, la gara inaugurale del campo in sintetico del **Parco Sechia**.

CAMBIO DI ROTTA

Arcetana: Balestri sarà in grado di rimpiazzare Cassinadri?

**Correggio, l'allenatore è Dario Morello
Povigliese: Curini per il dopo Mezzadri**

AMEDEO FAINO

LA JUNIORES è in fermento: volti nuovi emergono, i migliori invece passano alla guida. Dopo il passaggio di **Davide Belletti** in prima squadra a Correggio la formazione Juniores Eccellenza è stata affidata a **Dario Morello**. L'ex calciatore professionista non vede l'ora di riprendere il percorso segnato da Belletti, ecco le sue prime parole da mister della Correggese: «Lo scorso anno ho concluso la mia carriera da calciatore al Formigine, una società fantastica dove ho avuto anche avuto modo di allenare la Juniores. Ora il mio posto è nel calcio giovanile, voglio imparare e crescere in questo settore. Infatti, ad inizio stagione, ho rifiutato l'offerta della **Meletolesse**, magari tra qualche anno passerò alla guida di qualche prima squadra, ma oggi sento il bisogno di farmi le ossa nel settore giovanile.» L'ex Internazionale di Milano ha parlato della nuova società: «Ringrazio la Correggese per

avermi dato fiducia, questa è una famiglia sportiva molto ambiziosa, farò del mio meglio». Una rosa, quella costruita da Belletti, giovane e vivace, capace di occupare la parte alta del girone A: «Il gruppo è formato da diversi classe 1995 e 1996, credo sia la politica giusta, in Eccellenza servono calciatori giovani, prima cominci a lavorarci e prima raccolgi i risultati. Faccio un grande bocca al lupo anche a Davide Belletti, prendere il posto di un mister che è stato promosso e non licenziato è sicuramente molto più semplice per me, ora non ci resta che lavorare per crescere». Anche **Ivano Guerra** ha pronto il dopo **Mezzadri**, l'allenatore della Juniores di Poviglio si è dimesso dieci giorni fa, al suo posto l'ex Brescello **Ugo Curini**. Davide Mezzadri, attualmente svincolato, è richiestissimo da alcune società di Prima e Seconda categoria. Allenava la Povigliese da 2 anni, diverse le esperienze con Allievi regionali (Traversetolo) e Juniores.

La prima sessione di gare della

Juniores di Arceto sembrano positive, dopo l'arrivederci di mister **Cassinadri** la squadra Juniores Promozione è stata affidata a **Marco Balestri**, allenatore molto preparato che lo scorso anno ha guidato la formazione Allievi. Rimpiazzare una figura come Cassinadri non è certo facile, l'allenatore dei miracoli (così viene chiamato) ha lavorato nel calcio Dilettanti per più di 23 anni, allenando anche in categoria. Il mister è stato costretto a farsi da parte per motivi di lavoro. Occhi puntati sul nuovo ingaggio Balestri, dunque. Sarà capace di non fare rimpicciolare il dottor Cassinadri? In caso di flop l'Arcetana ha già preparato il piano B: in panchina è pronto a subentrare **Maurizio Duzzi**, sportivo locale e consigliere della società. In chiusura, evidenziamo una trattativa di mercato: **Carlo Ruozzi**, fantasista classe 1994, potrebbe tornare a casa dalla Casalgrandese. L'Arcetana, in queste ore, lavora per riportare a casa l'atleta ex Regiana.



TOYOTA

Una revisione senza sorprese?
Ci pensiamo noi.



La tua Toyota è la nostra Toyota, per questo ogni tua esigenza è da sempre al centro dei nostri pensieri. Così, per farti arrivare alla revisione senza alcuna preoccupazione, è nato **Vantaggio Sicuro di Service Forever**. Potrai contare su preventivi trasparenti e su un'equipe altamente qualificata capace di soddisfare ogni tua richiesta, in un solo appuntamento. In più, con il programma di assistenza e revisione, avrai uno sconto del 20% su ricambi e manodopera. **Affida la tua auto a chi la conosce davvero, scegli l'Assistenza Toyota.**



- Manutenzione in un'ora con Duotec Service • 12 ore di Assistenza no-stop
- Servizio Pneumatici • Carrozzeria • Revisione
- Prezzi Chiari Toyota • Vetture di Cortesia • Ricambi originali

Frau

Assistenza, Ricambi.

Reggio Emilia

Largo Canaletto, 18/20

Tel. 0522 934234

Today
Tomorrow
Toyota

le CLASSIFICHE

6^a GULP FOSSIL JUP

5^o Trofeo Gianluca Vezzani



GIRONE A

	CASALESE		COLORNO
	3 PT.		0 PT.
	LUZZARA		PIEVECELLA
	0 PT.		3 PT.

GIRONE B

	GONZAGA		POVIGLIESE
	0 PT.		3 PT.
	TRICOLORE RE		SATURNO GUASTALLA
	3 PT.		0 PT.

GIRONE C

	ALBINEA		ARCETANA
	0 PT.		3 PT.
	CASTELFRANCO		LENTIGIONE
	3 PT.		0 PT.

GIRONE D

	PROGETTO INTESA		SAN PELLEGRINO
	3 PT.		0 PT.
	SUZZARA		REGGIOLO
	1 PT.		1 PT.

GIRONE E

	ATHLETIC FELSINA		CASALGRANDE
	3 PT.		0 PT.
	PROGETTO SASSUOLO		VIGNOLESE
	0 PT.		3 PT.

GIRONE F

	BOIARDO		SASSOMARCONI
	0 PT.		3 PT.
	VAL SA GOLD		VIRTUS CIBENO
	3 PT.		0 PT.

GIRONE G

	CASTELLARANO		MODENESE
	3 PT.		0 PT.
	PROGETTO MONTAGNA		REAL CASTELLARANO
	3 PT.		0 PT.

GIRONE H

	FALK		FIDENZA
	1 PT.		1 PT.
	MONTECCHIO		S. ILARIO
	3 PT.		0 PT.

GIRONE I

	BASSA PARMENSE		IL CASTELLO
	3 PT.		0 PT.
	INTER CLUB		JUVENTUS CLUB
	0 PT.		3 PT.

GIRONE L

	BIBBIANO		CAMPAGNOLA
	0 PT.		3 PT.
	FIDES		POL. QUARESIMO
	0 PT.		3 PT.

GIRONE M

	FOLGORÉ BAGNO		PROGETTO AURORA
	0 PT.		0 PT.
	RUBIERESE		SPORTING CHIOZZA
	3 PT.		3 PT.

GIRONE N

	REGGIO CALCIO		SALSOMAGGIORE
	0 PT.		1 PT.
	AMBROSIANA		TRAVERSETOLO
	1 PT.		3 PT.

SI GIOCA SUI CAMPI DELLE SQUADRE PARTECIPANTI

“SegnaAttempo” Patrick Mazzoni ha ricominciato dalla Boiardo Maer: domenica ha realizzato il 5° gol in campionato

Il giusto premio a un ragazzo coraggioso

Aveva deciso di smettere dopo un terribile infortunio, oggi è il settimo vincitore stagionale del concorso

ALBERTO BERTOLINI

HA RESTITUITO alla Boiardo Maer ciò che le spettava: l'orologio Fossil che la società scandalense aveva praticamente già in mano grazie alla rete lampo di Matteo Morsiani qualche domenica fa. Ma la sorte fece in modo che, proprio quel giorno, andasse in gol allo stesso minuto (il primo) il più giovane vincitore della storia del concorso, Lorenzo Medici dell'Fc 70, che si è messo l'orologio al polso a soli 17 anni.

“SegnaAttempo” però, così come la vita, offre spesso una seconda opportunità, e la Boiardo l'ha presa al volo grazie a **Patrick Mazzoni**, esterno d'attacco classe 1989, al primo anno in maglia neroverde.

Un acquisto azzecato, visto che con la zampata al 1' minuto contro il Rubiera United, il ragazzo ha toccato quota 5 reti in campionato.

A lui il calcio ha offerto una seconda opportunità. Dopo il grave infortunio al ginocchio, subito tre stagioni fa quando vestiva la maglia del Casalgrande, aveva deciso di smettere con il calcio. Perché, come lui stesso ammette... «la paura di farmi male nuovamente e di dover rivivere daccapo tutto il calvario era troppo grande. Piano piano però la voglia di giocare a calcio è tornata e ha avuto la meglio sulla paura, la Boiardo Maer sapeva che avevo intenzione di ricominciare, così mi hanno chiamato. Sono contento di avere accettato, è un gruppo di ragazzi giovani dove mi trovo molto bene».

Nel tuo curriculum ci sono



Patrick Mazzoni della Boiardo Maer mostra l'orologio Fossil nella nostra redazione

anche tre stagioni in un settore giovanile professionistico come quello del Modena. Che esperienza è stata?

«Molto bella, e formativa. Mi ha fatto crescere».

Perché non sei riuscito a fare il salto nei professionisti? «Credo per il mio fisico troppo gracile».

La squadra del cuore?

«Il Milan».

Il campione preferito?

«Robben. Mi piace rientrare proprio come lui, ma io sono destro».

Il calcio è...?

«Una grande passione».

Il compagno più forte con cui hai giocato?

«Alessandro Giovanardi della Correggesco».

Il difensore più tosto che ti ha marcato?

«Jacopo Malagoli».

Ci racconti il gol che ti è valso questo premio?

«Più che altro è stato un errore del portiere avversario. Ha lasciato lì la palla, io l'ho buttata dentro».

Una dedica speciale?

«Al mio compagno Francesco Iori, che è stato operato due settimane fa».

E' il primo premio che vinci in carriera?

«No, ero già stato capocannoniere al Campioncini e al Caroli. Un orologio, comunque, è la prima volta».

Sapevi di averlo vinto, dopo la partita?

«Diciamo che l'ho capito subito: una volta negli spogliatoi, alcuni compagni mi hanno chiesto "Patrick, che ore sono?"».



**Fossil presenta Long Live Vintage, orologi, gioielli, pelletteria per l'autunno inverno:
UN OMAGGIO AL VINTAGE**

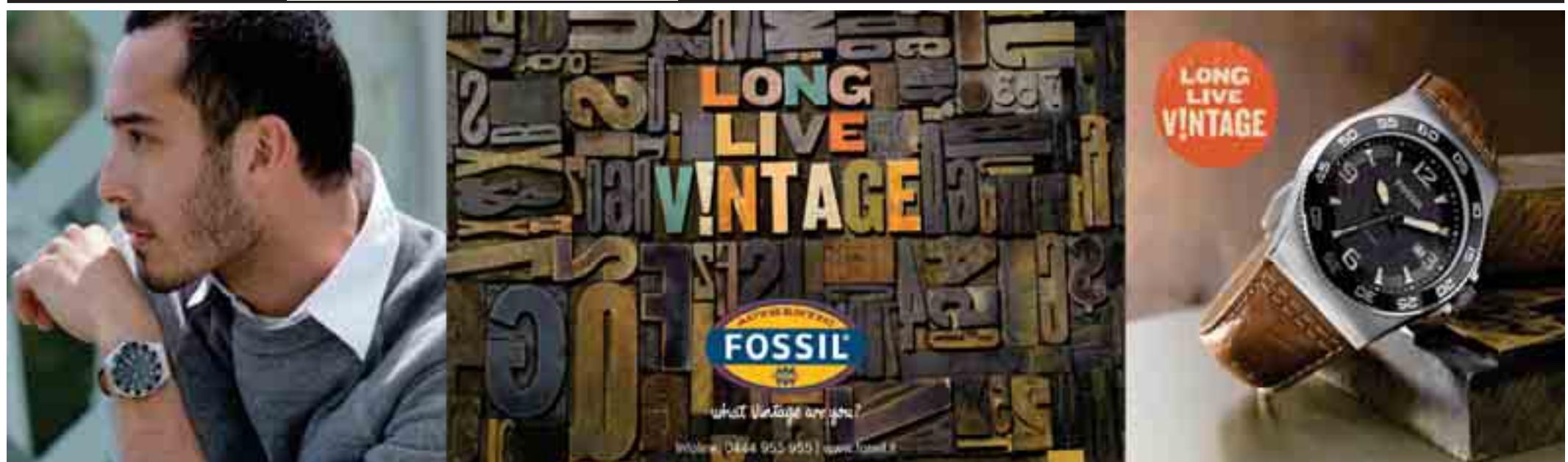
**MEN'S SPORT
Modello JF84476**

Bracciale in acciaio lucido e satinato



Chi può dire di non amare il Vintage per il suo look particolare: lo stile familiare, la sensazione di vissuto e l'estetica senza tempo? O ancora, per il modo in cui rievoca una storia, portandoci indietro nel calore del passato...ma il Vintage si ama anche per il suo carattere inconfondibile: dopo tutto, Vintage è sinonimo di qualità, sia per i materiali naturali, l'attenzione al dettaglio, sia per i design classici che restano sempre attuali nonostante il passare degli anni.

L'inconfondibile stile vintage di Fossil, basato sull'iconografia del passato e sulla qualità tipica del "fatto a mano", caratterizza la nuova collezione autunno inverno 2010. Con un look che spazia da tendenze moderne ad espressioni più lontane nel tempo, i nostri designer hanno curato nel dettaglio ogni singolo pezzo per renderlo perfetto: rifinendolo con piccole borchie, con decorazioni grommet o decori effetto ricamo e lavorando finemente la pelle, dando vita ad una collezione in perfetto stile vintage Fossil. Ogni modello ha un design autentico e non è caratterizzato soltanto da un look senza tempo che torna stagione dopo stagione, ma è impeccabilmente pensato per durare a lungo nel tempo.





634.000 accessi medi quotidiani

Vivere la Notte



ISCRIZIONE GRATUITA



Un'illustrazione ispirata all'Alice di Carrol. Ai lati, Aterballetto



LO SPETTACOLO "Alice nel paese delle meraviglie" si arricchisce delle musiche di David Byrne, Robert Moran e John Lurie

Aterballetto danza il capolavoro di Lewis Carroll

Domani al Teatro Ariosto prima assoluta della coreografia, regia e scenografia di Francesco Nappa

LA PRIMA di domani 6 novembre alle 20.30 è già andata esaurita in prevendita, perciò si è provveduto per tempo ad aggiungere una seconda data alla compagnia **Aterballetto**, che propone "Alice nel paese delle meraviglie" in prima assoluta al Teatro Ariosto, nell'ambito di Reggio Emilia Danza, anche lunedì 7 novembre, alle 20.30. Coreografia, regia e scenografia della nuova produzione di Aterballetto sono firmate da **Francesco Nappa**, che si è liberamente ispirato all'omonimo racconto di Lewis Carroll. Le musiche sono di **David Byrne, Robert Moran, John Lurie, Michael Torke** eseguite dal vivo dal **Balanescu Quartet**, mentre le creazioni video sono a cura di **Gilles Papain**.

«La scelta di portare in scena Alice di Lewis Carroll in forma di balletto è motivata dall'interesse che questa storia continua a suscitare grazie al forte ed intrinseco simbolismo e alla sua strutturale dialettica fra senso e non-senso, fra piano reale e piano onirico cioè fra alcune delle componenti essenziali che intervengono nella costruzione della nostra identità, specialmente durante l'adolescenza.



Due danzatori di Aterballetto

Si tratta di un tema senza tempo che si rinnova da sé riempiendosi degli elementi di contemporaneità entro i quali gravita. Allo stesso modo, trovo quanto mai attuale l'ambiguità che caratterizza l'interesse di Carroll per Alice: il desiderio sincero di trasmettere insegnamenti ma anche un sentimento d'amore mai esplicitato che nasconde tuttavia diverse ombre e la cui collocazione nella purezza dei sentimenti non è affatto scontata» - spiega il coreografo. Nappa si fa accompagnare, in questa costruzione coreografica, dalla creazione di video-proiezioni, realizzate da Papain, videodesigner di fama internazionale, sia in sintonia con i propri interessi multimediali, sia per ottenere atmosfere fantastiche, pur in una economia di gestione che eviti impianti scenografici invadenti.

Nella fluidità di un percorso drammaturgico, sotteso ma sempre percepibile, Nappa rileva ed evidenzia una costante immedesimazione dell'Autore Carroll in alcuni personaggi, in una ricerca di molteplicità di rapporti, lasciando, proprio nel finale, al risveglio di Alice, una indefinibile eppure forte sensazione di magico ricordo.

Musica e Cucina

Continuano
"I giovedì sotto
la torre di S. Polo"



CONTINUANO gli appuntamenti di "Autunno sotto la torre", organizzati alla Trattoria della Torre di San Polo d'Enza. Dopo la musica di James Taylor riproposta da **Paolo Pedroni** giovedì scorso, per il prossimo sarà la volta di **Mirko Colombo**, voce storica di radio K-Rock, con un tributo agli Who. In campo scenderà anche il delizioso menù della trattoria fatto coi prodotti del nostro territorio.

Questa sera al Corallo

Gran finale per
il tour dei Linea77
"Ketchup Suicide"

CHIUDERA' questa sera, dopo gli appuntamenti di ieri e giovedì al Mongolia (Mi) e al Revolver (Ve), "Il ketchup suicide tour 2011" dei Linea 77, con una grande festa al Corallo di Scandiano. Un tour che ha visto il complesso di giovani sbancare i botteghini di quasi tutto il nordest. Un successo travolgente che li ha travolti nel 2001 quando erano poco più che maggiorenni e il disco che avevano appena pubblicato, Ketchup Suicide. In poco tempo il loro disco stravolse quello che in Italia era definito crossover. Il disco venne registrato ai Backstage Studios in Inghilterra e prodotto da Dave Chang, uscì per la Earache Records e venne distribuito in tutto il mondo. (li. vi.)

A TINTE FOSCHE

Arrivano a Gattatico i Riff Raff, gruppo milanese, che terrà un concerto tributo agli Ac/Dc

Fuori Orario, una serata di hard rock

RIFF RAFF, band milanese, in «Tributo agli Ac/Dc», si esibirà questa sera a Reggio per omaggiare il gruppo australiano con una notte tutta all'insegna dell'hard rock-metal. Al circolo Arci Fuori Orario di Taneto di Gattatico (Re), a partire dalle 22.30 la serata assumerà le tinte fosche della musica degli Ac/Dc, sotto la guida del cantante **Edo Arlenghi**, mentre nell'area stazione imperverserà il vocalist **Leonardo Feltrin**. Il concerto avrà inizio alle ore 22.30, preceduto alle 20.45 dalla diretta su maxischermo del posticipo della Serie A. L'ingresso è riservato ai soci Arci e la consumazione è obbligatoria. Alle 20 ci sarà l'apertura del circolo e del punto ristoro in compagnia degli artisti. Prenotazioni allo 0522-671970 o 346-6053342. (li. vi.)



Il frontman dei Riff Raff

SALA GIOCHI

WELCOME TO Fabulous Marianna's

PLAYSTATION SERVIZIO WI-FI SERVIZIO BAR prossimamente: SALA VLT SLOT MACHINE

Via Roma Nord, 55/B Vezzano s/Crostolo (RE) davanti alla Stazione di Servizio ERG INFO 0522.602015



Reggiospia

Gossip politico e satira di costume a cura di Ciro Andrea Piccinini
www.ciroandrepiccinini.com

Per "spifferi" e segnalazioni mandate una e-mail a: reggiospia@ilgiornaledireggio.it



Gossip La paura fa "anni '80" in casa Pd dopo la Woodstock della Leopolda

Bischero d'Arno e discolo d'Anci

Delrio-Renzi, accoppiata per picconare la vecchia guardia

DOLCETTO o scherzetto? Halloween democratica: la paura fa 90, o meglio, fa molto Anni 80, come ha sibilinamente dichiarato il segretario Bersani (nello strenuo tentativo di smontare le velleitì rottamatrici e riformatorie) all'indomani della Woodstock piddina in quel di Firenze, dove antichi e nuovi mostri - quindi marxiani spettri europei e zombie un po' marziani - sono apparsi in blocco (falce in testa, martello in tasca e piccone in mano) a turbare i sogni di rock'n'roll (... e guai a chi ci sveglia...) della vecchia guardia post Pci, minandone le poche certezze rimaste e "mimandone" la futura capitolazione. Dolcetto o Caporetto? Renzetto! Ovvero: Pierini (Pieraccioni) di tutto il mondo unitivi e colpiti! Il "bischero" dell'Arno, d'accordo col "discolo" dell'Anci, sul palco hanno improvvisato una cover della celebre canzone del compianto Ivan Graziani (per l'occasione ribattezzato "Graziani" Delrio), ossia "Firenze (canzone triste)". "Caro il mio Barbarossa... una donna da mare in due, in comune tra te e me; ma di tempio ce n'è in questa città, fottuti di malinconia e di lei". Una poltrona per due: ex Ds ed ex Ppi, l'un contro l'altro armati.



Baruffe locali

BARUFFE. Da una parte chi sa stare in compagnia: praticando l'umiltà dell'autoironia, condividendo i benefici; dall'altra i moralisti anonimi col ditino puntato, franchi tiratori per partito "perso". Un quotidiano ha messo in pagina, nello spazio delle lettere, una bella foto che ritrae sette giornalisti locali, serene e sorridenti...

Bellezze da desk

UNA foto fa grafica, spezza il piombo delle pagine; per questo ogni quotidiano prevede una rubrica fotografica. Normalità pura. Sennonché... Apriti cielo! Il Tribunale Speciale dell'Invidia Anonima (quanto ha ragione il Vasco...), non aspettava altro. Ma come? Come s'è permesso, detto giornale, di trasformare alcune bellezze da desk in primedonne? Perché non ci hanno invitati? Siamo affascinanti e vip anche noi!

CHI SALE & CHI SCENDE

Standing ovation

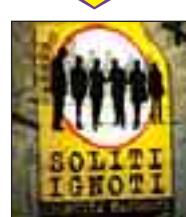
STANDING ovation per le Sette Sorelle Del Giornalismo Autoironico e Trasparente, sezione Brave e Belle (no, giuro: non lo faccio perché spero che me la diano...): Erika, Elisa, Cristina, Cristina, Agnese, Elisabetta e Valeria. No agli anonymous!

Retrospettiva

GRANDE successo per la retrospettiva del pittore (e ristoratore) Enrico Ganassi a Scandiano (che ha festeggiato i 50 anni di attività), terminata con un brindisi e un concerto domenica scorsa in Rocca. Bello anche il catalogo curato da Gianluca Ferrari.

Il Renzi reggiano

IL SINDACO ("transfuga" Pd) di Castelnovo Sotto Montermini, il Renzi reggiano, fa sul serio, proseguendo a piedi pari nella critica al potere locale attraverso il neonato laboratorio "Riformisti insieme". Ieri ha presentato programma e iscritti All'Arco.



I soliti ignoti

CASALGRANDE: grande entusiasmo in casa Pd. Il sindaco e una consigliera comunale gongolano per aver partecipato alla registrazione (lei concorrente, lui accompagnatore) di una puntata de "I soliti ignoti", il programma di Frizzi in onda ogni sera su Rai Uno.

Svolta minzoliniana

SVOLTA televisiva, altro che Big Bang! E' la seconda volta (in un mese) che un giovane consigliere comunale Pd lascia i dibattiti di partito per approdare in prima serata sulla tanto vituperata rete ammiraglia Rai, quella, per capirci, del telegiornale di Minzolini.

Frondisti leopoldisti

E MENTRE altri consiglieri democratici sognano di partecipare all'Isola dei Fumosi, sempre a Casalgrande c'è chi, all'interno del Pd, tra gli ex margheriti, comincia a fare la fronda a Rossi (sindaco al secondo mandato): tipo la delegazione in gita alla Leopolda.

Parla come MANGI

MAINO MARCHI

"**B**EPPE non ci puoi essere quando pare a te.. Invito Beppe Pagani a evitare gli insulti. Io mi sono limitato a rivolgere una critica a chi aveva criticato i dirigenti nazionali del Pd. Se proprio vogliamo fare paragoni storici impropri, le mie idee più che al Miniculpop sono riferibili ai grancianco partito intellettuale collettivo'. Idee con cui Bersani ha vinto le primarie del 2009 e condivise anche da diversi elettori a cui, soprattutto a Scandiano, Pagani nel non lontano 2010 ha chiesto e ottenuto la preferenza e che deve 'sforzarsi' di rappresentare. Altrimenti rischia di trasformarsi da 'C'è Beppe' a 'C'è quandag per a lò...' " (Maino Marchi, deputato reggiano Pd)

Traduzione inconscia. Parlo poco, polemizzo di rado, mi muovo ancora meno... ma negli ultimi giorni intervengo spesso. Per arginare le fughe in avanti di Delrio e Pagani, galvanizzati dalla Leopolda, che hanno scambiato per la svolta della Bolognina, pardon, della Fiorentina. Ho già richiamato all'ordine il sindaco più amato dagli italiani, dicendogli che sarebbe meglio si facesse vedere di più alle assemblee locali e meno al Circo Renzi, e adesso mi tocca bacchettare lo statista di Campo Samarotto.

ROBERTO FERRARI

"**M**entre il tema centrale è il futuro dell'Italia, noi rischiamo, a forza di catalogarci e distinguerci sul futuro del Pd, di dare l'idea di non essere in grado di avanzare una proposta al Paese e che potremmo ritrovaci anche senza Pd, a meno che questo non sia il vero obiettivo. Se fuori dal partito posso immaginare che ci sia chi lo auspica, dentro lo troverei molto stupido. Stupido perché non riconosce lo sforzo politico che ha dato origine al Pd, stupido perché subordinata la lungimiranza del progetto ai tornaconti facili e immediati, stupido perché tradirebbe una volontà diffusa, ancora sufficientemente diffusa" (Roberto Ferrari, segretario provinciale Pd)

Traduzione inconscia. Con i pochi denti da dinosauro che ci sono rimasti, per restare alla parodia leopoldina, dobbiamo sbranare Renzi. Con 'sta storia che ha fatto la tesi di laurea sul compianto sindaco La Pira è riuscito a intortare pure il nostro Graziano, che per anni ha guidato un'associazione che portava lo stesso nome... La Pira o non La Pira, qui il Pd ci fa una gran figura da pirla: divisioni, sgambetti, sponde con la destra... Che lo dicono chiaro e forte che l'Ulivo è finito, 'sti modernisti...



Anonimo, poco nobile

UN esercizio poco nobile, quello dei commenti anonimi, che ha avuto come bersaglio un gruppo di incolpevoli ragazzi (già: se non è maschilismo questo...): un agguato alle spalle, senza volto e senza contenuto, consumato con toni indelicati o indecifrabili, né trasparenti né cavallereschi. Per invidia o antipatia o ruggini personali.

La vera gogna è...

TANTO che le colleghe ritratte e prese a pesci in faccia si sono ribellate al sistema-arena, alla gogna-web. Tra queste anche la consigliera Pd Montanari, che rivolgendosi a Di Nuzzo s'è coraggiosamente dichiarata indignata: "... Io di questa ipocrisia da bar sport non ne posso più: la vera gogna di genere non è stata la foto sul quotidiano, bensì i commenti anonimi pieni di odio, livore, invidia e insulti..." .

TUTTI

ne parlano
ne parleranno

KOINOS INTERRUPTUS

KOINOS interruptus! Il j'accuse politico messo nero su bianco dal capogruppo Pdl in Provincia Pagliani (intervistato da Ghiggini) ha sollevato un vespaio di reazioni. La presidente Masini ha annunciato querele e lui ha rincarato la dose... mentre sia Ferrigno (Comunisti) sia Tombolini (Lega Nord) hanno dato man forte al consigliere.



SFOTTÒ

CONSENSO crescente per il libro "Invidia", scritto dall'avv. Giuseppe Benassi, presentato in Tv a "Buongiorno Reggio". E ancora: dopo la stroncatura del Padiglione Italia alla Biennale, Marco Cagnolati incontra Sgarbi e gli ripete ciò che Cassano disse a Lippi dopo l'ultimo mondiale della Nazionale. "Ciao Vittorio! Tutto a posto?".



PIPPIS BAR

Il PIPPIS Bar va a gonfie vele e molti reggiani hanno festeggiato il compleanno del titolare partecipando allo "Scorpion Day" (con animazione brasiliiana e giochi dei mantelli). Mare forza 9 (nove) anche il per direttore di tre quotidiani, fresco di patentino nautico; una secca smentita sul fatto che i giornali cartacei navigherebbero in cattive acque.



Cultura e Spettacoli



ROMA UGUALE AMOR Charlotte Rampling protagonista del film di Fred Shepisi. Altra diva è stata Kristin Scott Thomas

Donne fatali e di potere al centro del Festival

Ieri gran finale della sesta edizione della kermesse, che ha proposto "The Eye of the Storm"

LARA FERRARI

SI è conclusa ieri con la consegna dei Marc'Aurelio d'Oro la sesta edizione del Festival del Film di Roma e nel momento di andare in stampa non ci è dato sapere i vincitori. Tuttavia, la tendenza della 9 giorni di kermesse ci indica: "Cherchez la femme". Almeno tre delle pellicole più belle parlano di eterno femminino e fra queste c'è quella che dalla vigilia è candidata alla vittoria finale.

Parliamo di *The Eye of the Storm* di Fred Schepisi. Girato fra Inghilterra e Australia, dove è ambientato, il film racconta della matriarca ex Lady Godiva Elizabeth Hunter (Charlotte Rampling) ora in punto di morte, nella sua grande casa nei sobborghi di Sydney. Al suo capezzale accorrono i figli, mai molto amati da Mrs. Hunter, la principessa Lascabasc (Judy Davis) e l'attore teatrale (Geoffrey Rush). Pur essendo in una condizione di estrema vulnerabilità fisica, Elizabeth non lo è dal punto di vista psicologico, continuando ad esercitare sulla prole e sulla servitù, formata da due infermiere e da una governante, il suo potere e il suo terribile umorismo acido. Tratto dal romanzo del premio Nobel Patrick White, *The Eye of the Storm* rappresenta l'ultima corsa di una donna morente a un mondo di sentimenti e di affetti che rischiano di andare perduti per sempre. Elizabeth ha vissuto di lussuria e per questo ha trascurato i figli, che sono cresciuti come potevano, senza l'amore materno, ma guardando a lei come a un modello, da imitare nella tempra e nel carattere, e da scansare nelle crudeltà e nella volgarità dell'etica e dei costumi. L'abito di pizzo bianco di Elizabeth diventerà il capo passeggiato indossato prima da Flora, la cameriera più amata dall'arcigna donna, e poi dalla figlia (Judy Davis, la sola capace di tenere testa al mostro sacro Rampling). Un film da vedere, bello, imperfetto, per cogliere anche le pieghe più antipatiche del rapporto genitori - figli. In Concorso anche *La Femme du cinquième* di Pawel Pawlikowski, con Ethan Hawke e Kristin Scott Thomas. Insieme a "Mon pire cauchemar" (a lato) è a nostro avviso un film che pur nella sua incompiutezza (che peccato), è da tenere d'occhio.

Una diva, con quell'allure speciale che solo le dive hanno. Kristin Scott Thomas è questo. Vedete nella scena di ingresso di *The Woman in the 5th* è un incanto, sia per lo spettatore, sia per il protagonista Tom (Ethan Hawke, che recita in francese) che ne viene immediatamente soggiogato. Margit Kadar, questa donna misteriosa, vedova di uno scrittore ungherese, inafferrabile, piomba nella vita devastata di Tom, separato con figlia che risiede a Parigi. Margit è la chiave per capire il mistero, ma agli spettatori questa possibilità viene negata proprio sul più bello. Derubato di tutto, Tom trova alloggio nella periferia tunisina della città, solo e guardato con ostilità. E' uno scrittore poco prolifico, Tom, e dal suo libro escono quelle bellissime creature notturne che popolano i suoi incubi. Una vita messa a dura prova, che potrebbe essere riscattata dal rilancio di una carriera di scrittore persa per strada, ma anche il film purtroppo si perde nelle sue stesse ambizioni.



Sopra, i tre magnifici protagonisti di "The Eye of the Storm": Judy Davis, Charlotte Rampling e Geoffrey Rush; il film era dato vincitore alla vigilia del Festival; accanto Kristin Scott Thomas in "La Femme du Cinquième"



La gelida Aghate, Isabelle Huppert, impara ad abbracciare la vita grazie a Patrick

"Mon pire cauchemar" per noi è l'opera a 5 stelle della rassegna

FUORI concorso, e ciò è un peccato perché poteva aspirare a un premio serio, abbiamo visto lo splendido, brillante, cinico, catartico *Mon pire cauchemar* di Anne Fontaine, con una imperatrice della recitazione, Isabelle Huppert. Siamo in uno degli arrondissement più ricchi di Parigi e la sofisticata e gelida Aghate è la responsabile Belle Arti dell'Università. Compagna dell'editore Francois, che la definisce un dolce pinguino dell'Antartide, un giorno ha un impatto devastante con un muratore, Patrick, cafone e rozzo, padre suo malgrado di Tony, che ha il QI di un Nobel. I due impareranno a conoscersi, a causa di un complicato restauro nella casa di 200 mq di Aghate, e il disappunto della donna all'inizio è invincibile. Secoli di lotta di classe e distanze culturali siderali non si spazzano via così. Ma il film cresce con un

LA MASTER CLASS

Per molti l'incontro con l'autore dei capolavori "Collateral" e "Strade violente" si è rivelato impossibile. Sarebbe meglio, con calibri del genere, organizzare due momenti diversi

Michael Mann, fila infinita e l'idolo è un miraggio

LA scritta "Se la musica si spegne i colori risplendono in silenzio" campeggia davanti ai nostri occhi di penitenti in fila all'Auditorium Parco della Musica. L'orario convenuto sono le 18 di sabato 29 ottobre. Guest star è Michael Mann, uno dei più grandi registi americani contemporanei, autore di *L'ultimo dei Mohicani*, *The Heat - La sfida* con Al Pacino e Robert De Niro uno di fronte all'altro per la prima volta, *Manhunter - Frammenti di un omicidio* che introduce al pubblico la figura di Hannibal Lecter, poi *Ali*, *Strade violente* con James Caan, *Insider - Dietro la verità*, inchiesta durissima sulle multinazionali del tabacco, e lo

splendido *Collateral* con Jamie Foxx e Tom Cruise nel ruolo del villain. La processione è composta da suoi fedelissimi e di curiosi. Con crescente apprensione ci scrutiamo, vediamo se accanto a noi ci sono spettatori in possesso di regolare biglietto - che hanno la precedenza - o operatori del settore (giornalisti, ma "c'est volé!", come direbbe la Carlà Bruni imitata da Fiorello) con il badge. Eh però questo badge di che colore è? Certo, non siamo a Cannes, dove un badge bianco equivale come importanza a un invito all'Eliseo, ma la distinzione fra gialli, blu, rossi è qualcosa da non sottovalutare. Il security man ci viene incontro: «E' meglio che

"Da qui in poi non è garantito l'accesso in sala".

Quest'annuncio provoca scene bizzarre: spettatori che mettono un piede avanti, domande in preda all'ansia per poter entrare

ve lo dica, da qui in poi non è garantito l'accesso in sala». Che vuole dire? Da qui in poi dove? L'ansia si fa concreta, qualcuno mette un piede avanti, così da entrare nella striscia che delimita gli eletti dagli sfortunati. Ahinoi, apparteniamo alla seconda schiera. A un certo punto accade qualche cosa che ci sconvolge. I biglietti che dicevano essere esauriti riappaiono alle casse miracolosamente e gli ultimi arrivati sganciano sette euro per il tagliando. Una signora ci chiede se vogliamo il biglietto. "Ci sono pure i bagarini", mormora uno. Piccolo scatto in avanti. Ok, dai dai. Ma il carabiniere è irremovibile. "Signori la sala è piena, non è più possibile

entrare. Qualcuno ha il biglietto?". Eh? Che c'ho scritto giocondo? Se non era più possibile entrare... Perplessi e infelici rimaniamo lì come bambini che puntano i piedi. Ultimo feroce annuncio: "Sala esaurita, signori non ha senso rimanere ancora qui. Lo dico per voi!". Ah beh, se lo dici per noi. Alla cheticella e con sommo sforzo ci scansiamo, senza però rinunciare a un'osservazione. Ma quando hai calibri come Michael Mann non sarebbe meglio organizzare due incontri di cui uno per il pubblico e l'altro per la stampa che poi ci scrive sopra? Così i giornalisti due righe su Mann te le scrivono più volentieri. (la.f.)



Da sinistra, la fila per accedere in sala Petrassi, Michael Mann e il regista durante l'incontro



Buona Cucina



La "Ferrari" per il salame. Ai lati, scatti dal museo del Prosciutto

SECONDA PUNTATA Prosegue il viaggio gastronomico nelle terre fertili delimitate a nord dal Po e a sud dall'Appennino

Weekend da buongustai alla corte del Re maiale

Abbiamo visitato il museo del prosciutto a Langhirano e il castello dov'è custodito il salame di Felino

WEEKEND da buongustai, seconda puntata. Vi avevamo lasciati nelle terre dei Parmigiano Reggiano e del pomodoro, eccoci di nuovo in viaggio sull'asse dei Musei del Cibo, questa volta al Museo del Prosciutto e dei Salumi di Parma. In una terra fertile come la nostra, delimitata a nord dal Po e a sud dall'Appennino, e compresa tra le valli dell'Enza e dello Stirone, fin dai tempi più remoti si sviluppò l'allevamento dei suini, favorito dalle vaste estensioni boschive e dalla presenza delle querce, e delle ghiande. Branchi di maiali pascolavano qui e le popolazioni di origine celtica misero a punto le "tecniche" necessarie all'impiego delle loro carni e alla loro conservazione.

Le caratteristiche del territorio giocarono un ruolo fondamentale ed è qui che oggi sorge il Museo del Prosciutto: a Langhirano, che del prosciutto è la capitale riconosciuta, nel complesso restaurato dell'ex Foro Boario, splendida architettura rurale dei primi del Novecento, storicamente destinata alla contrattazione del bestiame. Langhirano è un'oasi di pace, caratterizzata dai suggestivi vigneti e dallo straordinario Castello di Torrechiara, oltre che dal meraviglioso colle, con il borgo quattrocentesco.



Visita al museo del prosciutto di Langhirano

Organizzato in otto sezioni, il percorso di visita inizia dal territorio, con la descrizione dell'agricoltura parmense, per poi passare alla sezione dedicata alle razze suine e a quella del sale, dove si racconta la storia di questo importantissimo strumento di conservazione degli alimenti, che grazie ai pozzi di Salsomaggiore, favorì lo sviluppo dell'arte salumiera. La quarta sala è dedicata alla norcineria e raccoglie un ampio campionario di antichi oggetti di norcineria. Le restanti sezioni si concentrano sugli altri salumi tipici, sulla gastronomia e sul Consorzio del Prosciutto di Parma, che garantisce la qualità di questo straordinario prodotto noto e apprezzato in tutto il mondo. Il Museo del Prosciutto si inserisce nel circuito dei Musei del Cibo. Ne fanno parte anche il Museo del Parmigiano Reggiano, a Soragna, e il Museo del Salame a Felino. Luoghi di fonti e racconti di grande fascino, i Musei del Cibo si offrono come centri dell'accoglienza, dell'esperienza dei sensi e di approfondimento della cultura dei prodotti tipici del territorio, perché non se ne perdano storia e tradizioni.

Apertura al pubblico: dal 1 marzo all'8 dicembre. Sabato, domenica e festivi: 10 - 18. (la. f.)

TESORO DI SAPORI

PRIMO DOCUMENTO DEL 1436

Tutta "colpa" di Niccolò Piccinino

ALTRO must da non perdere se si vuole compiere un vero giro nel gusto, è il Museo del Salame a Felino. Una dimora mica da niente si è scelta come casa, il nostro buonissimo insaccato, ma addirittura il castello medievale. Il primo documento relativo al salame rintracciato a Parma risale al 1436, quando Niccolò Piccinino, al soldo del Duca di Milano, ordinò che gli si procurassero "porchos viginti a carnibus pro sallamine", ovvero venti maiali per far salami. È uno dei documenti che si incontrano durante la visita al Museo del Salame di Felino, testimone del rapporto privilegiato instaurato tra il prodotto unico che conosciamo e il suo territorio d'origine, dal bassorilievo



Strumento di lavorazione

scolpito da Benedetto Antelami nel Battistero, alle cronache di sontuosi banchetti di Corte d'epoca rinascimentale. Il Museo del Salame Felino è ospitato nelle suggestive cantine del Castello. Costruito nell'890 dal nobile Marchese Luppone, il maniero venne ampliato e fortificato raggiungendo il massimo splendore con Pier Maria dei Rossi. Appartenuto in successione ai Pallavicino, agli Sforza e poi ai Farnese, il museo rappresenta un'occasione per far conoscere e apprezzare non solamente il principe dei salumi, ma il territorio e la comunità di cui è espressione, dalla qualità delle materie prime, fino alla sapienza delle mani che lo lavorano. (la. f.)

Il valore dell'eccellenza

- PARMIGIANO REGGIANO
- BURRO
- SALUMI TIPICI

42021 RIBBIANO (RE) Italy - Via A. Secchi, 77 - tel. +39 0522 882436

Scienza e Salute

Patologia Le posture scorrette possono provocare una contrazione dei muscoli del collo

Mix da cefalea? Tacchi e coiffeur

Anche il sesso può innescare crisi di mal di testa, specialmente negli uomini

SESSO, tacchi alti e coiffeur. Ecco i fattori che costituiscono il nuovo mix da cefalea, coniato in perfetto stile Sex and the City, scatenando il mal di testa nella maggior parte degli italiani, circa 12 milioni affetti da emicrania. Portare i tacchi alti o andare spesso dal parrucchiere, per concedersi shampoo e messa in piega, aumenta il rischio di mal di testa. Tutto sta nelle posture scorrette che si assumono camminando su uno svettante tacco 12 o stando piegate per farsi lavare i capelli. Il rischio è che provochino una contrazione eccessiva dei muscoli della testa e del collo, contribuendo a scatenare la cefalea. A riportarlo è uno studio condotto su circa mille pazienti dal centro cefalee dell'Università di Padova.

Anche il sesso può innescare crisi di mal di testa, sebbene ciò sia più frequente negli uomini. A esserne colpiti sono, in particolar modo, gli amanti fedifraghi che intrattengono rapporti al di fuori di una relazione stabile. Sotto accusa dagli esperti ci sarebbero anche le frequenti uscite nei locali notturni, colpevoli di ridurre le ore di riposo: il sonno insufficiente, assieme allo stress, è infatti uno dei fattori che più spesso scatenano



Sindrome alla "Sex and the City": sesso, tacchi alti e parrucchiere

l'emicrania. La ricerca ha indagato 40 diversi fattori spesso chiamati in causa. «Nel 75% dei casi è lo stress quotidiano il principale elemento responsabile del mal di testa: piccole discussioni sul luogo di lavoro, una lite in famiglia, rimanere imbottigliati a lungo nel traffico o affrontare un momento di superlavoro sono tutti disagi che contribuiscono a facilitare l'insorgenza del mal di testa - spiega Luigi Alberto Pini, presidente Sisc - In una percentuale analoga di casi, soprattutto quando la cefalea è di tipo tensivo, il fattore scatenante è una postura scorretta: un aumento della tensione muscolare del collo, dovuta a posizioni sbagliate, come l'uso di tacchi alti o farsi lavare i capelli spesso dal parrucchiere, può portare al mal di testa. In seconda posizione vengono la privazione di sonno e il ciclo mestruale, che provocano la cefalea in circa il 45-55% dei pazienti: in questi casi la stanchezza e le variazioni ormonali possono scatenare l'attacco di emicrania». Insomma, provare per credere: meno sedute terapeutiche dal coiffeur di fiducia e un paio di settimane di sole ballerine e mocassini rasoterra. (c.b.)

E' un'attività cerebrale

Pensare a voce alta può essere spia di troppo stress

LE persone che parlano da sole suscitano la perplessità di chi li circonda, sull'autobus, in ufficio, per la strada. Gli esperti però sono tutti d'accordo: non è affatto un segnale di squilibrio mentale o di anomali. In effetti è come pensare a voce alta e si tratta di un fenomeno molto comune. Chi parla da solo, in effetti, fa bene: parlarsi è un'attività cerebrale funzionale al controllo sulle azioni. Il problema arriva quando ci rendiamo conto di farlo molto spesso: è la spia che i livelli di stress e ansia sono molto elevati. Il fatto di parlare a se stessi, naturalmente quando non esistono problemi mentali, significa che si ricorre a un pensiero autoriflessivo. In pratica, in questo modo ci diamo istruzioni, ci incoraggiamo. E controlliamo meglio le nostre azioni. Questo comportamento è stato analizzato dai ricercatori della Toronto University. Il fatto di farlo spesso, però, può essere la spia di un livello di tensione e ansia che ci porta, inconsciamente, a ricorrere a una valvola di sfogo. La tensione e lo stress creano, infatti, nelle persone una percezione di instabilità.

ULTIME TENDENZE

E' un parametro di fascino e di scelta del partner: i più attratti sono orientati in verticale

La bellezza? Sta nella forma dell'ombelico

QUALCUNA già lo sa e questo spiega il motivo per cui alcune donne si sottopongono addirittura a interventi di chirurgia estetica per rendere "più bella" questa parte del corpo: a sostenerne che l'ombelico gioca un suo ruolo nel fascino femminile ora è addirittura uno scienziato dell'Università di Helsinki, in Finlandia. Il dottor Aki Sinkkonen ha condotto un curioso studio ricordando la sua esperienza di qualche anno prima, quando da giovane si ritrovava con alcuni amici a discutere di quale tra le loro amiche avesse l'ombelico più bello o, al contrario, quello



meno attrattiva. Da scienziato sa che l'ombelico è solo tessuto cicatriziale. «Stavo pensando: come è possibile? - dice Sinkkonen a Discovery News - Se questo è tessuto cicatriziale, come è possibile che possa essere bello? ». Dopo aver deciso di voler capire meglio perché una parte del corpo in apparenza insignificante possa giocare un ruolo nel determinare se una donna è più o meno attrattiva, il ricercatore ha condotto la sua indagine e poi esposto le sue idee sulla rivista scientifica "Faseb". Sinkkonen ha citato una ricerca condotta in Usa dai ricercatori dell'Uni-

versità del Missouri, i quali hanno condotto un'analisi per determinare quali ombelichi, fossero più o meno attrattivi in base al giudizio di un gruppo di volontari arruolati per l'indagine. Dai risultati dello studio si è scoperto che gli ombelichi giudicati più attrattivi sono quelli orientati in verticale e che presentano una sorta di forma a T. Per converso, quelli giudicati meno belli e attrattivi sono quelli molto grandi, che presentano diversi tipi di sporgenze o alterazioni nella forma. L'ombelico, poi, ha mostrato di avere un suo peso nella scelta del partner. (c.b.)

CURA DEL CORPO

Già must have anche quelli magnetici su cui poter creare effetti 3D personalizzati

Tempo di nail art: tirate fuori le unghie Via libera a smalti metallizzati e glitter

COME gli occhi, le mani dicono molto di noi e una bella manicure è un ottimo biglietto da visita, oltre che segno di eleganza. Al primo posto dei trend di stagione troviamo gli smalti a effetto metallizzato, che propone colori brillanti e multisfaccettati. L'ultima novità in fatto di smalti arriva da una casa italiana che propone una linea di smalti magnetici. Verde, marroño, oro e grigio sono solo alcune

delle sfumature che dopo una semplice applicazione possono essere mosse con l'aiuto di un magnete in dotazione, che avvicinato alla superficie crea degli splendidi effetti 3D tutti da personalizzare in base alla propria fantasia. Infine, per le amanti dei colori fluo, non ci resterà che l'imbarazzo della scelta. Il tocco in più? Eleganti nail stickers a fiori, pois e ad effetto pizzo. (c.b.)

Il trattamento è da vera regina: Kate Middleton tra le prime a volerlo provare

Diamanti e tartufo bianco: la ricetta per una preziosa messa in piega

C'È un salone di coiffeur, a Londra, in cui se all'uscita dal negozio un improvviso acquazzone rovinasse la vostra messa in piega appena fatta, la vostra reazione non conoscerebbe botton. All'Urban Retreat dei celebri magazzini inglesi Harrods, tempio del lusso per antonomasia, una messa in piega coi prodotti Truffle by Fuente, a base di polvere di tartufo bianco, diamanti purissimi ed estratto di meteorite, vi costerà circa 320 sterline (370 euro). Nel pacchetto finale è compreso pure un trattamento personalizzato con l'hairstylist Flavian Abbas, una confezione di prodotti da portare a casa e un massaggio alla testa con pietre calde. Il trattamento è già diventato un must have nella upper class londinese. Il Daily Mail cita Kate Middleton come una delle prime a volerlo provare. (c.b.)

Tutta colpa dell'ora solare

Riso e cioccolato per combattere la depressione



IL RITORNO all'ora solare è come fare un tuffo nel buio e nel grigio dell'inverno. Tuttavia si possono curare a tavola lo stress, il malumore e la difficoltà ad addormentarsi tipici dei primi giorni di cambio del fuso orario. Per colpa della poca luce si riducono i livelli di serotonina, l'ormone del buonumore. Un aiuto importante arriva dall'alimentazione: fare il pieno di triptofano, precursore della serotonina, ma anche di minerali miorilassanti e delle vitamine B3, B6 e B12, è utile a favorire il riposo notturno. Visto che è il sonno il primo a risentire del cambio dell'ora, un ruolo chiave spetta al pasto serale. La cena non deve essere troppo pesante. Inoltre, l'ideale sarebbe mangiare alle 20, ma si raccomanda di non superare le 21. Per superare l'impatto del cambio di ora ci si può concedere una merenda golosa: il cioccolato ha un effetto rilassante e libera le endorfine, dunque aiuta a risollevarsi l'umore. Ma dal momento che contiene una piccola quantità di caffeiina, meglio riservarlo al pomeriggio, concedendosene non più di 10-20 grammi. A cena, poi, per favorire il riposo l'ideale è puntare sulla pasta. I carboidrati impegnano meno il processo digestivo rispetto alla carne, e contengono triptofano, precursore della preziosa serotonina. Riso e avena sono particolarmente ricchi di triptofano, dunque sono un'ottima alternativa. Il condimento ideale è olio extravergine d'oliva scaldata, con erbe come timo, salvia e rosmarino, ma anche pesto. Bene anche verdure come il cavolfiore. Al primo si possono abbinare anche verdure crude come il finocchio, la valeriana e la lattuga. Ma non il sedano: è eccitante. E come dessert occorre rivalutare la frutta cotta che preparava la nonna. Infine, un'ora prima di dormire, in questi primi giorni di adattamento, possiamo concederci una tazza da tè di latte tiepido. (c.b.)

Fondazione Umberto Veronesi PER IL PROGRESSO DELLE SCIENZE

C'era una volta... in Tv

NICOLÒ RINALDI

D ALLA guida tv di sabato 4 novembre 1961:

RAI - Secondo Programma

Ore 21.05: Serata inaugurale – 1915-1918: La guerra e la vittoria. Durante la trasmissione: "Quel lungo treno" (canzoni di trincea), "La trincea" (racconto drammatico) e "Tutti quei soldati" (da Caporetto a Vittorio Veneto – documentario).

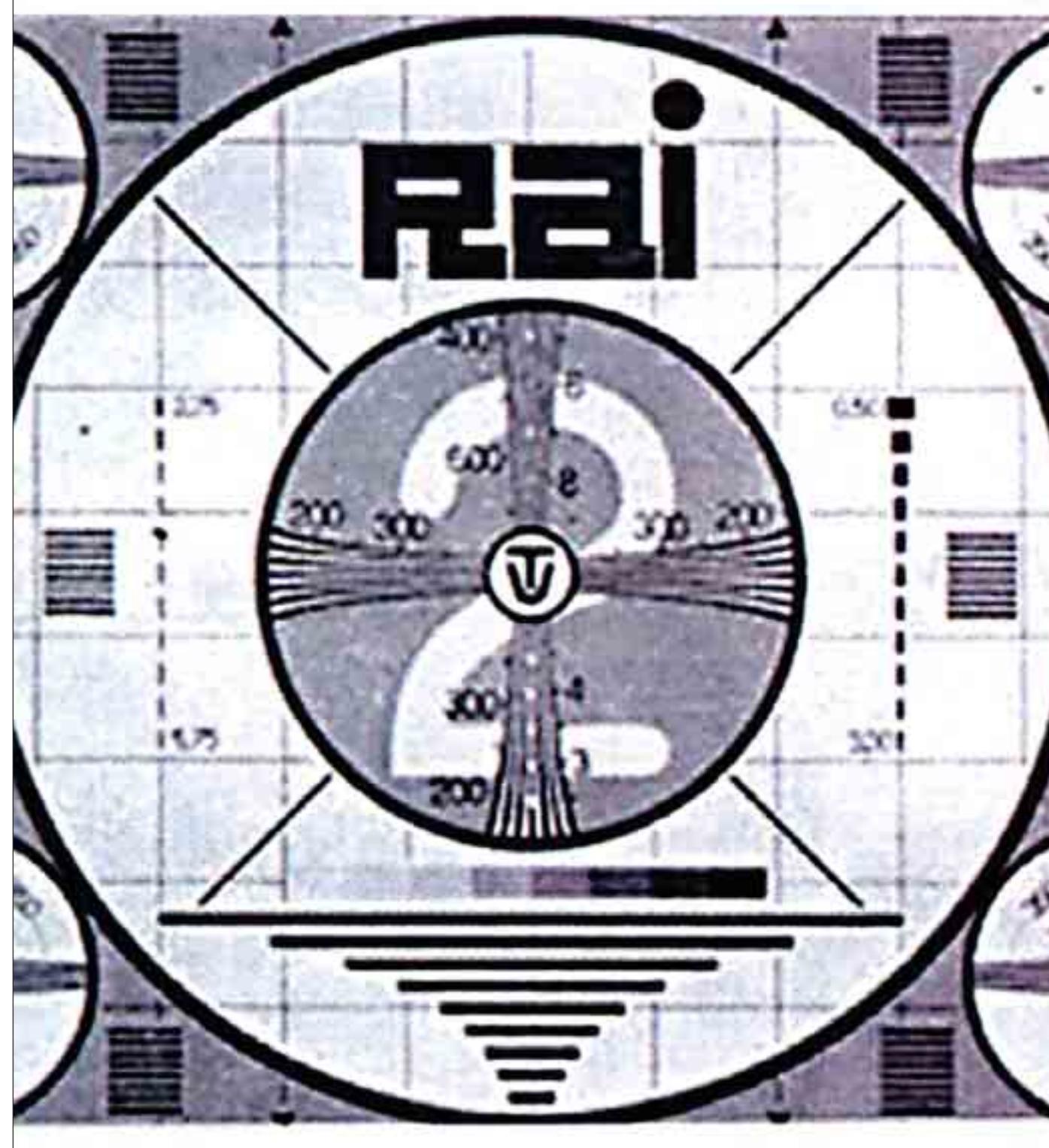
Ore 23: Telegiornale.

Ore 23.20: Premio Italia 1961. Svezia – 1° premio per lo spettacolo musicale: "La regina cattiva" (balletto televisivo di Birgit Cullberg).

Quello che avete appena letto è il primo palinsesto del Secondo Programma Rai, l'attuale Rai 2 per intenderci. La seconda rete della Tv pubblica italiana nasceva proprio il 4 novembre 1961, ossia mezzo secolo fa; tale avvenimento può a buon diritto essere considerato come la prima, vera rivoluzione televisiva del nostro Paese. In precedenza, infatti, la scena era dominata dal monocanale nazionale; un'alternativa era vista come qualcosa di avveniristico, a tratti esotico, addirittura irrealizzabile fino a pochi anni prima. La Televisione della Svizzera Italiana all'epoca è "in fasce", quindi ancora incapace di varcare con le proprie antenne i confini elvetici (eccezione fatta per una ridotta fascia di confine); Tv Capodistria è ben di là da venire, e lo stesso vale per TeleMonteCarlo, senza poi parlare della miriade di emittenti private. La basilare funzione del Secondo canale è riassunta nei lanci pubblicitari che la Rai mette in atto a mezzo stampa nel giorno del gran debutto. *2^o programma: da oggi anche alla tv si può scegliere*, recita l'altisonante slogan, e l'entusiasmo tra il pubblico è subito alle stelle. In realtà, si tratta di una scelta piuttosto relativa, visto che i due canali sono figli dello stesso ente televisivo e non si faranno mai veramente concorrenza; ma tant'è, dopo 7 anni di rete unica l'impatto tra gli spettatori è comunque forte. Lo stesso lancio pubblicitario fornisce pure alcuni dati di carattere tecnico: *14 trasmettitori realizzati con un anno di anticipo sui termini stabiliti, si legge, consentono già al 50% della popolazione di ricevere il secondo programma TV. Nel 1962 verranno gradualmente realizzati altri 28 impianti trasmittenti della seconda rete*. L'evento rappresenta quindi una sorta di autocelebrazione di mamma Rai, che esalta il progresso tecnologico di cui si sta rendendo protagonista; tuttavia, gli esordi della nuova rete non sono proprio così tranquilli sotto l'aspetto della diffusione. La "Stampa" di Torino, nell'edizione uscita il 4 novembre 1961, ci informa infatti che *scarseggia il materiale per il 2^o canale*. In molti casi, per riceverlo occorre montare un antennino supplementare, oppure un convertitore; gli antenisti vengono quindi presi d'assalto dai proprietari di televisori (in maggioranza bar ed esercizi pubblici), tutti smaniosi di adeguarsi. Il pubblico vede dunque la nascita del Secondo come un passo in avanti non solo per la Rai, ma anche e soprattutto per l'intera Nazione. Nessuno vuole quindi rimanere indietro.

T UFFIAMOCI quindi in quella serata inaugurale, aperta dalle parole di **Aba Cercato**. Con una voce un po' emozionata e a tratti di circostanza (come la definisce **Buzzolan** sulla "Stampa"), l'annunciatrice bolognese poi "transfuga" a Roma informa il pubblico sulle primissime proposte della neonata rete. In poche

Il monoscopio ufficiale del Secondo Programma Rai (l'attuale Rai 2), in uso dal 1961 fino ad anni '70 inoltrati



Da 50 anni sulla breccia "Cin cin... 2^o canale!"



Mina Anna Mazzini, in arte semplicemente Mina, nel 1961



Aba Cercato sulla copertina di "Tv Sorrisi e Canzoni"

parole, la Cercato (che quasi 30 anni dopo chiuderà la carriera alla Fininvest), svolge lo stesso ruolo che **Fulvia Colombo** rive-stì nel '54, tenendo a battesimo il Programma Nazionale; anche la Terza rete Rai avrà poi la sua iniziatrice, ossia l'attrice italo-americana **Fabiana Udenio** che aprì le trasmissioni il 15 dicembre 1979 (cfr. "Il Giornale di Reggio" dell'11 dicembre 2010). Il 4 novembre è una data che richiama subito alla mente la Prima guerra mondiale (al tempo è addirittura un giorno festivo), e il palinsesto si presenta pienamente consono al tema. Nella fattispecie si tratta di una serata a soggetto, dedicata a ripercorrere aspetti storici e di costume inerenti la "Grande Guerra"; la trasmissione è composta da tre tronconi. Il primo, per la regia di **Mario Lanfranchi**, dà spazio alla musica: il segmento dal titolo *Quel lungo treno* raccoglie canzoni di trincea, trascritte con pazienza da **Raffaele Gervasio** e interpretate dalle voci di **Rosanna Canteri**, **Giuseppe Campora**, **Raffaele Ariè**, **Renato Capechini**. Si fanno già le cose in grande: partecipano pure l'**Orchestra** e il **coro** della Rai, sotto la guida di **Nino Antonellini** e **Franco Ferrara**. Inoltre, è presente in forze il coro di voci bianche diretto da **Renata Cortiglioni**; immancabile la fanfara della sezione capitolina dell'**Associazione Nazionale Bersaglieri**. A seguire, con *La trincea* i toni si fanno ancora più drammatici: si tratta di un racconto che **Giuseppe Dessì** ha scritto proprio in occasione dell'esordio del Secondo programma. La narrazione è ispirata a fatti realmente avvenuti, che tra l'altro hanno visto per protagonista pure il padre dello stesso autore: nel cast di attori coinvolti spiccano i nomi di **Aldo** e **Carlo Giuffrè**, ma troviamo anche altre figure di grido dell'epoca come **Vittorio Congia** e **Roberto Bertea**. Le scene sono di **Emilio Voglino**, mentre in cabina di regia siede il modenese **Vittorio Cottafavi**. La terza parte è quindi un documentario realizzato da **Mauro Morassi**; i testi di *Tutti quei soldati* sono di **Pier Antonio Quarantotti Gambini**, mentre le musiche portano la firma di **Egisto Macchi**. A seguire troviamo la prima edizione del *Telegiornale del Secondo programma*, che è ancora ben lontano dall'essere Tg2: questa denominazione arriverà soltanto con la riforma del 1976. All'origine il notiziario si presenta piuttosto veloce e scarso; almeno per ora, l'informazione più completa e approfon-dita viene garantita dal Tg del Nazionale. Il giorno (o per meglio dire, la sera) del debutto si conclude con una proposta televisiva più leggera: stiamo parlando del balletto svedese vincitore del prestigioso *Premio Italia* di quell'anno.

CONTEMPORANEAMENTE, sempre la sera del 4 novembre '61, il Nazionale propone *Studio uno*; è il celeberrimo varietà con **Mina** sul quale ci siamo già soffermati. La "Tigre di Cremona" interviene tuttavia anche sul Secondo, pronunciando delle simpatiche e originali parole beneauguranti: «Il suo destino è già segnato, nasce all'insegna della vittoria. E ora ditemi che sono retorica, che sono una sentimentale ma io a questo secondeogenito televisivo voglio dedicare un brindisi. Cin cin, Secondo Canale! Noi ti consideriamo un amico ed anche se, come nelle dinastie dei monarchi, porti il nome di Canale Secondo, noi ti auguriamo di non essere secondo a nessuno; e ora, piccolo canale appena nato, buona notte». Auguri!

Sabato sul divano

I grandi Classici noleggiare con passione

Ecco i film che non puoi perderti, almeno una volta nella vita



Titanic

IN un'immaginaria descrizione del regista James Cameron, la nave soprannominata "Il re dei mari" ossia il Titanic, affondata tragicamente durante il suo primo viaggio a causa di uno scontro con un iceberg, racchiude all'interno una storia d'amore tra Rose (Kate Winslet) e Jack (Leonardo Di Caprio). Bella, ricca e anti-conformista lei, povero ma determinato a raggiungere l'America e a realizzare i suoi sogni, lui.

Il film si apre con Rose, molto anziana ma lucidissima, che segue la storia del cacciatore di tesori Brock Lovett e il suo team, che si immergono negli abissi dell'oceano Atlantico per esplorare il relitto del Titanic, al fine di recuperare una collana chiamata il "Cuore dell'oceano". Brock è convinto che il gioiello si trovi in una cassaforte, ma all'interno di quest'ultima trova solo il dipinto di una donna nuda nella quale Rose si riconosce e decide così di far visita con la nipote, all'esploratore e alla sua squadra per raccontare la vera storia della collana. In un mix di riprese sui ricordi dell'anziana scampata alla morte, Lovett e il suo team vengono a conoscenza di come si svolsero i fatti la notte tra il 14 e il 15

aprile del 1912, notte in cui il transatlantico trascinò con sé, nei fondali dell'oceano Atlantico, più di 1.500 persone. Non sarà però solo un racconto di sofferenza e morte, ma di un'appassionante e romantica storia d'amore tra l'allora diciassettenne e aristocratica Rose e l'artista-vagabondo Jack che, imbarcatosi sulla nave per raggiungere l'America, incontra la ragazza sul ponte. Inizia così un'amicizia che, tra colpi di scena, gelosie e forti proibizioni da parte dei genitori di lei, sfocia in un amore folle e anti-convenzionale.

Sarà infatti Jack che ritrarrà

Rose nuda con addosso soltan-

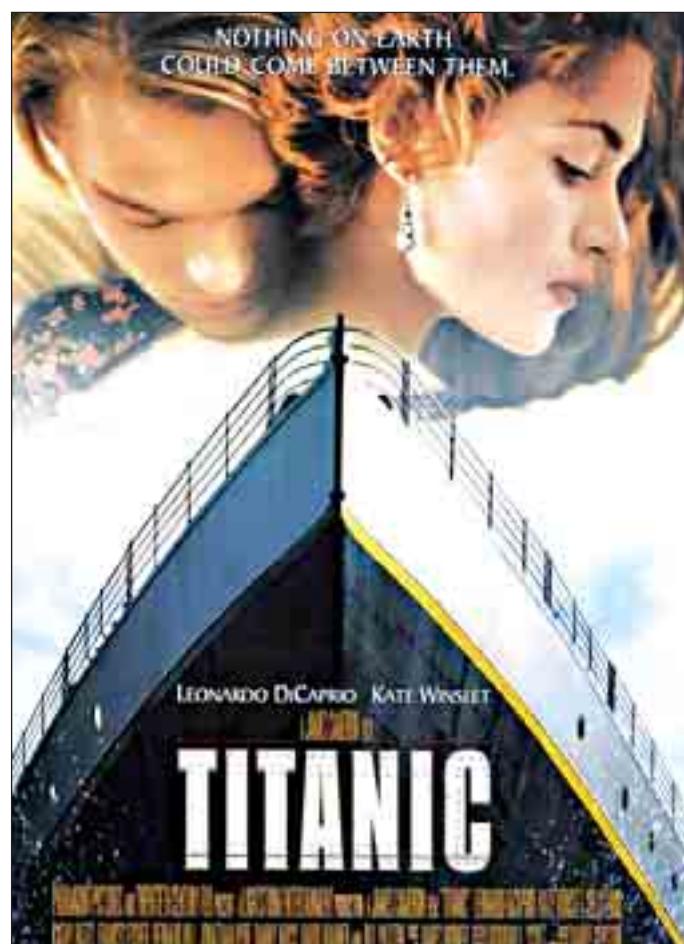
to la collana dal valore inestimabile nel dipinto ritrovato

successivamente all'interno

della cassaforte del relitto.

E sarà ancora Jack che farà di tutto per aiutare Rose a diventare la persona che desidera realmente essere: lontana dalle etichette dell'aristocrazia e libera di esprimersi per uscire da un contesto ipocrita e bigotto.

Vincitore di 11 premi Oscar alla 70° edizione della cerimonia, Titanic si colloca tra i colossi della storia del cinema, diventando così il film più premiato della storia, insieme a Ben-Hur (1959) e Il ritorno del Re (2003).



La scheda del film

Titolo originale	Titanic
Paese	Stati Uniti d'America
Anno	1997
Genere	Drammatico, Romantico
Regia	James Cameron
Soggetto	James Cameron
Sceneggiatura	James Cameron
Fotografia	Russell Carpenter
Musiche	James Horner
Scenografia	Peter Lamont

Interpreti e personaggi

- Kate Winslet:Rose Dewitt Bukater
- Leonardo DiCaprio:Jack Dawson
- Billy Zane:Caledon "Cal" Hockley
- Kathy Bates:Margaret "Molly" Brown
- Frances Fisher:Ruth Dewitt Bukater
- Bill Paxton:Brock Lovett
- Gloria Stuart:Rose Calvert (anziana)
- Bernard Hill:Capitano Edward Smith
- Victor Garber:Thomas Andrews
- Jonathan Hyde:Joseph Bruce Ismay
- David Warner:Spicer Lovejoy
- Danny Nucci:Fabrizio De Rossi
- Jason Barry:Tommy Ryan
- Suzy Amis:Lizzy Calvert

Dalla Libreria

di Cristina Bertolini

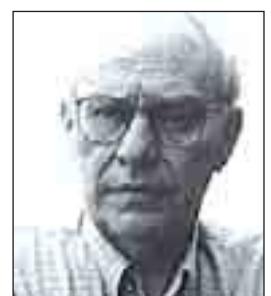
Rallegrati di queste cose al crepuscolo

di Hugh Nissenson

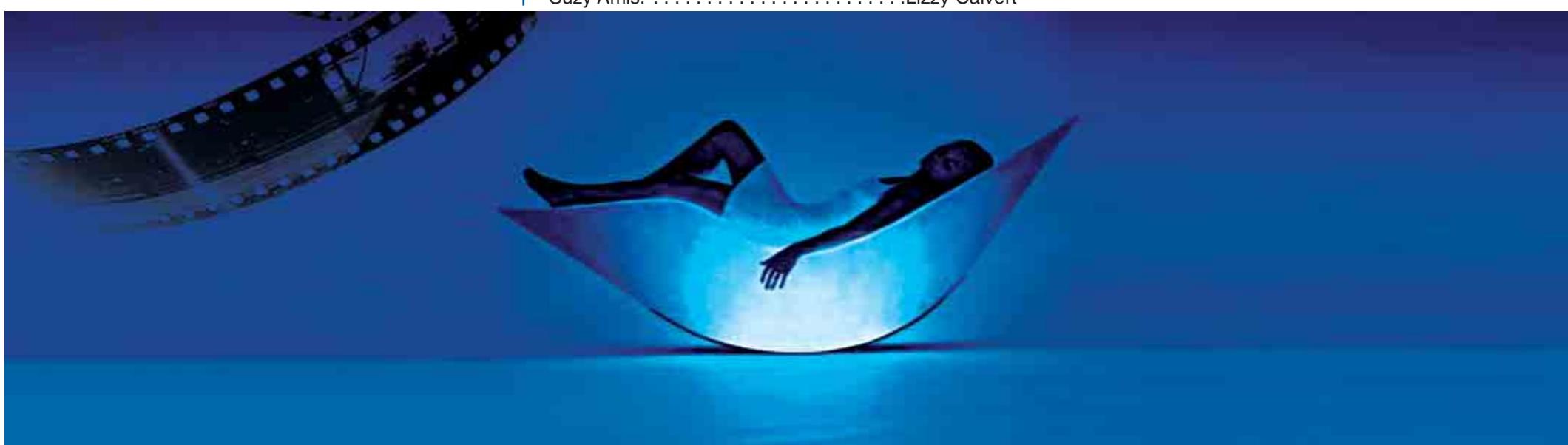
NEW York, 2001. Artie Rubin è un disegnatore e scrittore di successo. Vive assieme alla moglie Johanna, agente di Borsa, una vita agiata e borghese in una Manhattan che ricorda le atmosfere dei film di Woody Allen. Quando non lavorano, i coniugi Rubin, svolgono una vita da benestanti: sono membri attivi della comunità ebraica, portano a spasso il cane Muggs, vanno dal medico per i controlli periodici, ospitano gli amici a cena. Ed hanno le loro buone ragioni per essere ottimisti per il futuro, dal momento che la loro unica ed adorata figlia, Leslie, ha appena comunicato loro la lieta novella dell'arrivo di un nipotino. Di certo Artie non può prevedere che il suo mondo di certezze sta cedendo come un castello di carte, ma sul calendario non manca molto all'11 settembre, quando la moglie Johanna viene colpita da infarto.

Artie non fa nemmeno in tempo ad assorbire il colpo, quando accade l'inimmaginabile, l'orrore di cui il mondo intero è spettatore: l'11 settembre 2001. In un batter d'occhio la caduta delle Twin Towers e la confusione per i tanti ed inattesi accadimenti, porteranno Artie ad intraprendere una sorta di riflessione a ritroso, un ripensamento critico di tutta la sua vita e, in una visione via via più ampia, della città di New York, degli Stati Uniti e del cosiddetto Occidente. Anche se non colpito direttamente dall'immane tragedia, per Artie saranno i giorni del pentimento, dei riti e delle preghiere, della concentrazione sul lavoro, del cercare il bello nelle piccole cose, del vivere l'attimo e coglierne l'unicità. Senza però riuscire a sconfiggere quella sensazione di fragilità e precarietà, diventata così familiare, senza poter dare un senso a tutto quel dolore ma, allo stesso tempo, senza poter esimersi dal continuare a vivere, respirare e riprendere a sperare.

"Rallegrati di queste cose al crepuscolo" non è un romanzo consolante, anzi, è un pugno nello stomaco. Ma è bello, davvero bello. Un romanzo quasi ignorato che però ci fa scoprire un grande scrittore, Hugh Nissenson, abile come pochi a narrare dell'11 settembre senza cadere nel patetico, ed a condensare, in poco più di 200 pagine, una storia fatta, sì, di dolore e tristezza ma, al tempo stesso, carica di quella forza prorompente che solo l'amore può scatenare. Hugh Nissenson ha iniziato la sua carriera scrivendo racconti per alcune riviste americane, successivamente uniti nella raccolta "Un mucchio di pietre". "Rallegrati di queste cose al crepuscolo" è stato pubblicato in Italia nel 2009 da Edizioni Cargo.



A sinistra la copertina del libro; in alto l'autore del libro, Hugh Nissenson





CINEMA di Reggio Emilia

AL CORSO
C. so Garibaldi, 14
0522 437721

BAR SPORT
Con Claudio Bisio, Angela Finocchiaro
fer.20,30-22,30 fest.16,30-18,30-20,30

UCI CINESTAR -
+39 892 960

LE AVVENTURE DI TINTIN
Regia di Steven Spielberg - film d'animazione

Ore 17,40-19,40-22,10

MAGA MARTINA 2

Tutti i giorni ore 18,15
Sabato e domenica anche ore 14,00
- 16,10

I SOLITI IDIOTI

di Enrico Lando, con Fabrizio Biggio
Tutti i giorni ore 17,40 - 20,00 - 22,25
Sabato e domenica anche ore 15,15
Sabato notturno ore 00,45

EX: AMICI COME PRIMA!

Tutti i giorni ore 17,30 - 20,00 - 22,30
Sabato notturno ore 00,50
Sabato e domenica anche ore 15,00

INSIDIOUS

Tutti i giorni ore 17,30 - 19,50 - 22,40
Sabato e domenica anche ore 14,15

PARANORMAL ACTIVITY 3

Tutti i giorni ore 18,15 - 20,20 - 22,30
Sabato notturno ore 00,40
Sabato e domenica anche ore 14,05
- 16,10

WARRIOR

regia di Gavin O'Connor
merc.22,30 anteprima

I TRE MOSCHETTI 3D

Con Orlando Bloom, Milla Jovovich
fer.17,05-19,40-22,15 sab. fest.14,20
-17,05-19,40-22,15 sab. ult.0,50
merc.17,05-19,40

I TRE MOSCHETTI

Con Orlando Bloom, Milla Jovovich
Tutti i giorni ore 19,15 - 21,50
Sabato e domenica anche ore

14,05 - 16,40

Sabato notturno ore 00,20

AMICI DI LETTO

Tutti i giorni ore 17,20 - 19,50 - 22,20
Sabato notturno ore 00,50

Sabato e domenica anche ore 14,35

LA PEGGIOR SETTIMANA

DELLA MIA VITA

Tutti i giorni ore 18,25 - 20,30 - 22,55
Sabato e domenica anche ore 14,00
- 16,15

THIS MUST BE THE PLACE

Tutti i giorni ore 17,05 - 19,45 - 22,25
Sabato e domenica anche ore 14,25
Sabato notturno ore 01,00

JOHNNY ENGLISH

(LA RINASCITA)

Con Rowan Atkinson, Pierce Brosnan
fer.17,30-20-22,30 sab. fest. e mart.15
-17,30-20-22,30 sab. ult.0,50

L'AMORE ALL'IMPROVVISO

(LARRY CROWNE)

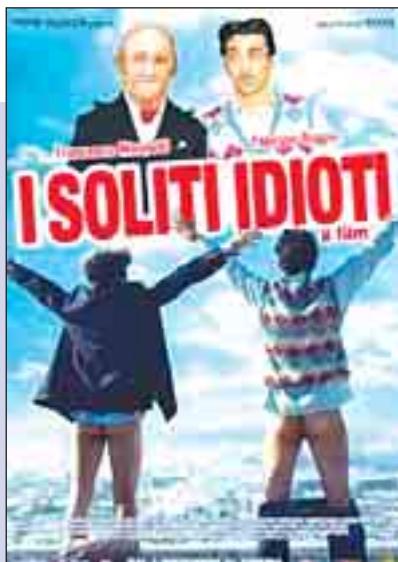
regia di Tom Hanks
Tutti i giorni ore 17,10 - 19,45 - 22,20
Sabato e domenica anche ore 14,45
Sabato notturno ore 00,45

MATRIMONIO A PARIGI

Tutti i giorni ore 17,45 - 20,10 - 22,30
Sabato e domenica anche ore 15,25
Sabato notturno ore 00,45

JOLLY
via G. B. Vico 68
0522/944006

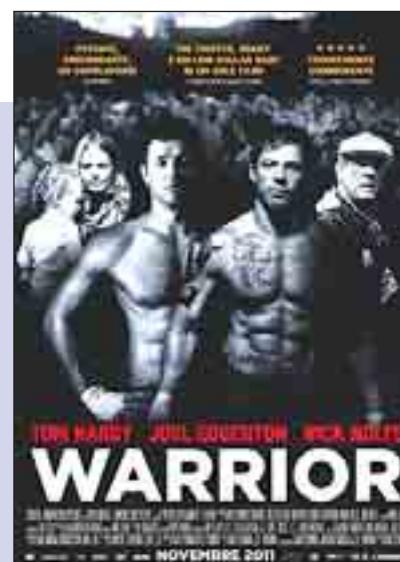
QUANDO LA NOTTE
Con C. Pandolfi, di C. Comencini
fer.20,15-22,30 fest.16-18,15-20,45



LE RECENSIONI

I SOLITI IDIOTI

Dai dissacranti sketch di Mandelli e Biggio. Per Gianluca, un trentenne che vive ancora con il padre, è arrivato il grande giorno: sta infatti per sposarsi con Fabiana, la sua fidanzata di sempre. Tutto è pronto, ma il padre di Gianluca, Ruggero, un imprenditore romano un po' sopra le righe, non può accettare che il figlio si sposi (soprattutto con Fabiana) senza prima avergli dimostrato di essere un vero uomo... Ed essere un vero uomo, per lui, vuol dire riuscire a conquistare una vera donna, la più bella, la modella della linea di intimo "Smutandissimi".



WARRIOR

Due fratelli che non si parlano e non si vedono da anni, un padre, artefice della disperata familiare a furia di botte e notti ubriache, e un gigantesco torneo di arti marziali miste con un primo premio di 5 milioni di dollari. Entrambi ex prodigi della lotta greco romana, perché il padre-allenatore sebbene regalasse botte extra allenamento sapeva il fatto suo, i fratelli Conlon si ritrovano tra i migliori 16 del pianeta, coinvolti nel torneo che per ognuno dei due può essere la salvezza dal baratro (uno è un disperato autentico, l'altro un disperato con famiglia a carico a cui stanno levando tutto) senza aver risolto le loro questioni personali.



OLIMPIA
Via Tassoni n°4

0522 292694

ROSEBUD
Via Medaglie d'Oro n°6

0522 555113

LA PEGGIOR SETTIMANA
DELLA MIA VITA

di A. Genovesi
fer.20,30-22,30 fest.16,30-18,30-20,45

RIPOSO

0522 292694

APOLLO

Albinea,
0522 597510

LA PEGGIOR SETTIMANA

DELLA MIA VITA

regia di Alessandro Genovesi

ore 21,15

METROPOLIS

Bibbiano,
via Gramsci 4

0522 882769

RIPOSO

EMIRO MULTIPLEX

Via Emilia ang. Togliatti

0522 626796

MATRIMONIO A PARIGI

Con Masimo Boldi, Biagio Izzo

lun.21-22,45 fer.18,30-21-22,45 sab.

fest.15,10-17-19-21-22,45

MAGA MARTINA 2 (VIAGGIO

IN INDIA)

Con Alina Frend, Tanay Chheda

mart. Merc. Giov. ven.18,30 sab.

fest.15,15-17-18,45

I SOLITI IDIOTI

di Enrico Lando, con Fabrizio Biggio

lun.21-22,45 fer.18,40-21-22,45 sab.

fest.15-16,50-18,40-21-22,50

LA PEGGIOR SETTIMANA

DELLA MIA VITA

di A. Genovesi

fer. 18,40-21-22,45

EX - AMICI COME PRIMA!

Con Enrico Brignano, di Carlo Vanzina

lun. 20,35-22,45 fer. 18,15-20,35-22,50

sab. fest. 16-22,50

PARANORMAL ACTIVITY 3

regia di Ariel Schulman, Henry Joos

lun.21-22,45 fer.18,30-21-22,45 sab.

fest.15,20-17,15-19,15-21-22,52

AMICI DI LETTO

Con Justin Timberlake, Mila Kunis

lun.20,50-22,45 fer.18,30-20,50-22,45

sab. fest.15-17-19-21-22,50

L'AMORE ALL'IMPROVVISO

Fer.18,40-21-22,45

sab. fest.15,15-18,40-21-22,45

LE AVVENTURE DI TINTIN (3D) -

IL SEGRETO DELL'UNICORNO

di Steven Spielberg

fer.21-22,45 sab. fest. 15 - 17-19,10-21

-22,50

INSIDIOUS

Con Patrick Wilson, Rose Byrne

lun. 21-22,45 fer. 18,30-22,45 sab.

fest.15-22,50

JOHNNY ENGLISH (LA

RINASCITA)

Con Rowan Atkinson, Pierce Brosnan

lun.20,30-22,45 fer.18,10-20,30-22,45

sab. fest.15,45-18,10-20,30-22,50

I PUFFI

Regia di Raja Gosnell - film d'animazione

sab. fest. e mart. lun. 15-17

CINEPIÙ 1

JOHNNY ENGLISH

Correggio, p. za Filzi 3
di Oliver Parker
fer.21 sab.20,25-22,40 fest.15,40-18-21

LA PEGGIOR SETTIMANA

DELLA MIA VITA

Con Fabio de Luigi, Cristiana Capotondi
fer.21 sab. lun.20,30-22,40 fest.15,35
-17,45-21

LE AVVENTURE DI TINTIN - IL

SEGRETO DELL'UNICORNO

Regia di Steven Spielberg
lun.20,25-22,40 fest.15,30-17,55-21

fer.21

CINEPIÙ 2

TUTTI PER UNO

Scandiano,
via XXV Aprile 3
0522 854355

BISMANTOVA

Castelnovo Monti

0522 614078

CASTELLO

Fabbriano

<p

Programmi tv del fine settimana



Rai 1

6:00	EURONEWS
6:10	DA DA DA
6:30	UNOMATTINA IN FAMIGLIA
10:05	SETTEGIORNI
10:55	APRIRAI
11:05	CHE TEMPO FA
11:10	DREAMS ROAD 2011
12:00	LA PROVA DEL CUOCO
13:30	TG1
14:00	LINEA BLU
15:10	LE AMICHE DEL SABATO
17:00	TG1 - CHE TEMPO FA
17:15	A SUA IMMAGINE
17:45	PASSAGGIO A NORD OVEST
18:50	L'EREDITÀ
20:00	TG1
20:30	RAITG SPORT
20:35	SOLITI IGNOTI
21:10	TI LASCIO UNA CANZONE
0:40	TG1 NOTTE - TG1 FOCUS
0:50	CHE TEMPO FA
0:55	CINEMATOGRAFO
1:55	SABATO CLUB: NUOVO CINEMA PARADISO
4:45	MAGICA ITALIA - TURISMO & TURISTI
5:20	DA DA DA



Rai 2

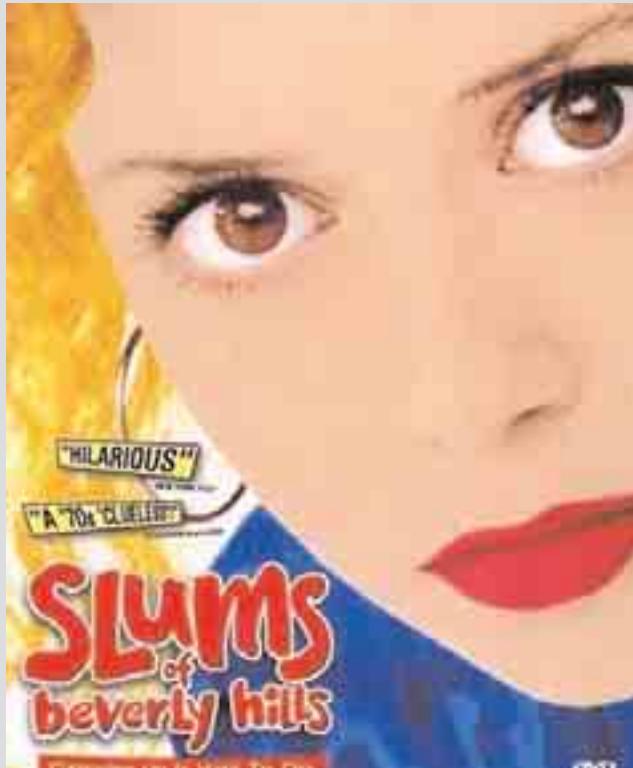
6:00	7 VITE
6:35	RAI EDUCATIONAL: A RUOTA LIBERA
7:00	CARTOON MAGIC: GARGOYLES - IL...
7:25	CARTOON MAGIC: ART ATTACK
7:55	CARTOON MAGIC: RAHAN - LO SPIRITO...
8:20	CARTOON MAGIC: HUNTICK
8:50	LE NUOVE AVVENTURE DI BRACCIO DI FERRO
9:00	REBELDE WAY
9:45	SUMMER IN TRANSYLVANIA
10:15	SULLAVIA DI DAMASCO
10:45	METEO 2
10:50	QUELLO CHE
11:30	APRIRAI
11:35	MEZZOGIORNO IN FAMIGLIA
13:00	TG2 GIORNO
13:25	DRIBBLING
14:00	GO FIGURE - GRINTA SUI PATTINI
15:30	ATTENZIONE: FANTASMI IN TRANSITO
17:10	SERENO VARIABILE
18:00	TG2 L.I.S. - METEO2
18:05	CRAZY PARADE
18:35	SEA PATROL
19:30	SQUADRA SPECIALE COBRA 11
20:25	ESTRAZIONI DEL LOTTO
20:30	TG2
21:05	CASTLE
21:50	THE GOOD WIFE
22:45	SABATO SPRINT
23:30	TG2
23:40	TG2 DOSSIER
0:25	TG2 STORIE - I RACCONTI DELLA SETTIMANA
1:05	TG2 MIZAR
1:30	TG2 SI' VIAGGIARE
1:45	TG2 EAT PARADE
1:55	METEO 2
2:00	APPUNTAMENTO AL CINEMA
2:05	STRACULT
4:05	SECONDO CANALE



Rai 3

6:00	FUORI ORARIO
7:05	LA GRANDE VALLATA
8:00	L'EROE DELLA STRADA
9:25	DOC MARTIN
10:15	IL GRAN CONCERTO
11:00	TGR - BELL'ITALIA
11:30	TGR PRODOTTO ITALIA
12:00	TG3 - RAISPORT NOTIZIE
12:25	TGR IL SETTIMANALE
12:55	TGR AMBIENTE ITALIA
14:00	TG REGIONE - TG REGIONE
14:20	TG3
14:45	TG3 PIXEL - METEO 3
14:50	TV TALK
16:40	TG3 L.I.S.
16:45	UN CASO PER DUE
17:45	MAGAZINE CHAMPIONS LEAGUE
18:10	90 MINUTO SERIE B
18:55	METEO 3
19:00	TG3
19:30	TG REGIONE - TG REGIONE
20:00	BLOB
20:10	CHE TEMPO CHE FA
21:30	SPECIALE SUPERQUARK
23:25	TG3
23:40	TG REGIONE
23:45	AMORE CRIMINALE
0:40	METEO 3
0:45	TG3
0:55	TG3 AGENDA DEL MONDO
1:10	TG3 SABATO NOTTE
1:25	APPUNTAMENTO AL CINEMA
1:30	FUORI ORARIO COSE (MAI) VISTE
1:40	DOPO DIVORZIEREMO
3:05	CENTOMILA DOLLARI
4:25	HARLEM
5:55	GRATTACIELI

5 NOVEMBRE • IRIS • ORE 17.20
L'ALTRA FACCIA DI BEVERLY HILLS



di Tamara Jenkins. Con Alan Arkin, Carl Reiner, M. Tomei, K. Corrigan, N. Lyonne.

Unica femmina di una famiglia ebrea che fa capo a Murray Abramowitz (Arkin), la 15enne Vivian (Lyonne) si trova nell'appartamento a buon mercato alla periferia della ricca Beverly Hills alle prese con i canonici problemi dell'adolescenza, tra cui il modo migliore di perdere la verginità. Film di esordio di T. Jenkins, apprezzabile per la spregiudicata freschezza ...



La 7

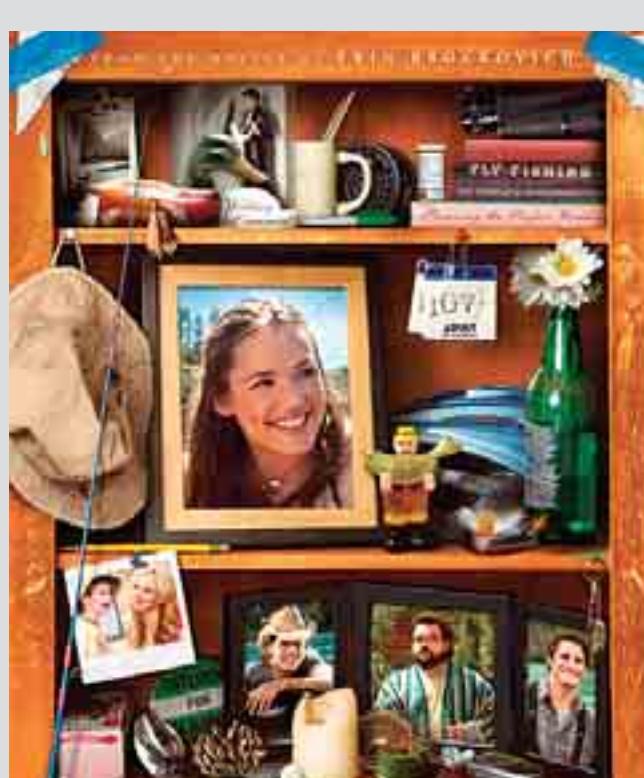
6:00	TG LA7 - METEO - OROSCOPO - TRAFFICO
6:55	MOVIE FLASH
7:00	OMNIBUS LA7
7:30	TG LA7
10:00	BOOKSTORE
11:05	LA7 DOC: SECRET OF ARCHEOLOGY
11:40	MIKE HAMMER
12:35	DUE SOUTH
13:30	TG LA7
14:05	I MENU' DI BENEDETTA
15:05	IL CASINISTA
17:05	MOVIE FLASH
17:10	ITALIALAND - ANTICHE ATTRAZIONI
17:40	BASKET: MPS SIENA - V. ROMA (LIVE)
20:00	TG LA7
20:30	IN ONDA
22:30	JEFFERSON IN PARIS
0:45	TG LA7
0:55	M.O.D.A.
1:35	MOVIE FLASH
1:40	RACCONTI D'ESTATE
3:45	LA7 COLORS



Mtv Italia

7:00	NEWS
7:05	ONLY HITS
8:00	EMA 2011 - NOMINATIONS
9:00	EMA 2011 - BEST OF
10:00	MTV 10 OF THE BEST
11:00	GINNASTE: VITE PARALLELE
13:00	SPECIALE MTV NEWS
14:00	HITLIST ITALIA
16:00	MTV NEWS
16:05	NAVIGATOR
16:30	NAVIGATOR - BEST OF
17:00	MTV NEWS
17:05	PLAIN JANE: LA NUOVA ME
18:00	MTV NEWS
18:05	16 & PREGNANT
19:00	MTV NEWS
19:05	TEENAGER IN CRISI DI PESO
20:00	GINNASTE: VITE PARALLELE
21:00	IL TESTIMONE
23:00	HACKERS
1:00	MY LIFE AS LIZ
2:00	ONLY HITS
5:45	NEWS

5 NOVEMBRE • CIELO • ORE 21.00
TUTTE LE COSE CHE NON SAI DI LUI



di Susannah Grant. Con Jennifer Garner, Timothy Olyphant, Juliette Lewis, K. Smith

Gray è ormai giunta al giorno delle nozze ma è un funerale che l'attende perché il fidanzato muore in un incidente. Da quel momento gli amici del fidanzato cercheranno di aiutarla ma non riusciranno a tenerle nascosto che lui aveva una doppia vita e che a Los Angeles esiste una donna, Maureen, che ha avuto un figlio da lui e del cui mantenimento....



Canale 5

6:00	TG5 PRIMA PAGINA
7:55	TRAFFICO - METEO 5
8:00	TG5 MATTINA
8:50	LOGGIONE
9:45	FINALMENTE SOLI
10:15	LA LEGGENDA DI BAGGER VANCE
13:00	TG5 - METEO 5
13:40	GRANDE FRATELLO 12 - RIASSUNTO
14:10	AMICI 11
15:30	VERISSIMO
18:50	AVANTI UN ALTRO
20:00	TG5 - METEO 5
20:30	STRISCIA LA NOTIZIA
21:10	C'E' POSTA PER TE
0:30	MAI DIRE GRANDE FRATELLO
1:15	TG5 NOTTE - METEO 5
1:40	STRISCIA LA NOTIZIA
2:05	A RAISIN IN THE SUN - UN GRAPPOLO DI SOLE
3:40	HUFF
5:15	TG5 NOTTE - METEO 5
5:45	MEDIASHOPPING



Rete 4

6:30	MEDIASHOPPING
7:20	MAGNUM PI.
8:25	VIVERE MEGLIO - ANTEPRIMA
8:35	VIVERE MEGLIO
9:55	R.I.S. 4
10:50	RICETTE DI FAMIGLIA
11:25	ANTEPRIMA TG4
11:30	TG4 - METEO 4
12:00	MAGNUM PI.
13:00	LA SIGNORA IN GIALLO
13:50	IL TRIBUNALE DI FORUM - ANTEPRIMA
14:05	FORUM: SESSIONE POMERIDIANA DEL SABATO
15:05	FILM
17:00	PSYCH
18:00	PIANETA MARE
18:45	ANTEPRIMA TG4
18:55	TG4 - METEO 4
19:35	TEMPESTA D'AMORE
20:10	SISKA
21:30	FILM
1:30	TG4 NIGHT NEWS
1:50	IERI E OGGI IN TV SPECIAL
3:35	FILM
4:50	MEDIASHOPPING
5:05	IERI E OGGI IN TV



Italia 1

sabato 5 • domenica 6 novembre

I programmi possono subire variazioni
indipendenti dalla volontà della redazione del "Giornale di Reggio"


Rai 1

06:00	QUELLO CHE
06:30	UNOMATTINA IN FAMIGLIA
07:00	TG1
08:00	TG1
09:00	TG1
09:30	TG 1 - L.I.S.
09:35	EASY DRIVER
10:00	LINEA VERDE ORIZZONTI
10:30	A SUA IMMAGINE
10:55	SANTA MESSA
12:00	RECITA DELL'ANGELUS
12:20	LINEA VERDE
13:30	TELEGIORNALE
13:32	TG1 FOCUS
14:00	DOMENICA IN...L'ARENA
16:15	CHE TEMPO FA
16:30	TG1
16:35	DOMENICA IN- COSÌ È LA VITA
18:50	L'EREDITÀ
20:00	TG1
20:00	TG1
20:35	RAITG SPORT
20:40	SOLITI IGNOTI
21:30	TUTTI PAZZI PER AMORE 3
22:30	TUTTI PAZZI PER AMORE 3
23:34	TG 1 60 SECONDI
23:35	SPECIALE TG1
00:40	TG 1 - NOTTE
00:45	CHE TEMPO FA
01:05	APPLAUSI
02:20	SETTE NOTE
02:40	COSÌ È LA MIA VITA...SOTTOVOCE
03:10	MILLE E UNA NOTTE - FICTION
03:11	LA PORTA SUL BUIO
04:05	LA PORTA SUL BUIO
05:00	DA DA DA
05:45	EURONEWS


Rai 2

06:00	7 VITE
06:25	RAI EDUCATIONAL A RUOTA LIBERA
06:55	RAI EDUCATIONAL A RUOTA LIBERA
07:00	CARTOON MAGIC
07:05	GARGOYLES
07:25	ART ATTACK
07:55	SLASH
08:25	HUNTICK
08:55	LOLA E VIRGINIA
09:20	SOCIAL KING
10:10	RAGAZZI C'È VOYAGER
10:50	A COME AVVENTURA
11:30	MEZZOGIORNO IN FAMIGLIA
13:00	TG 2 GIORNO
13:00	TG 2 GIORNO
13:30	TG 2 MOTORI
13:40	METEO 2
13:45	QUELLI CHE ASPETTANO...
15:30	QUELLI CHE IL CALCIO
17:05	TG2 L.I.S.
17:07	METEO 2
17:10	RAI SPORT STADIO SPRINT
18:00	RAI SPORT 90° MINUTO
19:35	SQUADRA SPECIALE COBRA 11
20:30	TG 2
21:00	N.C.I.S.
21:45	HAWAII FIVE-0
22:35	LA DOMENICA SPORTIVA
01:00	TG 2
01:20	SORGENTE DI VITA
01:50	E.R. - MEDICI IN PRIMA LINEA
02:30	METEO 2
02:35	APPUNTAMENTO AL CINEMA
02:40	UNA TALPA AL BIOPARCO
04:00	SECONDO CANALE
04:10	UNIVERSITÀ TELEMATICA INTERNAZIONALE
05:00	UNINETTUO
05:40	SECONDO CANALE


Rai 3

06:00	FUORI ORARIO. COSE (MAI) VISTE
07:55	LA GRANDE VALLATA
08:50	AMOR NON HO...PERÒ...PERÒ
10:05	DOC MARTIN
10:55	TGR ESTOVEST
11:15	TGR MEDITERRANEO
11:40	TGR REGIONE UROPA
12:00	TG3
12:10	TG3 PERSONE
12:15	METEO 3
12:25	TELECAMERE - SALUTE
12:55	PRIMA DELLA PRIMA
13:25	PASSEPARTOUT
14:00	TG REGIONE
14:10	TG REGIONE - METEO
14:15	TG3
14:30	IN 1/2 H
15:00	TG3 - L.I.S.
15:05	ALLE FALDE DEL KILIMANGIARO
18:55	METEO 3
19:00	TG3
19:30	TG REGIONE
19:31	TG REGIONE - METEO
20:00	BLOB
20:00	BLOB
20:10	CHE TEMPO CHE FA
21:30	REPORT
23:25	TG3
23:35	TG REGIONE
23:40	LILIT - IN UN MONDO MIGLIORE
00:40	TG3
00:50	TELECAMERE - SALUTE
01:40	METEO 3
01:45	FUORI ORARIO. COSE (MAI) VISTE
01:55	I NOSTRI SOGNI
03:00	DORA NELSON
04:20	TRENO POPOLARE


Rai 3

06:00	PRIMA PAGINA
07:55	TRAFFICO
07:57	METEO 5
08:00	TG5 - MATTINA
08:51	LE FRONTIERE DELLO SPIRITO
09:42	TGCOM
10:00	FINALMENTE ARRIVA KALLE
11:00	DICK & JANE: OPERAZIONE FURTO
11:54	TGCOM
11:55	METEO 5
12:45	GRANDE FRATELLO
13:00	TG5
13:39	METEO 5
14:00	DOMENICA 5 - 7A PUNTATA
18:50	AVANTI UN ALTRO
20:00	TG5
20:00	TG5
20:39	METEO 5
20:40	PAPERISSIMA SPRINT
21:11	DISTRETTO DI POLIZIA 11 - 5A PUNTATA
23:40	TERRA - 6A PUNTATA
00:40	TG5 - NOTTE
01:09	METEO 5
01:10	PAPERISSIMA SPRINT
02:01	L'UOMO CHE NON C'ERA
02:32	TGCOM
02:33	METEO 5
03:40	HUFF
04:30	TELEFILM
05:20	GRANDE FRATELLO
05:31	TG5-NOTTE-REPLICA
05:44	METEO 5 NOTTE
05:45	MEDIA SHOPPING


Canale 5

07:05	TG4 NIGHT NEWS
07:30	MEDIA SHOPPING
07:45	MEDIA SHOPPING
08:00	PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO - INVERNO
08:25	WILD CHINA
09:30	MAGNIFICA ITALIA
10:00	S. MESSA
11:00	PIANETA MARE
11:25	ANTEPRIMA TG4
11:30	TG4 - TELEGIORNALE
11:54	METEO
11:58	TG4 - TELEGIORNALE
12:00	MELAVERDE
13:20	PIANETA MARE
14:00	LIFE - LO SPETTACOLO DELLA VITA
14:35	8 ZAMPE DI GUIAI
15:22	TGCOM
15:25	METEO
16:11	VIE D'ITALIA - NOTIZIE SUL TRAFFICO
16:20	DALLE ARDENNE ALL'INFERNO
17:07	TGCOM
17:10	METEO
18:50	ANTEPRIMA TG4
18:55	TG4 - TELEGIORNALE
19:19	METEO
19:23	TG4 - TELEGIORNALE
19:35	COLOMBO
21:30	ROCKY III
22:12	TGCOM
22:15	METEO
23:40	I BELLISIMI DI R4
23:45	IL COLPO
00:31	TGCOM
00:34	METEO
01:45	TG4 NIGHT NEWS
02:08	ZERO ASSOLUTO SPECIAL
02:50	NUDO DI DONNA
04:32	IERI E OGGI IN TV
05:50	QUELLI DELLA SPECIALE


Rete 4

06:10	MEDIA SHOPPING
06:25	FINCHÉ C'È DITTA C'È SPERANZA
07:00	SUPER PARTES
07:40	SPONGEBOB
08:05	SAMSON & NEON
08:15	ROLLBOTS
08:40	BEN 10: ULTIMATE ALIEN
09:05	BEN 10: ULTIMATE ALIEN
09:30	ZOIDS
10:00	BEYBLADE METAL MASTER
10:20	POWER RANGERS SAMURAI
10:45	GRAND PRIX - CAMPIONATO MONDIALE MOTOCICLISMO
12:00	STUDIO APERTO
12:13	METEO
12:15	GRAND PRIX - CAMPIONATO MONDIALE MOTOCICLISMO
13:05	GUIDA AL CAMPIONATO
14:00	GRAND PRIX - CAMPIONATO MONDIALE MOTOCICLISMO
15:00	GRAND PRIX - FUORI GIRI
16:00	ONE PIECE - PERTUTTO L'ORO DEL MONDO
16:37	TGCOM
16:40	METEO
17:15	SUBZERO
18:00	TGCOM
18:03	METEO
18:28	STUDIO APERTO - ANTICIPAZIONI
18:30	STUDIO APERTO
18:58	METEO
19:00	BAU BOYS
19:30	CHARLIE'S ANGELS
20:27	TGCOM
20:30	METEO
21:30	A & F - ALE & FRANZ SHOW
22:30	ZELIG OFF
23:25	COSÌ FAN TUTTE
00:20	CONTROCAMPO - LINEA NOTTE
01:40	UNA SPA PER CASO
03:05	MEDIA SHOPPING
03:50	V.I.P.
04:35	V.I.P.
05:35	RAVEN


Mtv Italia

Agenda e Meteo

LE PREVISIONI DI SABATO A REGGIO E IN PROVINCIA

Pianura. Al mattino in pianura cielo nuvoloso con possibilità di piogge deboli o piovigginì, sui rilievi coperto; nel pomeriggio in pianura molto nuvoloso con piogge moderate, con possibilità che si estinguano nel pomeriggio, sui rilievi coperto. Temperature minime del mattino comprese tra 10 °C sui rilievi e 13 °C in pianura, massime pomeridiane comprese tra 10 °C sui rilievi e 16 °C. **Rilievi.** Visibilità discreta, superiore ai 2 km. Velocità massima del vento compresa tra 35 (pianura) e 50 km/h (rilievi).



LE PREVISIONI DI DOMENICA A REGGIO E IN PROVINCIA

Pianura. Al mattino in pianura cielo nuvoloso o poco nuvoloso con piogge deboli o piovigginì, sui rilievi il cielo avrà addensamenti di nubi nel pomeriggio, in pianura molto nuvoloso con piogge moderate.

Temperature minime del mattino comprese tra 9 °C sui rilievi e 12 °C in pianura, massime pomeridiane comprese tra 12 °C sui rilievi e 17 °C in pianura.

Rilievi. Visibilità discreta. Temperature stazionarie nei valori minimi. Velocità massima del vento compresa tra 37 (pianura) e 53 km/h (rilievi).



L'OROSCOPO della settimana



ARIETE

In questa settimana potrebbe non apparirvi come quella passata e potrete avere dei ripensamenti su delle questioni sulle quali avevate già preso una decisione. Potrete essere venuti a conoscenza di qualcosa che vi sta scoraggiando.



TORO

La settimana inizierà con il vostro umore un pochino ballerino, il quale potrebbe arrecare qualche danno di immagine con le persone che non vi conoscono ancora bene. I vostri punti di vista sono senza dubbio validi e rispettabili in questa settimana, ma non ci sono modi leggeri per importarli.



GEMELLI

Non appena inizierà la settimana, vi sentirete subito molto coinvolti sentimentalmente ed è una sensazione che non vi attendete, ma che rafforzerà la vostra autostima. Sul lavoro però avrete molto di cui discutere per affermare le vostre ragioni e le vostre idee con i colleghi.



CANCRO

Se ascolterete i vostri sogni, potrete anche cercare, in questa settimana, di realizzarne uno, che comprenda qualcosa di più che un semplice incontro passionale. Aspettatevi pure l'inaspettabile, in quanto le persone che avrete intorno non saranno certo piene di brio come lo vorreste.



LEONE

Sarà una settimana piena di sorprese, specie se le saprete cogliere col piede giusto e innamorandovi a cuore aperto! Non vi potrete permettere troppi fronzoli. Dovrete attenervi al presente ed alla realtà dei fatti. Accantonate ogni idea troppo rivoluzionaria!



VERGINE

Se ascolterete i vostri sogni, potrete anche cercare, in questa settimana, di realizzarne uno particolare, magari sul lavoro, che da tempo serbate in cuore. Cercate di non strafare con le azioni per il prossimo, meglio pensare un po' a voi stessi.



BILANCI

Se cercate il divertimento o comunque qualcosa che vi faccia distrarre il più possibile dai problemi quotidiani, allora rivolgetevi alle persone a voi più care. Cercate di evitare discussioni futile che possono rovinarvi il buonumore e concentratevi su altro.



SCORPIONE

In questa settimana anche voi farete molto più caso alla vostra situazione finanziaria piuttosto che alle persone che amate, tuttavia dovete sbattere la testa contro il cuore. Avrete una ripartenza quanto mai lenta, forse offuscata da altri pensieri.



SAGITTARIO

In questa settimana potrete sbazzirrvi con la persona che al momento vi è vicina, per esprimere tutto quello che avete represso in questi anni. Arriverà finalmente la soluzione del rebus che per tanto tempo, vi ha tenuto legati a quell'affare di cuore.



CAPRICORNO

Questa settimana potrebbe essere davvero molto più adatta di quella passata per tentare un approccio con una persona che vi ha rubato il cuore. La settimana si aprirà con una grande possibilità per voi e per riscattarvi da tante delusioni dovute subire in passato.

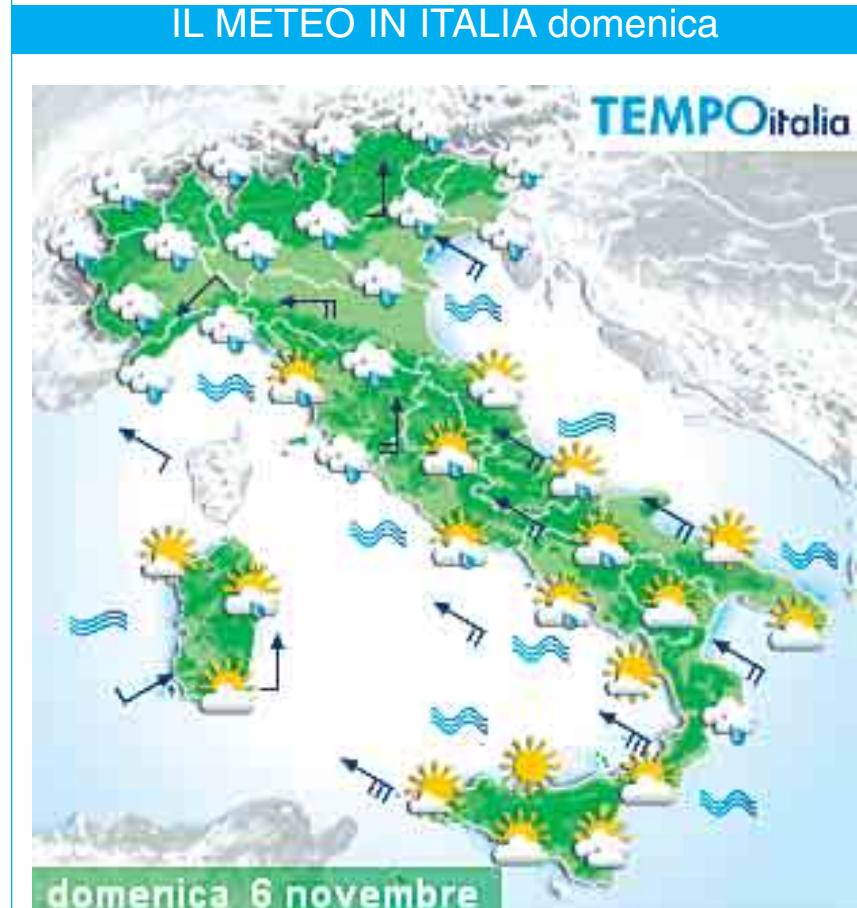


ACQUARIO

In questa settimana dovreste proprio provare qualcosa di diverso, in quanto questo qualcosa sarà davvero diverso e vi lascerà di buon umore. È assolutamente possibile che iniziiate già con un accumulo di stress alle spalle.



In questa settimana avrete molte cose di cui parlare e discutere, ma non sempre troverete le persone giuste con le quali esprimervi. Sarà più che indispensabile essere chiari fin da subito, sulle varie questioni che riguardano un affare di lavoro.



TEMPO LIBERO E INFORMAZIONI DI PUBBLICA UTILITÀ

DISTRIBUTORI APERTI in città

**DISTRIBUTORI CARBURANTE
APERTI SABATO 5 (pomeriggio) E
DOMENICA 6 (mattino) NOVEMBRE 2011. TURNO D.** Q8 V.le M.ri
P.zza Tien An Men 6, TAMOIL V. F.lli
Cervi 151/A, TAMOIL V. Fermi
1/A-B (+ GPL), TAMOIL V. Inghilterra 4, AGIP V. Canalina 1/1, ESSO
V. Em. Ospizio 56, TAMOIL V.le
Regina Margherita 16, AGIP V.
Gramsci 9 (+ GPL), TOTALERG V.
Em. all'Angolo 29, AGIP V. M.ri P.za
Tien An Men 3.

FARMACIE DI TURNO in città

Farmacia Centrale P. zia Prampolini,
3 3/A 3/B; Ore 8-20 tutti i giorni, com-
prese domeniche e festivi; 0522
541800. **Farmacia del Parco** Via
Pansa, 53/G; ore 00,00 - 24,00 tutti i
giorni, comprese domeniche e festivi,
ore 15,30-19,30; 0522 506014. **Farmacia
della Via Emilia** Via Emilia S.
Pietro, 12/C; Giovedì chiuso; ore 8,45-
12,45, 15,30-19,30; 0522 442303.
Farmacia Porta Castello Via L. Ario-
sto, 17; Lunedì chiuso; ore 8,45-12,45,
15,30-19,30; 0522 0522 442271.

NUMERI UTILI	
EMERGENZE	
Reggio soccorso:	118
Pronto intervento:	113
Carabinieri:	112
Vigili del fuoco:	115
Soccorso Aci:	116
Polizia stradale:	0522.407911
Prefettura e Questura:	0522.458711
Polizia municipale:	0522.4000
Corpo guardie giurate:	0522.927115
VIOLENZE ALLA PERSONA	
Telefono Azzurro minori:	19696
Telefono Azzurro adulti:	199.15.15.15
Maltrattamento minori	114
Antiviolenza donne	1522
Antibullismo	800.669696
SERVIZI SANITARI	
Arcispedale Santa Maria Nuova:	0522.296111
Privatassistenza Anziani e Malati:	0522.406020
Ufficio informazioni Urp:	0522.296677
Tribunale del Malato S.M.Nuova:	0522.296375
Azienda Usl distretto di Reggio:	0522.335111
Ufficio informazioni Urp Usl Re:	0522.335168
Alcolisti Anonimi Reggio E. e Prov.	346.3037000
Disturbi comportamento alimentare (O.A.)	334.2458673
<i>Per qualsiasi informazione inerente ai SERVIZI SANITARI PROVINCIA rivolgersi all'Arcispedale Santa Maria Nuova</i>	
GUARDIA MEDICA	
NUMERO VERDE UNICO PER REGGIO EMILIA E PROVINCIA	
Distretto di Reggio	848-800261
Distretto di Castelnovo Monti	848-800261
Distretto di Correggio e Fabbriano	848-800261
Distretto di Guastalla	848-800261
Distretto di Montecchio	848-800261
Distretto di Scandiano	848-800261
ORARI : dalle 20.00 alle 8.00 GIORNI FERIALI dalle 10.00 del sabato (o del prefestivo) alle 8.00 del lunedì (o del primo giorno feriale)	
GUASTI	
Enia:	0522.285555
Pronto Enel:	800.900.800
Enel Reggio:	800.900.800
Enel Castelnovo ne' Monti:	800.900.800
TRASPORTI	
Radiotaxi Reggio:	0522.452545
Taxi stazione Fs e nott.:	0522.452245
Tel. dir. ai posteggi:	0522.453345
Ospedale:	0522.286646

Speciale Casa

Il contenuto di questo inserto speciale
è disponibile on-line sul sito:

4minuti.it

18 milioni di accessi mensili



AFFARI NELL'IMMOBILIARE

POSSEDERE una casa comporta solo spese? Niente di più sbagliato. Con qualche piccolo accorgimento si può fare di un appartamento una grande fonte di guadagno. Il segreto sta nell'impiegare una modesta somma di denaro disponibile per acquistare piccoli appartamenti e in un secondo momento affittarli a modeste cifre.

Tanto per iniziare, come per ogni cosa, c'è bisogno di un po' di soldi, o meglio un piccolo capitale formato da qualche decina di migliaia di euro che da soli sono sufficienti per acquistare un piccolo appartamento dalle dimensioni moderate: diciamo due tre stanze al massimo, possiamo ad esempio considerare un soggiorno con cucina, camera da letto e bagno e magari, se non saliamo troppo di prezzo, una piccola stanzetta. La metratura più o meno si potrebbe aggirare attorno ai 50, 70 mq.

Acquistare immobili – Come luogo della ricerca, sappiamo che Reggio, come ogni città è formata da vari quartieri, e non tutti i quartieri sono uguali, se si può scegliere meglio cercare in periferia o nei nuovi quartieri popolari, dove i prezzi non sono molto alti e di solito si riescono a trovare palazzi degli anni '70-'80, che sono circondati da vecchie palazzine ma da immobili semimoderni, senza però essere ubicati in zone costose. La vicinanza al centro città è comunque da preferirsi. Se proprio non si trova qualcosa di vicino all'esagono sarà necessario che il nostro appartamento abbia, almeno, accesso a buoni servizi pubblici.

Una volta trovato l'immobile di nostro gradimento, come dicevamo all'inizio, dobbiamo investire il nostro piccolo capitale per affrontare alcuni pagamenti necessari; consideriamo un 20% per l'acconto in modo tale da ottenere facil-

mente un mutuo sul 80% del valore dell'immobile, un'altra cifra modesta per le spese notarili ed eventualmente quella che servirà per intervenire con dei lavori di ristrutturazione tali da rendere la casa subito abitabile.

Investimenti immobiliari – Arrivati questo punto non resta che affittare l'immobile, cercando sempre di trovare inquilini che assicurano il pagamento del canone (ad es. attraverso una fideiussione bancaria), anche se questo è leggermente inferiore alla richiesta iniziale. In questo modo ci ritroveremo buona parte del canone del mutuo pagato dall'affitto stesso, che eventualmente dovremmo andare a integrare con entrate proprie. Una volta entrati nel meccanismo, se abbiamo acquistato gli immobili giusti, possiamo dar vita ad un secondo acquisto, così possiamo contare su due affitti per pagare interamente una rata di mutuo.

Quando vendere casa – Nulla vieta che nell'arco di qualche anno ci convenga vendere uno di questi appartamenti, perché ad esempio il valore della zona si è incrementato nel tempo, o perché riceviamo un'offerta dallo stesso inquilino. In questo caso è sempre meglio fare alcuni calcoli prima. Qualche volta accade, infatti, di riuscire ad acquistare un immobile ad un prezzo inferiore al valore di mercato, (ad esempio un 20, 30% in meno), e nell'arco di due tre anni poterlo già rivendere con un notevole incremento del valore.

La situazione ottimale in cui si potrebbe fare impresa sui propri immobili, sarebbe quello di coinvolgere vecchi possidenti, magari ricevuti in eredità da una vecchia zia e che non abbiano intenzione di ristrutturare ma piuttosto di affittare o vendere al meglio offerente. (li. vi.)



Agenzia Immobiliare IANNO

Via Crispi 2/d - 42121 Reggio Emilia

Tel 0522/438249 - Fax 0522/430554

Email: info@ianno.com

www.ianno.com



Rif. 27979 SESSO: Mini appartamento composto da sala con angolo cottura con loggia, camera da letto con cabina armadio, bagno. Cantina e garage. € 125.000



RIF. 11629 SAN PROSPERO App.to molto carino in palazzina facciavista con ingr. privato, comp. da ampio salone, cucina abitabile, due camere da letto, bagno e ripost., con veranda coperta e giardino priv., garage e cantina. € 190.000



Rif. 28136 Porta Castello: App.to ristrutturato del 2010 con vista panoramica sulla città comp. da: sala, cucinotto, due camere da letto, bagno cieco. Cantina. Finiture di altissimo pregio: pietra vera e stucco veneziano a parete, parquet in rovere. Classe energetica "C". Poss. di garage sotto € 150.000



Rif. 28293 Rivalta: Bella e recente maisonette comp. da: al primo piano soggiorno con loggia, cucina semiabitabile, una matrimoniale con bel terrazzo di 20 mq e bagno. In mansarda, due grandi matrimoniali, un bagno e studio. garage doppi in lunghezza e cantina. € 300.000



Rif. 28037 PADERNA Porzione di rustico in sasso complet. ristrutturato e comp. da piano terra mini app.to (sogg. con angolo cott., camera e bagno), ampia cucina in stile rustico e ripost. con bellissime porte del 700; sopra ampia sala con camino, camera da letto, bagno; soppalco con vista sul sogg., camera matrimon., bagno. Ampie vetrate con vista panoramica. Oggetto suggestivo e particolare. Terreno di proprietà di 3.000 mq di pertinenza alla casa. € 310.000



Rif. 8878 OSPIZIO: Mini attico composto da ingr., soggiorno con angolo cott., ampia camera da letto e bagno, con ampio balcone condom. di mq 250 circa. Aria condizionata. € 100.000



Rif. 25124 CENTRO STORICO: In palazzo storico della seconda metà del '600, porz. di casa da terra a tetto su 2 livelli ristrutt. e molto bella, comp. da: p. terra sogg., cucina abit. e ripost.; 1° piano disimp., 2 camere matrim. di cui una con vano ripost. e bagno. Travi a vista, pavimenti zona notte in listoni di rovere antico, p. auto. Cantina, portico di 40mq pavimentato in ciottoli e giardino priv. con camminamenti in pietra antica. € 430.000



Rif. 25655 CENTRO STORICO: app.to su due livelli in immobile prestigioso: ingr., salone, studio, cucina abit., disimpegno, bagno, camera e due ripostigli, al piano superiore suite: camera matrimon., stanza guardaroba, disimpegno, bagno. Zona sottotetto. Inf. ns. uff.



Rif. 26270 RIVALTA In posizione magnifica immersa nel verde, realizziamo ville singole e abbinate prestigiose con possibilità di personalizzazione. Le ville saranno realizzate con tecnologie innovative e certificate per il risparmio energetico.



Rif. 26767 SAN MAURIZIO In palazzina di sole 4 unità appartamento di 100 mq. completamente ristrutturato comp. da: ampio ingresso, sala con balcone, cucina abitabile con balcone, due camere matrim., bagno. Con cantina e garage. Riscald. autonomo, poche spese condominiali. Ampio parco condominiale. € 149.000

LOTTI EDIFICABILI

Rif. 13115 MONTECAVOLO disponiamo di lotti edificabili, ville singole e abbinate. Informazioni ns. uffici

LOTTI EDIFICABILI

Speciale Casa

Il contenuto di questo inserto speciale è disponibile on-line sul sito:

4minuti.it

Comprare casa, guida al mutuo più conveniente

Alcuni consigli e segreti per chi sta per acquistare un appartamento. Il trucco? Calcolare bene l'ammontare della rata



E' meglio il prestito o il mutuo per comprare casa? Che cosa dobbiamo prendere in considerazione come fonte di finanziamento se abbiamo bisogno di soldi per un piccolo investimento? Alcuni di voi penseranno che è meglio chiedere un prestito ad un genitore o a un amico, e non ha del tutto torto, ma se nessuno è disposto a prestarceli il denaro non possiamo che rivolgerci a finanziarie e banche.

Il mutuo

Non è altro che un contratto mediante il quale una parte, detta mutuante, consegna all'altra, detta mutuatario, una somma di denaro o una quantità di beni fungibili, che l'altra si obbliga a restituire successivamente con altrettante cose della stessa specie e qualità.

Si tratta quindi di un contratto reale che può essere sia a titolo gratuito che a titolo oneroso, ecco che saltano fuori gli interessi, ed inoltre è un contratto tipico la cui nozione

Tipologie: mutuo fisso, variabile o misto?

Inoltre i mutui si distinguono in prestiti a tasso fisso o a tasso variabile. Attraverso i mutui a tasso fisso, il cliente corrisponde sempre lo stesso interesse alla banca per tutta la durata del mutuo, e quindi anche se paga inizialmente una somma più alta al mese avrà la sicurezza che la sua rata non aumenterà mai; mentre chi sceglie il tasso variabile pagherà in base all'andamento mensile dei tassi di interesse, e in questo caso, anche se inizialmente la rata mensile sarà costante con il passare del tempo potrà sia aumentare che diminuire.

Dobbiamo tenere presente che occorre ricorrere ad un mutuo quando la cifra che cerchiamo è superiore ai 60-70 mila euro, contrariamente per cifre più piccole possiamo prendere in considerazione anche un prestito; ma a parte

la somma di denaro che ci necessita dobbiamo considerare tutte una serie di spese che adesso andiamo ad analizzare.

Il prestito

Consiste nella cessione di una somma di denaro con il vincolo della restituzione di capitali di pari valore o maggiori. Quindi non è altro che un finanziamento di denaro che un istituto o società di credito autorizzata a un soggetto privato. Tra i prestiti il più adoperato e richiesto è il prestito personale, che rientra anche nella categoria del credito al consumo ed è un prestito senza garanzia. La concessione di un prestito può essere subordinata alla presentazione da parte del richiedente di una garanzia reale o personale. Solitamente non vengono concessi prestiti che superano i 50 mila o i 60 mila euro e la durata è compresa tra i 12 ed i 120 mesi massimo.

La scelta

Detto questo non ci resta che valutare l'investimento che andremo a fare. Per prima cosa dobbiamo valutare le spese che andremo a sostenere per la richiesta del finanziamento, e quindi controllare la convenienza (soprattutto se abbiamo la possibilità per poterle sostenere), in quanto sono somme che vanno spese prima ancora di ricevere il capitale richiesto; e solo dopo valutare che tipo di immobile adiamo ad acquistare in modo da poterci meglio orientare tra mutuo o prestito.

Tenete sempre conto di tutte le spese che possono sorgere una volta acquistato l'immobile, ovvero a spese di ristrutturazione, di sfrattate di imposte, le quali se non vengono sopportate da una oggettiva possibilità economica dovranno essere sommate ai soldi che devono essere chiesti in prestito, aumentando in questo caso gli interessi. (li. vi.)



RIF. 899/1 - QUATTRO CASTELLA, In posizione interna, con 1.500 mq. di giardino, ampia villa indip. comp. da: p.t.: 1 monolocale, un bilocale, cantine, doppio garage. 1° p.: salone, sala da pranzo, cucina, 3 camere, 2 bagni. Ampia mansarda con 3 camere, studio, bagno, ripostiglio.

RIF. 28 - OSPIZIO, ingresso con soggiorno con angolo cottura, disimpegno notte, bagno, 1 matrimoniale, 2 balconi, cantina e garage € 129.000

RIF. 30 - CENTRO STORICO, Buono stato, 70 mq., ingresso, sala, cucina, disimpegno con camera, bagno, ripostiglio, 2 balconi, cantina, solaio € 109.000

RIF. 38 - VIA PAPA GIOVANNI, in buone condizioni, sala, cucina, camera, bagno, 2 logge, cantina, garage. € 119.000

RIF. 76 - PIEVE, ampio mini appartamento composto da: sala con loggia, cucinotto, disimpegno, camera, bagno, cant., garage. Finiture di pre-gio. € 112.000

RIF. 85 - MASSENZATICO, recentissimo, in palazzina, 2° p. ultimo, sala con loggia, cucinotto arredato con loggia, camera, bagno, cantina, garage. Risc. aut. ottime finiture. € 115.000

GEO case

di Calisti & C.

Via Vincenzo Ferrari, 4/B - Reggio E.

tel. 0522.381122

www.geocase.com - info@geocase.com

RIF. 112 - MASSENZATICO, Ingresso, sala cucina, 2 matrimoni, balcone, ripostiglio bagno, ampia cantina, garage esterno € 78.000

RIF. 150/1 - BAGNO, sala con balcone cucinotto, 2 matrimoni, bagno, altro balcone, cantina e garage. € 155.000 tratt.

RIF. 171 - REGINA PACIS, in piccola palazzina, compl. ristrut. con impianti a norma, risc. aut., ingr., sala, cucina, 2 camere, bagno, cantina, garage, posto auto. € 165.000

RIF. 177 - S. CROCE, in piccola palazzina f.v. con riscaldamento autonomo, ingresso, salone, cucina, 2 camere, bagno, rip., loggia, cantina, garage. € 145.000

RIF. 211 - S. PROSPERO, nuovo, ottime finiture, soggiorno con angolo cottura e balcone, 2 matrimoni, bagno e cantina. € 145.000

RIF. 216 - CENTRO, posizione tranquilla, riscaldamento centralizzato, ingresso, sala, cucina, 1,5 letto, bagno, balcone, ampio garage. € 110.000

RIF. 290 - CENTRO STORICO, da ristrutturare, piano rialzato, risc. aut., 3/4 vani + cucinotto, bagno, cantina e garage € 135.000

RIF. 313 - ROSTA, riscaldamento autonomo, recente, ingresso, salone, cucina, 3 letto, 2 bagni, loggia, cantina e garage. € 185.000

RIF. 350/7 - MERIDIANA, ampio e panoramico con telerisc. autonomo, ingr., salone, cucina abit., loggia di mq. 12, 3 letto, 2 bagni, cantina e garage. Libero € 179.000

RIF. 374 - PISCINA, ingresso, sala, cucina, 3 matr., bagno, 2 balc., cant., solaio e garage. Ottime condizioni, riscaldamento central., libero a breve. € 166.000

RIF. 375 - PISCINA, ingresso, salone, cucina, 3 letto, 2 bagni, cantina e garage. AFFARE. € 148.000

RIF. 376 - PORTA CASTELLO in casa indipendente con solo 2 unità, appartamento al piano rialzato di 120 mq.: ampio ingresso, salone, cucina, 2 camere, 2 logge, bagno, oltre a 60 mq. a p.t. collegati con ingresso 3 vani e bagno. Da ristrutturare

RIF. 563 - BUCO DEL SIGNORE, in corte esclusiva dell'800, villa abbinata con 800 mq di giardino. Salone, 3 letto, studio, 3 bagni, doppio garage. € 450.000

RIF. 575 - VILLAGGIO MANENTI, Ampia villa abbinata composta da salone di 60 mq., cucina di 20 mq., tre camere, 4 bagni, studio, cantina, lavanderia, doppio garage. Finiture di lusso. PREZZO IMPEGNATIVO.

RIF. 927 - PIEVE, in posizione tranquilla e prestigiosa, ampia villa con 2 unità immobiliari, poss.tà 3° unita, ampi servizi, mq. 1100 di terreno. INFO SOLO IN UFFICIO

RIF. 958 - RIVALTA, Villa indipendente con 2000 mq di parco, finiture di pregio, ampia metratura, salone, cucina, sala da pranzo, studio, porticato, 6 camere, 4 bagni doppio garage

RUBIERA - casa indip. con 800 mq di giardino privato recintato e pian-tumato, n° 2 apprt. indipendenti uno di mq. 90 e l'altro di mq. 140 oltre a 80 mq di terrazzo e ampio garage e portico al piano terra. Info solo in ufficio previo appuntamento

RIF. 500/3 - S. BARTOLOMEO, ville abbinate con ampio terreno unite dal garage. Pt Garage, salone, cucina, bagno, possibilità di ricavare una cameretta 1° 3/4 Camere, 1/2 bagni. INFO C/O NS UFF.

SAN POLO, sala, cucinotto, 1 matrimoniale, bagno, loggia e cantina. NUOVO! Classe "C". € 125.000

Speciale Casa

Il contenuto di questo inserto speciale è disponibile on-line sul sito:

4minuti.it

Nel 2011 compravendite immobiliari in calo del 2,4%

Segno negativo anche per i prezzi delle abitazioni. Reggio tra le città più virtuose in Regione: scende solo dello 0.9%



I PRIMI due trimestri dell'anno 2011 hanno segnato un forte calo delle compravendite immobiliari, a rendere noto il preoccupante dato è stato l'Istat, che ha comunicato come le vendite di immobili siano state circa 4.500 in meno, registrando un calo del 2,4% rispetto al primo trimestre 2010. In controtendenza, invece i mutui sono cresciuti del 2%. A trainarne la crescita sono stati in particolare quelli senza costituzione di ipoteca immobiliare, mentre quelli con ipoteca hanno registrato una leggera frenata dello 0,4%.

In particolare, continua a spiegare l'istat nel suo consuntivo, le compravendite di unità immobiliari nei primi 3 mesi dell'anno sono state 186.224: il 93,3% di queste ha riguardato abitazioni e il 5,9% immobili ad uso commerciale. Rispetto ai primi 3 mesi del 2010, le compravendite di

immobili ad uso residenziale sono diminuite del 2,2%, quelle ad uso economico del 5,3%. La riduzione del numero totale delle compravendite è stato più marcato al Sud e nelle Isole, con cali rispettivamente del 6,9% e del 3,7%. Si registrano invece andamenti con segno più rispetto all'anno precedente nel nord-ovest per unità abitativa (+0,1%) e nel nord-est per stabili commerciali (+2,8%).

L'aumento registrato dai mutui senza costituzione di ipoteca immobiliare è connesso per la maggior parte all'incremento registrato nel Nord-ovest del nostro paese (+16,9%), mentre le altre aree del paese registrano variazioni tendenziali inferiori alla media nazionale. Rispetto al 2010, infine, aumentano i mutui stipulati nelle grandi città: si registra infatti un +10,7% per i mutui

senza costituzione di ipoteca immobiliare e un +4,4% per quelli garantiti da ipoteca immobiliare. Nelle altre città segno più solo per i mutui senza costituzione di ipoteca immobiliare (+2,0%). Contemporaneamente a questo andamento traballante dei mercati e ai difficili tempi di crisi economica, che mettono in difficoltà le tasche, già povere degli italiani, salgono e scendono anche i prezzi degli immobili. Nella nostra regione, in particolare, le cose non sembrano andare troppo bene. A parte Piacenza, a sapere un reportage del Gruppo Tecnocasa, i prezzi delle case in Emilia-Romagna sono ovunque al ribasso. I dati sono stati formulati in base a quanto rilevato dalle 219 agenzie in regione ed è stato presentato a Bologna pochi giorni fa. Nel secondo semestre 2011, è stata Rimini ad avere una contrazione maggiore, segnando un -4,4%, poi Ferrara (-3%), Parma (-2,4%), Forlì-Cesena (-2,2%), Bologna (-1,7%), Modena (-1,4%) e Reggio Emilia (-0,9%). Piacenza, invece, ha avuto un aumento dello 0,9%. Per quanto riguarda le tipologie, a Bologna si è registrato, rispetto al resto della penisola, un buon andamento per i trilocali: analizzando la domanda, questo appartamento tocca il 45,7% (contro il 35,9% nazionale), mentre sul lato dell'offerta è al 36,9% (33,2%). Da luglio 2010 a gennaio 2011, poi, l'aumento di trilocali offerti è stato del 4,9%. I prezzi delle case del centro bolognese, poi, hanno avuto una contrazione inferiore, dello 0,7%. Più sensibile l'interland, dove il calo è stato del 2,7%. Con un ribasso maggiore rispetto agli stessi quartieri in altre grandi città italiane, dove la media è -1%. (li.vi.)

Le agenzie passano all'approccio Hi-Tech con delle nuove App per cellulari

Per cercare casa si passa dall'I-Phone

POCO più di una settimana fa arrivava sul mercato il mitico I-Phone 4S, ultima creazione della casa Apple e quasi 1 milione erano state visitate ai negozi di elettronica per poter vedere questo nuovo gioiello tecnologico. Con questi dati più che incoraggianti il mercato immobiliare non ha tardato ad convertirsi all'HiTech ed entrare nel mondo di Apple e dispositivi Androdit.

Ad avere per primo la grande idea è stato il Gruppo Tecnocasa, che, alla fine dell'estate, ha rilasciato l'applicazione per la ricerca di immobili e agenzie per iPhone.

Ad inizio settimana, poi, è stata pubblicata anche la versione per i device Android, ovvero per tutti quei dispositivi che non portano il marchio della famiglia "mela mangiata".

Disponibile gratuitamente al seguente indirizzo: <https://market.android.com/details?id=com.tecnocasa.android>, l'applicazione consente di cercare case in acquisto o affitto ma anche di cercare uffici e negozi cui rivolgersi. Pensata anche per chi ha bisogno di una consulenza per un finanziamento la piccola applicazione suddivide e rateizza già le spese che le si chiedono di preventivare.

Tra le caratteristiche principali, l'applicazione concede l'opportunità di ricercare immobili in Italia e in Spagna, con possibilità di chiamare, mandare email o essere guidati all'agenzia proponente. Inoltre dà modo di cercare le agenzie di tutta Italia, fornendo in contemporanea i loro contatti, affinché si possano scambiare email o essere guidati nell'acquisto direttamente dall'agenzia.

Tramite l'uso del Gps, l'applicazione permette anche la ricerca di immobili e case interessanti, in base anche alla posizione attuale, calcolata attraverso l'uso di mappa del



comune e della zona in cui ci si trova.

Tecnocasa, calcola per noi, perfino, l'importo della rata del mutuo che ci apprestiamo a fare, anche con diversa durata annuale e salvo il nome e la locazione degli immobili preferiti o delle ricerche effettuate. Infine permette la condivisione delle immagini e delle informazioni degli immobili con gli amici.

In contemporaneo al rilascio della nuova applicazione per Android, è stato rilasciato l'aggiornamento alla versione 1.2 dell'applicazione per iPhone

che sistema un difetto di paginazione del listato immobili e aggiunge alcune caratteristiche come l'indicazione degli immobili nuovi (pubblicati nelle 48 ore).

Le valutazioni che si trovano su I-Tunes Store, l'archivio telematico di Apple, fatte riguardo l'applicazione la vedono votare come una delle migliori del settore e ne raccomandano l'utilizzo soprattutto a chi non ha il tempo di recarsi in agenzia molto spesso: «Offre uno sguardo coplessivo e molto accattivante» commentano gli utenti. (li.vi.)

CLINICA DEL CAMINO

Lo spazzacamino che porta sicurezza nella tua casa!

PULIZIA CANNE FUMARIE a servizio di:

- IMPIANTI DOMESTICI (caminetti tradizionali e ad inserto, stufe a legna e a pellet, termocamini, caldaie a legna, pellet e mais cippato).
- FORNI A LEGNA di pizzerie torrefazioni o simili.
- CENTRALI TERMICHE A GASOLIO.

VIDEOISPEZIONE di canne fumarie per verificare lo stato di fatto con REGISTRAZIONE su cd/dvd.

DISOSTRUZIONE cioè eliminazione di corpi estranei che impediscono il buon funzionamento dell'impianto.

Massima pulizia senza sporcare in casa!

OGNI QUANTO devo far pulire la canna fumaria del mio impianto??

La polizia è consigliata di norma ogni 50/60 quintali di legna secca consumata. Con legna bagnata (umidità superiore al 20%) o resinosa la canna fumaria si sporca molto di più! Per le stufe a pellet la pulizia è invece consigliata ogni 30 quintali di combustibile consumato.

PERCHE' far pulire la canna fumaria??

Perché una regolare manutenzione garantisce il buon funzionamento dell'impianto ed elimina il rischio d'incendio.



Per informazioni e prenotazioni chiamare il 3394067449

consultate il nostro sito www.clinicadelcamino.it
o inviateci una e-mail a info@clinicadelcamino.it

Il contenuto di questo inserto speciale
è disponibile on-line sul sito:



Speciale Casa

Il mercato delle case di lusso raggiunge quota 1,8 miliardi

Nel nostro paese le vendite di case di valore superiore ai 700mila euro sono in maggioranza stipulate da supervip stranieri

CHE il segmento delle case di lusso sia uno dei pochi settori di mercato immobiliare internazionale in grado di garantire eccellenti trend di crescita nelle stime commerciali lo sappiamo da un pezzo. La conferma arriva direttamente da un report fatto dalla blasonata società di consulenza immobiliare Savills, che sostiene che nel settore immobiliare di Londra, ad esempio, il trend dei prezzi degli immobili di maggior prestigio del centro delle città avrebbero toccato i massimi storici. La vendita immobiliari Londra per quanto riguarda il settore di lusso, sembra quindi non risentire in alcun modo della crisi economica. Le caratteristiche delle offerte di un'agenzia immobiliare prestigio, a prescindere dalla città in questione, rispecchiano ormai delle caratteristiche comuni, che sono di solito prima di tutto la grandezza: un immobile di lusso, per essere considerato tale, non può avere una metratura inferiore a 200mq, deve essere in un contesto indipendente ed in posizione centrale. Se si tratta di un appartamento è indispensabile che si trovi ai piani più alti, meglio se all'ultimo piano con terrazzane panoramiche. La posizione centrale è poi decisamente fondamentale, dato che chi dispone di qualche milione di Euro da investire in un immobile, pretende che la casa, oltre che bella sia anche ben raggiungibile dai servizi e dai trasporti pubblici. Tutte queste caratteristiche sono decisamente le più richieste dalla clientela di alto livello, che predilige ottime posizioni e soluzioni abitative, piuttosto che immobili nuovi o ristrutturati a nuovo, ma che non corrispondono a questi criteri. Anzi le case e gli appartamenti che sono da ristrutturare o da terminare sono i più richiesti dato

che consentono agli acquirenti di realizzare un buon grado di personalizzazione degli immobili, anche attraverso modifiche agli attacchi, alle mura non portanti dell'edificio, agli intonaci, ai serramenti e all'arredamento.

Anche analizzando la situazione attuale del mercato immobiliare italiano si scopre che di compravendite immobiliari di un certo livello (dai 700mila Euro in su), nonostante la crisi, se ne realizzano ancora. Una parte di questi acquirenti è sicuramente italiano, anche se negli ultimi anni si è registrata un'impennata delle vendite immobiliari a stranieri, che pur abbandonando i loro Paesi in maniera stabile, non vogliono rinunciare al lusso ed all'esclusività. L'investimento straniero è garantito quando assieme all'immobile si riesce a vendere all'acquirente anche un'idea: l'idea di star per comprare, attraverso una semplice transazione di denaro, un angolo di Italia, una soluzione esclusiva che racchiude in sé gusto italiano, tradizione, modernità e che è soprattutto status di un target elevato, non alla portata di tutti. Solo per dare un'idea dell'importanza degli investimenti immobiliari stranieri in Italia, basti pensare che nel primo semestre 2011 gli investimenti esteri nel nostro Paese hanno raggiunto quota 1,8 miliardi di euro. Tale dato, secondo Scenari Immobiliari, sarebbe destinato ad aumentare, e tale previsione appare ancor più verosimile se si considera che il sito web del gigante inglese Knight Frank ha raccolto in media qualcosa come 30mila ricerche al mese per immobili in Italia (su un totale complessivo di circa 1 milione di ricerche nel sito, per immobili di tutto il mondo). (li.vi.)





Agenzia Immobiliare **MONTE GRAPPA**

**La nostra Agenzia svolge la professione
per dare sicurezza, verità, consapevolezza
al Cliente che opera con noi**

**PROPONIAMO IMMOBILI PER L'ABITAZIONE,
PER IL TURISMO, PER LE ATTIVITÀ**

**AMMINISTRAZIONI CONDOMINIALI
E CONSULENZA CONDOMINIALE IN TEMPO REALE**

E' gradito contatto telefonico o appuntamento

Reggio Emilia - viale Monte Grappa n. 9 / b - ASSOCIATO FIMAA
e-mail: agenziamontegrappa@libero.it - tel. 0522 541921 - cell. 335 6167939



Il contenuto di questo inserto speciale è disponibile on-line sul sito:



Dal loft alle mansarde: ecco la nuova tendenza dell'immobiliare

Milano, Bologna, Torino e Napoli stanno investendo in queste tipologie di appartamenti che costano il 6% in meno dei tradizionali

CHI si avvia oggi all'acquisto di un appartamento di sicuro si sarà sicuramente chiesto quale sia il migliore, in base alle proprie disponibilità economiche.

La scelta di questi tempi è sicuramente importante in quanto, tra le altre cose, si deve valutare l'ammontare del canone di locazione che possiamo chiedere, il valore e la richiesta che tale bene può avere una volta rimesso nel mercato. Insomma bisogna tenere sotto controllo tutta una serie di questioni nella scelta dell'abitazione che riguardano la sua valutazione futura, per questo è fondamentale puntare su abitazione molto semplici e versatili, e che rappresentano un importante acquisto nel caso di investimento sugli affitti. Per chi se lo stesse chiedendo, però, il top oggi è costituito da loft e mansarde.

Entrambe queste due abitazioni sono composte, come nel caso dei loft, da un unico ambiente aperto, e non superano, almeno nella maggior parte dei 90-100 mq di superficie totale. In particolare il loft è un'abitazione ricavata di solito da uno spazio industriale dismesso ed è caratterizzato da altezze interne molto maggiori rispetto agli immobili normali costruiti ad uso residenziale e maggiori superfici con ampie finestre che con l'inserimento di dotazioni igienico-sanitarie adatte all'uso di abitazioni rendono la casa regolare sotto il punto di vista dell'abitabilità.

Per quanto riguarda la mansarda, invece, si parla per lo più di un locale ricavato in un sottotetto o comunque in un ultimo piano di un palazzo, ed è caratterizzato dal un tetto più basso delle normali abitazioni. Di solito è inclinato a spiovere con finestre che fanno penetrare maggiore luce dall'esterno.

Ad avvantaggiarli maggiormente sul mercato è il loro prezzo di vendita: loft e mansarde, infatti, soprattutto nel nord-est registrano maggiori guadagni rispetto alla vendita di altri immobili. Anche se prima di acquistare un loft bisogna sapere che esso non può essere considerato come prima casa, e che quindi non si avvale di sgravi fiscali ne è possibile chiedere per l'acquisto un mutuo prima casa, inoltre non può nemmeno essere considerato come luogo di residenza.

La mansarda, invece, è un appartamento a tutti gli effetti ed è collocato all'ultimo piano degli immobili. Soltanto scelta per una vista panoramica eccellente. La moda della mansarda prende il posto il loft, e si fa piede in tutta Italia.

Osservando il mercato immobiliare, anche in rete, e seguendo le linee guida dell'«Osservatorio del Mercato Immobiliare» (quale fonte, primo semestre 2011) possiamo osservare i prezzi al mq nelle città prese ad esempio; A Milano vediamo che per un'abitazione di tipo residenziale situata in zona semiperiferica prezzi che vanno dai 2.400 ai 3.100 euro, mentre per i loft siamo sui 2.000 euro mq. A Roma, invece, vediamo per la stessa tipologia e stessa zona semiperiferica prezzi dai 2.800 e 3.900 euro, mentre per le mansarde 1.700 euro mq. A Palermo troviamo, sempre stessa tipologia e zona semiperiferica prezzi 1.400 e 2.100 euro al mq, mentre per una mansarda il prezzo si aggira intorno ai 1.000 euro al mq.

Giungendo nel pratico possiamo trovarci, quindi, un investimento che si aggira tra il 6 e l'8% più basso, comprando questi tipi di abitazioni. Quindi se prendiamo ad esempio un immobile del valore di 100 mila euro, tenendo conto dell'attuale crisi che investe il nostro paese dobbiamo riuscire a spuntare un prezzo pari al 15%, 20% in meno del valore di un'abitazione tipo e poi, magari, metterlo in affitto a 500 euro. In questo modo potremmo avere un'entrata pari al 6% dell'acquisto, rischi a parte.

Di città legate a questo tipo di soluzione immobiliare, oltre alla capitale, ne troviamo tante, tra loro Milano, Bologna, Torino e Napoli. Anche se ultimamente Milano dal trendy loft si sta spostando con ben il 5% dell'offerta del mercato immobiliare sulla più caratteristica mansarda, pratica in termini di condizioni a vantaggio (potendola dichiarare prima casa e avendo così tutte le agevolazioni fiscali). Resta da dire che per chi ha meno disponibilità economiche che in Abruzzo, ci sono in affitto le mansarde più economiche di tutto il panorama italiano. (li.vi.)



AGENZIA IMMOBILIARE BERGAMASCHI
 Sant'Ilario D'Enza (RE), Via E. De Amicis 26 - Iscr. CCIAA RE 1736
 Tel. 05221840669 - Cell. 3470827814
info@agenziabergamaschi.com www.agenziabergamaschi.com

ALCUNE TRA LE NOSTRE PROPOSTE IN ZONA ... VAL D'ENZA

<div style="text-align: center;"> CAMPAGINE VICINANZE: Appartamento recente (2005) in palazzina di 4 famiglie con buona esposizione, accessori e pertinenze, tra le quali garage doppio e giardinetto/orto privato. €175.000,00 + spese d'acq. </div>	<div style="text-align: center;"> S.ILARIO D'ENZA: Appartamento 4 Locali, ultimo piano in palazzina con ascensore; la metratura è di mq 95 lordi, oltre a cantina ed autorimessa. Ambienti ampi e luminosi: 2 camere doppie e 2 bagni. €147.000,00 + spese d'acq. </div>	<div style="text-align: center;"> CAMPAGINE: Appartamento anni '80, in palazzina piccola e senza spese condominiali. Gli ambienti sono spaziosi e la metratura complessiva è di mq 90: è ricavabile in soggiorno una 3a camera. €120.000,00 + spese d'acq. </div>
<div style="text-align: center;"> S.ILARIO D'ENZA: Appartamento anni '70, da ristrutturare. Vista sul centro Paese, zona dotata di tutti i servizi pubblici e privati. L'immobile è al piano 2° rialzato, 4 Locali con ambienti spaziosi. €120.000,00 + spese d'acq. </div>	<div style="text-align: center;"> S.ILARIO D'ENZA: Porzione di casa semindipendente centrale; zona giorno a piano terra e zona notte con 3 camere al piano 1°. Metratura 166 mq ca; impianti in parte rifatti; doppi vetri e finestre in alluminio. €125.000,00 + spese </div>	<div style="text-align: center;"> CALERNO (S.ILARIO D'E.): Mini appartamento recente (2004). Immobile tranquillo e riservato ad un passo dalla Via Emilia, interessante per investimento. Tetto in legno, cantina e posto auto. €87.000,00 + spese d'acq. </div>
<div style="text-align: center;"> TANETO DI GATTATICO: Mini Appartamento ampio, con angolo cottura, bagno rifatto, loggia coperta e camera da letto ampia (19mq). Esposizione a Sud con ottima luminosità degli ambienti. A pertinenza Cantina e garage €108.000,00 + spese d'acq. </div>	<div style="text-align: center;"> PRATICELLO DI GATTATICO: appartamento in condominio con ascensore, comodo al centro. Recentemente ristrutturato con impianti a norma e serramenti nuovi. La cucina è abitabile e vi sono 2 camere, oltre ad uno studio. €158.000,00 + spese d'acq. </div>	<div style="text-align: center;"> S.ILARIO D'ENZA: Appartamento 4 locali, all'ultimo piano; la loggia della zona giorno affaccia a Sud su di un ampio parco; la cucina è abitabile. Gli impianti sono stati rifatti (caldaia 2010). A pertinenza cantina e garage. €173.000,00 + spese d'acq. </div>

Speciale Casa

Il contenuto di questo inserto speciale è disponibile on-line sul sito:



L'impianto elettrico diventa domotico e il valore della casa cresce

La penetrazione delle tecnologie nelle nostre abitazioni è in crescita: gli utenti sono consapevoli dei benefici che ne derivano



LA penetrazione delle tecnologie domotiche nelle case italiane è in crescita: gli utenti sono sempre più consapevoli dei benefici che ne derivano e anche i costruttori mostrano un maggior interesse, per aumentare la competitività dell'offerta e accrescere il valore dell'abitazione.

Il punto della situazione lo traccia il Sole 24 Ore in un bell'articolo firmato da Dario Aquaro.

Sicurezza, comfort, risparmio energetico e facilità d'uso sono i principali vantaggi della domotica.

Ma come verificare, ad esempio, la valenza del nuovo impianto? Chi certifica che è domotico? In soccorso è arrivata la nuova variante 3 del Comitato Elettrotecnico Italiano alla norma Cei 64-8 di riferimento per gli impianti elettrici, in vigore dal 1° settembre scorso.

La variante, che modifica alcuni articoli della norma, aggiunge con l'allegato A ("ambienti residenziali - prestazioni dell'impianto") un documento utile a misurare la performance e la fruibilità della "dotazione" elettrica della casa.

Vale per le unità immobiliari situate nei condomini e le abitazioni mono o plurifamiliari, si applica solo in caso di nuovi impianti (o di rifacimento), ma non nelle unità abitative degli edifici pregevoli per arte e storia, soggetti alla tutela dei beni culturali, e alle parti comuni di edifici residenziali.

Per garantire all'utente sicurezza e funzionalità, vengono individuate le dotazioni minime che deve avere un impianto elettrico, con riferimento a 3 diversi livelli. Il primo livello indica la dotazione sufficiente affinché l'impianto possa darsi conforme alla Cei 64-8, con un numero minimo di punti-prese e punti-luce in virtù della metratura e della tipologia del locale. Il secondo livello, rivolto agli immobili con una maggior fruibilità degli impianti, prevede quindi più dotazioni e componenti e l'aggiunta di servizi ausiliari come il videocitofono o l'anti-intrusione. Il livello 3 è infine destinato alle case con impianti ampi e innovativi (domotica).

Certo la definizione delle caratteristiche di un impianto elettrico deriva dagli accordi tra il proget-

tista, l'installatore e il committente, e varia in funzione delle esigenze e del livello qualitativo dell'immobile. Ma per darsi conforme alla Cei 64-8, l'impianto deve almeno soddisfare il livello 1.

«Ora l'acquirente ha gli strumenti per verificare la presenza dei requisiti, base o evoluti - spiega Cristina Timò, direttore tecnico del Cei - Se per un edificio si paga una certa cifra al metro e l'impianto viene propagandato come domotico, si può appurare la correttezza dal numero di prese o dal tipo di infrastruttura».

Quel che è accaduto con l'efficienza energetica, la cui cultura si è estesa insieme al riconoscimento delle varie classi di prestazione, potrà avvenire in ambito impiantistico con la diffusione dei livelli di qualità. «La variante prende atto che c'è stata un'evoluzione degli impianti - prosegue Timò - e per questo prescrive ad esempio un numero minimo di circuiti in funzione della metratura dell'appartamento. Gli apparecchi sono aumentati anche nelle case di livello 1, e hanno componenti elettriche che creano perturbazioni nella rete e rendono gli impianti più sensibili. È facile che scatti il differenziale (salvavita, ndr). Con i circuiti separati, anche se c'è una dispersione, non si rimane completamente senza luce».

Ma non basta: ci vuole la capacità del progettista di disporli in modo intelligente».

1) Le caratteristiche base

Il primo livello individua la dotazione minima perché l'impianto possa considerarsi conforme alla Cei 64-8. Comporta un numero minimo di punti-prese, punti-luce, prese radio/tv e prese telefono/dati in funzione della metratura o della tipologia del locale di installazione.

2) Videocitofono e antifurto

Il secondo livello è rivolto alle unità immobiliari con una maggior fruibilità degli impianti.

3) L'avvento della domotica

Il terzo livello prevede l'automazione dell'impianto (domotica), la gestione di almeno quattro tra le funzioni. (li.vi.)



SILCERAMICHE STORE

Sil Ceramiche
è fresco di apertura
a Scandiano.

Showroom e vendita diretta nuove linee prodotti
CERAMICHE - PARQUET - ARREDOBAGNO

Sconti fino al 70%

Via Martiri della Libertà, 16 (ang. SS 467) SCANDIANO (RE)

SILCERAMICHE

SIL CERAMICHE S.p.A. Via Radici in Piano, 667 - SASSUOLO (MO)
Tel: +39 0536 998811 - Fax: +39 0536 998867

www.silceramiche.it



Speciale Casa

Il contenuto di questo inserto speciale
è disponibile on-line sul sito:

4minuti.it

Cromoterapia: l'importanza di scegliere le tinte nell'arredare

I colori sono in grado di trasmettere sensazioni visive ed emozioni capaci di influire sul benessere psicofisico



I COLORI sono manifestazioni importanti della luce ai nostri occhi e sono in grado di trasmettere sensazioni visive, emozioni psicologiche, che possono andare ad influire anche sul benessere fisico, nonché scatenare reazioni dell'organismo precise e talvolta benefiche. Questi sono i principi alla base della cromoterapia, una disciplina mirata a curare il corpo e la mente con le reazioni provocate dai colori. Il colore in casa ha assunto in questi anni un ruolo importantissimo; è divenuto quasi un elemento d'arredo e influenza spesso le scelte degli architetti. Vediamo quali potrebbero essere le scelte di colore più giuste nella nostra casa.

Perché i colori in casa?

E' importantissimo scegliere i colori che caratterizzeranno gli ambienti. Nelle abitazioni ogni luogo ha la sua funzione e ogni persona vive quella funzione in modo diverso.

I colori da associare a ogni ambiente, sono da scegliere in base a precisi criteri che possono variare da una persona all'altra.

Senza contare che le tonalità di ogni colore possono restituire effetti visivi e ottici che modificano la percezione oggettiva della realtà: ad esempio i toni chiari danno un effetto di grandezza. In queste scelte bisogna poi tener conto che certi colori favoriscono la concentrazione, altri danno energia e voglia di fare. Inoltre occorre tenere conto che non esistono colori univoci.

Panoramica dei colori

Per capire in generale quali effetti, positivi e negativi, possono avere i colori su un ambiente e sugli individui, ecco una panoramica dei principali:

Rosso: è un colore forte, a cui è data una connotazione maschile. Solitamente ha un effetto eccitante che aiuta a uscire dall'apatia. In senso positivo può evocare l'amore, il calore, la passione; in senso negativo può ricordare il sangue.

Giallo: è molto stimolante e solitamente ha un'azione energizzante. Per questo il giallo può anche renderci addirittura felici.

Blu: è il colore del cielo e del mare. Rappresen-

ta la calma e i grandi spazi, quindi solitamente ha un effetto molto rilassante, che induce alla riflessione e all'apertura verso gli altri. Tuttavia può anche ricordare le burrasche e trasmettere una sensazione di freddezza.

Verde: è il colore della natura. Ricorda la vita, la forza, la fertilità; è rassicurante, calmante. Negativamente il verde trasmette sensazioni di gelosia e invidia.

Arancione: ricorda anch'esso il sole e il caldo; dà energia, ma anche sensazioni di defaticamento e aiuta la concentrazione; negativamente l'arancio può trasmettere sensazioni di irritabilità.

Rosa: è il colore della femminilità. Ricorda ingenuità e debolezza, ma anche giovinezza e delicatezza. È rilassante, ma in senso negativo può diventare irritante.

Nero: è la negazione di tutti i colori. E' la tonalità che rappresenta il buio e la paura, ma anche il mistero, il fascino e il potere.

Bianco: è neutro, ma anche puro, simboleggia la pulizia e l'ordine. Può risultare opprimente, freddo, monotono e affaticare l'occhio perché abbaglia, soprattutto in ambienti grandi.

Marrone: è il colore della terra, quindi della forza atavica e del calore. Ma essendo vicino al nero, può trasmettere sensazioni di tristezza e immobilità.

Viola: è considerato il colore dell'aldilà, può simboleggiare infatti anche santità e penitenza; in ogni caso è associato a intelligenza e conoscenza; è rilassante e favorisce il sonno. In generale, si possono tenere a mente alcuni principi fondamentali per scegliere colori e sfumature adatti a determinate situazioni: i colori chiari allargano visivamente la percezione dello spazio, i colori scuri la rimpiccoliscono, un colore chiaro accanto a uno scuro sembra più chiaro di quello che è in realtà e viceversa, le tinte pastello danno sensazioni di freschezza, quelle accese, intense, forti, su ambienti grandi possono dare sensazioni opprimenti. I colori chiari aiutano a illuminare gli ambienti. (li. vi.)



INTERVENTO DI RESTAURO “IL CAMPO DELLE NOCI”

Piazza Unità d'Italia - Novellara (RE)

Vendita di nuove unità residenziali, commerciali e direzionali
in pieno centro storico a Novellara



CARATTERISTICHE PRINCIPALI:

- Certificazione energetica CasaClima Classe "A"
- Dotazione impiantistica domotica
- Finiture di classe dal design esclusivo
- Impianto antintrusione incluso nel prezzo

ACANTO

Info:
ACANTO s.r.l.
Corso Garibaldi n°44
42017 Novellara (RE)
www.acantsrl.it
Tel 0522661629



TOYOTA

Cerchi un'assistenza
che ti dia serenità?

Ci pensiamo noi.



La tua Toyota è la nostra Toyota, per questo ogni tua esigenza è da sempre al centro dei nostri pensieri. Così è nato **Service Forever**, l'offerta completa di servizi per l'assistenza e la manutenzione costruita intorno a te. Potrai affidarti comodamente ad un unico interlocutore a tua disposizione con un team altamente specializzato che, grazie all'utilizzo di tecnologie e materiali all'avanguardia, garantirà alla tua auto il massimo dell'efficienza e della sicurezza. A prezzi sempre chiari e trasparenti. **Scegli Service Forever, scegli la serenità.**

FOREVER
SERVICE

- Manutenzione in un'ora con Duotec Service • 12 ore di Assistenza no-stop
- Servizio Pneumatici • Carrozzeria • Revisione
- Prezzi Chiari Toyota • Vetture di Cortesia • Ricambi originali

Frau

Assistenza, Ricambi.

Reggio Emilia

Largo Canaletto, 18/20

Tel. 0522 934234

**Today
Tomorrow
Toyota**